



Профессиональная карьера белорусской всадницы Анны Карасевой насчитывает уже более 15 лет. За это время спортсменка успела показать высокие результаты на многочисленных соревнованиях по выездке, проводимых в Республике Беларусь и за ее пределами. Неудивительно, что эта девушка имела виды на Олимпиаду-2016 в Рио-де-Жанейро, хотя попасть на Игры в Бразилию ей не довелось. Сегодня мастер спорта международного класса Анна Карасева — лидер национальной сборной нашей страны по выездке. Она по-прежнему полна амбиций и готова покорять любые высоты. О том, какие планы представительница конного спорта строит на ближайшее будущее, есть ли у нее свои секреты в работе с лошадьми, а также на другие темы корреспондент «НС» беседует с известной отечественной всадницей.



**Анна КАРАСЕВА,**  
многократная победительница  
этапов Кубка мира по выездке:

## «Успех и неудача между пропорции 50х50»

— Анна, конный спорт в кулуарах называют увлечением для богатых. К тому же, известно, что пробиться на спортивный Олимп в этой дисциплине чрезвычайно сложно. Откуда у Вас привязанность к лошадям?

— Это долгая история. Вряд ли в школьные годы, когда приезжала к бабушке в деревню Карпиловка, что под Минском, я задумывалась о большой спортивной карьере. Меня просто тянуло к колхозным лошадям. За короткое время я могла управляться с ними и подготовить всю упряжь не только на прогулку, но и для работы в поле. Так что никакой выгоды в своем детском увлечении я не искала. Чуть позже, годам к десяти, я, конечно, поняла: могу заниматься конным спортом и сделать себе карьеру из этой забавы.

— Тогда-то, наверняка, и возникли мысли о больших олимпийских высотах?

— Вряд ли. Откуда у подростка такие планы? Тем более, что начинать всегда надо с малого. Но как бы там ни было, в 15-летнем возрасте я уже была в составе юношеской сборной по выездке. Для меня, можно сказать, с того момента, началась совсем другая жизнь. Мы ездили на сборы, видели что-то новое...

— Сегодня Вы играете ведущую роль в национальной команде. И свои цели, конечно же, обозначаете осознанно.

— Понятное дело, что я реально оцениваю свои силы. Когда ставлю перед собой какую-то планку, то рассчитываю на собственные возможности. В данном случае,

на международный рейтинг и на лошадь, на которой придется выступать в выездке.

— Небольшие знатоки конного спорта могут сказать, что выездка, в которой Вы специализируетесь, — это настоящее искусство, представляющее собой «ганец лошади под музыку»...

— Хочу добавить: эта дисциплина не только одна из самых зрелищных и элегантных, но и сложных видов конного спорта, в котором всадник должен продемонстрировать способность лошади к правильным и производительным движениям, умело регулируя весь процесс. И общий успех зависит ровно наполовину от каждого участника.

— Анна, еще несколько лет назад Вы были одной из претенденток от нашей команды конников на поездку на Олимпийские игры-2016 в Рио-де-Жанейро. Почему вашим планам не удалось воплотиться в жизнь?

— Я уже сказала, что в конном спорте успех и неудача между всадником и лошадью делится в пропорции 50х50. На тот момент мой конь по кличке Арлекино был слишком молод, чтобы мы могли отобраться на главные старты четырехлетия. Теперь я работаю с двумя напарниками —



Арлекино и Зодиаком.

Арлекино 12 лет, а Зодиаку 10, поэтому у каждого из этих коней сейчас самый подходящий возраст, чтобы участвовать в соревнованиях уровня «Гран При» на европейской и мировой аренах.

— **Для покорения спортивных высот на различных международных турнирах своих лошадей приходится переправлять к месту стартов на специальном транспорте. Кто из них больше приспособлен к сложным дорожным условиям?**

— Заметьте, что специальным автоконевожкой своего напарника можно доставить на относительно небольшое

низаторов сместить начало соревнований немножко вперед, чтобы успеть закончить старты до наступления солнцепека. В Европе, кстати, такие корректировки с поправкой на время тоже не редкость. Вот недавно в Нидерландах международные соревнования с дневной сессии сместили на поздний вечер, чтобы сберечь животных от возможных неприятностей. А сюрпризы могут быть разные. Из-за жары конь быстро устает и может неадекватно воспри-



## Всадником и лошадью делится

расстояние. Считайте, по европейской части континента. А вот если коня нужно снарядить на соревнования за океан, то здесь не все так просто — необходимо переправляться по воздуху. Я уже неоднократно отмечала, что в прошлом году на финале Кубка Мира в США мне непросто было совладать с Арлекино, который по пути к месту назначения успел испугаться всего, чего только возможно было. К тому же, из-за не совсем комфортного климата, который был создан в самолете, конь изрядно перемерз и оброс шерстью. Поэтому мне пришлось потратить время, чтобы поладить с животным после огромного стресса. Естественно, что ни о каком успешном выступлении из-за такой транспортировки и, в силу ретивого характера лошади, рассчитывать не пришлось.

— **Наверное, если бы в то время нужно было дать новое имя вашему «подопечному», то подошло бы и оригинальное. Например, Бурушка-Косматушка, как у сказочного былинного богатыря Добрыни Никитича...**

— Ой, не знаю — как-то не задавалась таким вопросом. К тому же такая «перегрузка» будет не совсем честной по отношению к лошади. Ведь мы с ней, что называется, в одной лодке, и любое неосторожное движение может отрицательно сказаться на результате всадника и его четвероногого друга. Вообще, комфортные условия для вашего питомца может испортить не только прохлада, но и лишняя жара. К примеру, на августовском Открытом чемпионате Беларуси в Ратомке по выездке я попросила орга-

нимать то, чего хочет от него наездник. Поэтому каждый профессиональный всадник должен смотреть за своим питомцем и создавать ему максимально комфортные условия существования. Тогда, не сомневаюсь, он лучше будет откликаться на команду своего хозяина.

— **По-вашему, важное ли значение для спортсмена имеет кличка, которая дана коню?**

— Безусловно. Представьте, если вашего друга будут звать Асфальт или Пиндар — а такие клички есть! Какое у вас будет чувство по отношению к «напарнику» — неприятное. Кстати, за время своей карьеры я работала с многими лошадьми, имеющими самые разные клички — Аделия, Похвал, Аспект, Ральф-Лоран, Ван-Лаки, Арлекино, Зодиак. И, при этом, сделала лишь единственную корректировку в имени лошади Арлекино. Поскольку я тренируюсь с лошадьми латвийской породы, то первоначально мой четвероногий друг звался Арлекинс. Для удобства букву «с» пришлось отнять, а прибавить «о». Мне кажется, имя коня стало более выигранным.

— **На недавнем международном турнире в Подмоскowie по выездке уровня CDI-4\*/2\* Maxima Stables Вы добились значительного успеха, став победителем во многих программах.**

— Я очень рада такому успеху, благодаря которому переместилась на первую строчку рейтинга Центрально-Европейской лиги. Хотя теперь эту лидирующую позицию придется отстаивать на каждом турнире...

— **Значит ли это, что в конном спорте в отношении наших спортсменов наметились изменения в судействе?**

— Не хочется забежать вперед, и говорить о том, что я семимильными шагами покоряю вершины. Во-первых, из-за того, что весь славянский сектор чаще всего базируется в Восточно-Европейской зоне, где не соревнуются традиционные лидеры — представители Германии, Великобритании, Австрии, Франции, Нидерландов. А во-вторых, чем больше ты выступаешь на топ-стартах, тем более уважительно к тебе относятся судьи. Что называется, за тебя начинает работать твое имя. Ведь только в этом году я неоднократно соревновалась в Беларуси, России, выступила на Финале Кубка мира во Франции. И календарь выступлений на этот год еще только в разгаре.

— **Надо понимать, что вся эта активность направлена на завоевание олимпийской путевки в Токио?**

— Нынешний год не является квалификационным, поэтому путевки на ОИ-2020 не предусматриваются — они будут разыгрываться на определенных турнирах в следующем, 2019 году. Но, при этом, нельзя говорить, что теперешние международные старты не очень важны. Каждый успех — это зачетные очки в твоей мировой рейтинг, который фиксируется и корректируется в Международной федерации конного спорта (FEI). Чем выше у тебя показатели в рейтинге, тем более лояльное и уважительное отношение к тебе как со стороны соперниц, так и судей.

— **Анна, на Олимпийских играх-2016 в Рио фаворитками в выездке были**

представительницы Германии и Великобритании — Изабель Верт, Кристина Брёринг-Шпрехе и Шарлотта Дюжарден, выигравшие, соответственно, командный и личный турнир.

— Да, это очень сильные спортсменки. Британка Дюжарден выигрывает уже вторую Олимпиаду подряд, а немки тоже находятся в списке мировых лидеров.

**— Вам приходится пересекаться с такими звездами на соревнованиях?**

— Бывает. Мы знаем друг друга в лицо, но больших знакомств с такими спортсменками я не заводила. Все мимолетные встречи проходят на уровне краткого приветствия — «Hi» или «salutation». Но при этом никто из знаменитостей не проявляет неуважения к своим соперницам.

**— Понимая, наверняка, что в большом спорте всегда происходят перемены. Можете поделиться своими ближайшими планами?**

— Совсем недавно я выступала в России на очередном турнире. Впереди у меня запланированы выступления на нескольких этапах Кубка мира в России, Эстонии и в Украине. И чем больше я наберу зачетных очков на этих соревнованиях, тем больше у меня шансов попасть в список 18 сильнейших всадниц планеты, которые в апреле 2019 года в шведском Гетеборге оспорят награды в финале Кубка мира.

**— Спортсмены-всадники традиционно очень эффектно смотрятся в седле благодаря специальному корсету и хорошей физической форме...**

— Это как одно из условий успеха.

**— Анна, а что можно ответить талисману белорусских олимпийцев Агрику, олицетворяющего генерального спонсора НОК Беларуси — ОАО «Белагропромбанк», на вопрос о том, как неоднократно победителю этапов Кубка мира удастся держать себя в тонусе?**

— Важно вести активный образ жизни. О диетах говорить не буду, потому что они не нужны, если человек не ужинает после 18 часов. Я из той категории людей, которые стремятся соблюдать указанный режим. При таком раскладе, как мне кажется, можно есть в свое удовольствие любую пищу, которая тебе нравится. Понятно, что в разумных объемах.

Люблю ежедневную смену обстановки, мне по душе утренняя или вечерняя прогулки. А еще люблю крутить эллипсоид. Поработаешь на нем минут сорок — как будто на лыжах с десяток километров пробежал.

**— Анна, чтобы полноценно готовиться к важным соревнованиям, нужно уметь правильно отдыхать?**

— Если касаться себя лично, то говорить об отдыхе в широком понимании — на море, в горах или в экзотических странах — не приходится. Во-первых, пока я чувствую в себе силы выступать, то должна максимально концентрироваться на подготовке к соревнованиям. А во-вторых, у меня две дочери — 9-летняя Даша, которая совсем недавно отметила свой очередной день рождения, и Саша — ей уже 7 лет. Понятно, что детям нужно уделить максимум внимания из возможного свободного времени. Поэтому, свой «релакс» мы получаем и в домашней обстановке. К примеру, Даша очень увлеклась животными, и я ей купила небольшую породистую лошадку, подобную пони. Старшая дочка уже успела поучаствовать в соревнованиях, а младшая еще не определилась с выбором. Тем не менее, они с охотой помогают мне во всех делах, в том числе, и во время соревнований. Обязательно приходят за меня поболеть, прихватив с собой нашего домашнего любимца — пса Снуппи американской породы джек-рассел-терьер.

**— А как Вам удается управляться по кухне, чтобы приготовить что-то вкусное из любимых семейных блюд?**

— Честно говоря, из-за большой занятости, времени на кулинарные шедевры не всегда хватает. Но если уж возьмусь за работу на кухне по-серьезному, то могу приготовить любое блюдо, даже самое сложное.

**— Одним из поводов для семейного праздника может быть день рождения...**

— Если касается меня, то здесь особый случай. Я родилась 29 февраля в год проведения летних Олимпийских игр в Лос-Анжелесе. Поэтому официально праздную раз в четырехлетие.

**— Для Вас это плюс или минус?**

— Мне кажется, что родиться в такой день, да еще в високосный год — это какое-то знамение свыше. Да и отмечать праздник получается в олимпийский год — символично. К тому можно этот день назначить как на 28 февраля, так и 1 марта.

**— Анна, а Вы верите в бога, у Вас есть какие-то установки, которые способствуют успеху?**

— Я не атеистка. А вот что касается разных предубеждений насчет черных кошек, вставания утром с левой ноги



или каких-то тайных манипуляций в преддверии стартов, то это не мой выбор. Если лошадь не готова к соревнованиям, то никакими заговорами на подвиги ее не настроишь.

**— Спортсмены немало времени проводят в дороге. Что любите почитать, чтобы скоротать время?**

— Мне нравятся произведения Стивена Кинга...

**— У этого американского писателя немало книг-«страшилок»...**

— Я не боюсь темноты, фильмов ужасов. Спокойно переношу такие ленты, как гоголевский «Вий» или «Молчание ягнят», снятую по мотивам одноименного романа Томаса Харриса о Ганнибале Лектере... А еще мне нравится фантастика. Читаешь или смотришь и думаешь: неужели такое когда-нибудь возможно?

**— А если бы Вам можно было загадать желание и переместиться в будущее?**

**Мог ли сокровенным местом на карте мира стать японский стадион Острова Мечты, где во время Игр-2020 пройдут соревнования по конному спорту.**

— Я была бы не против такого будущего. Лошади уровня «Гран При» на которых можно бороться за олимпийские очки — Арлекино и Зодиак, у меня уже есть. Дело остается за малым — завоевать в будущем году олимпийскую лицензию в Токио. И я приложу максимум усилий, чтобы сделать это и воплотить свою заветную мечту в жизнь — выступить на Олимпийских играх.

Беседовал  
Владимир ЗДАНОВИЧ