

Минск — город мушкетеров

В течение пяти дней белорусская столица была эпицентром большого спортивного события. Под сводами столичного Дворца спорта прошел 10-й чемпионат Европы по фехтованию в возрастной категории до 23 лет. Это первенство стало очередным топ-турниром, которое белорусская сторона провела на высоком организационном уровне. В Минске в розыгрыше 12 комплектов наград участвовали 333 спортсмена из 32 стран «Старого Света». Наибольшего успеха добилась российская команда, завоевавшая 6 медалей (3 золотые, 2 серебряные и 1 бронзовая) и общее первое место. В активе белорусов — командная бронза в женской сабле и строчка в дюжине сильнейших дружин континента.

Общеизвестно, что фехтование — один из самых благородных и популярных спортивных дисциплин в мире. Оно входило даже в соревновательную программу I Олимпийских игр современности в 1896 году, где среди мушкетеров было разыграно 3 комплекта наград. Спустя четверть века в 1921 году в Париже был проведен первый чемпионат Европы. Ровно через 70 лет он претерпел определенные изменения, и начал проводиться ежегодно. Нынешней осенью голландский Роттердам встретит уже 30-й «взрослый» мундиаль. Куда «моложе» первенство континента в возрастной категории до 23 лет. Его старт в венгерском Дебрецене был дан в 2008 году фактически одновременно с играми пекинской Олимпиады. Отрадно отметить, что молодежные соревнования среди «мушкетеров» быстро «прижились». Поочередно еврочемпионаты принимали Гданьск, Братислава, Казань, Тбилиси, Пловдив. А вот 10-й юбилей-

ный турнир выпало провести Минску. Принято считать, что молодежный статус таких соревнований не очень привлекает мировых звезд первой величины. Все-таки в сезоне всегда есть старты рангом выше — чемпионаты и Кубки мира, например. Но Беларусь в фехтовании — страна богатая на эти таланты. Здесь в свое время выросла целая плеяда мастеров клинка. Такие имена олимпийских чемпионов как Виктор Сидяк, Елена Белова, Татьяна Самусенко, Александр Романьков, Николай Алехин, Борис Карецкий известны всему миру. Да и Беларусь позиционируется в международном сообществе как страна, где успешно проводятся и интернациональные турниры по фехтованию. Вспомнить хотя бы первую международную встречу БССР — Польша в 1958 году, которая завершилась ничейным результатом. Позже были и другие состязания. Несомненно, что такие заслуги нашей страны в фехтовании стали поводом для



Решающий укол за бронзу белоруски Полины Касперович

того, чтобы в Минск вместе с многочисленными спортсменами приехали и VIP-персоны. «У гостей останутся самые лучшие впечатления от приезда в Беларусь», — сказал во время торжественной церемонии открытия турнира министр спорта и туризма Республики Беларусь Александр Шамко. Он же выразил уверенность, что в белорусской столице атлеты покажут свои лучшие способности, а гости чемпионата смогут по достоинству оценить туристическую привлекательность нашей страны. Член исполкома Международной федерации фехтования Макс Гойтер также выразил уверенность, что предстоящий чемпионат Европы пройдет успешно. Он даже вспомнил далекий 1970 год, когда в минском Дворце спорта проводился юниорский чемпионат мира. Уже тогда, по мнению спортивного чиновника, белорусы великолепно организовали турнир, поэтому сейчас не приходится сомневаться в успехе соревнований. Несомненно, что рад был приезду в наш город и глава Европейской конфедерации фехтования Станислав Поздняков, который в последний раз был в Минске в 1989 году. Четырехкратный олимпийский чемпион в фехтовании не мог не использовать такой возможности, чтобы





Бронзовый квартет белорусок-саблисток

не повстречаться со старыми друзьями и коллегами по цеху. Не удивительно, что уже в день открытия президент ЕКФ был постоянным собеседником в компании с еще одной четырехкратной олимпийской чемпионкой Еленой Беловой. Несмотря на то, что эти известные люди добивались успеха в разных разделах фехтования (Белова — в рапире, Поздняков — в сабле), им было о чем поговорить. Кстати, компания звездных саблистов на трибунах Дворца спорта была самой многочисленной. За успехами молодежи внимательно следил олимпийский чемпион Николай Алехин. А вот его соседом в стане болельщиков оказался россиянин Виктор Кровоупсков — четырехкратный олимпийский чемпион в фехтовании. Объединяло этих людей то, что на Играх-1980 в Москве они завоевали золотые медали в командных соревнованиях саблистов.

У Елены Беловой и Станислава Позднякова такого совпадения не было — уроженка Приморья свой первый золотой почин сделала еще 1968 году в Мехико, а ее коллега впервые поднялся на высшую ступеньку пьедестала на Олимпийских играх 1992 года в Барселоне. Но у этих звезд в заслугах значился самый главный козырь, который непосредственно можно связать с повышенным интересом к молодежному чемпионату Европы. Дело в том, что Станислав Алексеевич стал олимпийским чемпионом в 18 лет, а Елена Дмитриевна — в 21 год. Чем не пример для подражания молодежи, которая должна стремиться реализовать себя не «завтра», а сегодня и сейчас?!

Справедливости ради нужно сказать, что спортсмены старались изо всех сил. А градус напряжения очень часто пере-

растал в громкие звуки, что привычно для фехтования. На протяжении всех пяти дней турнира тон в нем задавали традиционные лидеры в этой дисциплине — россияне, французы, чехи, поляки, итальянцы. Белорусам удача улыбнулась лишь в предпоследний день соревнований, когда начались командные испытания. Успеха добился женский квартет саблисток в составе Дарьи Андреевой, Анны Иванищенко, Полины Касперович и Алисы Утлик. В непростой борьбе они сумели выиграть у команды Польши — 45:42, но в полуфинале уступили турчанкам — 40:45. В поединке за бронзу белоруски оказались удачливее сборной Италии — 45:43. Одной из самых результативных в белорусской команде стала Дарья Андреева, а реша-

ющий укол неуступчивым соперницам нанесла Полина Касперович. В финале этих соревнований сборная Турции была сильнее французенок — 45:38.

Близки к завоеванию наград были и наши мужчины-рапиристы. Но в борьбе за третье место белорусская сборная проиграла команде Франции.

Из 24 заявленных белорусских спортсменов в личных соревнованиях наибольшего успеха добились саблисты Сергей Кисель (7-е) и Анна Иванищенко (8-е). Вообще, успехи в фехтовании не сильно балуют нашу молодежь: белорусы в основном завоевывают только по одной медали на турнирах такого уровня. К примеру, на ЧЕ-2012 в Братиславе удача улыбнулась лишь Алексею Лихачевскому, который стал бронзовым призером в разделе «сабля». А спустя два года на чемпионате Европы (U-23) в Тбилиси бронзовые награды завоевала белорусская мужская команда рапиристов.

На первенстве континента в Минске медалей разного достоинства удостоились спортсмены 13 государств. А глава федерации фехтования Армении Армен Григорян хоть и не увидел на шее армянских спортсменов медали белорусского образца, но все же с пустыми руками не остался. Он увез с собой еще переходящее знамя ЕКФ. Минск в торжественной обстановке передал право проведения следующего молодежного чемпионата Европы-2018 в Ереван. [ИНС](#)



Спортсменок награждали: председатель БФФ Александр Гагиев, первый заместитель Главы Администрации Президента Беларуси Максим Рыженков и президент ЕКФ Станислав Поздняков