Информационный партнер НОК Беларуси
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал

Наш СПОРТ

12+

www.belfastmedia.by
№ 4 (99) апрель 2022

В номере:

Дмитрий НИКУЛЕНКОВ: Сны про гандбол уже не снятся

белагропромбанк
ПАРТНЕР РУБРИКИ

Анна ГУСЬКОВА: Не желаю неудач тем, с кем борюсь

Мария ФУРСОВА: Я сама охотно бежала на тренировки

ISSN 2311-4355
9 772311 435000 22004

На обложке: Анна Гуськова (фристайл, ОИ-2022 в Пекине).
Фото: НОК Беларуси

БЕЛГОССТРАХ

ПОМОЖЕМ ДЕТЯМ ВМЕСТЕ!

Белгосстрах продолжает добрую традицию и
с 1 апреля по 30 июня 2022 года
проводит очередную **акцию «Белгосстрах-детям».**

Только в этот период при покупке полиса добровольного страхования от несчастных случаев и заболеваний часть страховой премии направляется на улучшение и развитие материально-технической базы учебных учреждений.
За время проведения акции мы совместными усилиями поддержали учреждения образования на сумму более 430 тысяч рублей.

Помогаем вместе!

Подробнее об акции можно узнать по телефону:

757 МТС, A1, life:)
по тарифам операторов

www.bgs.by

УНП 100122726. Белгосстрах.

Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
№ 4 (99), апрель 2022.

Регистрационное свидетельство № 1664
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством
информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
Общество с ограниченной ответственностью
«БелФастМедиа»

ДИРЕКТОР — ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Владимир ЗДАНОВИЧ

ФОТО
Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси,
Юрий КЛИМОВ, БОО «ФНТ»

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА
Виталий КУНЦЕВИЧ, Владимир ЗДАНОВИЧ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ
Владимир ЗДАНОВИЧ
+375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
ООО «БелФастМедиа», 220018,
Республика Беларусь, г. Минск,
ул. Шаранговича, 19, к. 651

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК
+375 29 650 88 58
+375 29 606 50 25
www.belfastmedia.by
e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2022 г.
Подписано в печать 05.04.2022 г.
Формат 60x84/8
Бумага мелованная, тираж 2500 экз.
Заказ №
Отпечатано в типографии
ОДО «ДИВИМАКС»,
220007, г.Минск, ул.Аэродромная, 125, пом. 5В.
Лицензия №02330/53 от 14.02.2014 года

При использовании материалов ссылка
на журнал обязательна.
Ответственность за содержание рекламных
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.
Периодичность — 1 раз в месяц.
Цена договорная.
Материалы со значком НС — собственные.

**РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»
ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:**
РОО «Белорусская теннисная федерация»
БОО «Федерация настольного тенниса»
ОО «Белорусская федерация баскетбола»
Ассоциация «Белорусская федерация футбола»
ОО Белорусская федерация плавания»

**РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ
ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:**
ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»
ОО «Белорусская федерация гандбола»
ОО «Белорусский союз конькобежцев»
Союз «Белорусский лыжный союз»
ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»
Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»
ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
- по подписке через РУП «Белпочта»;
- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;
- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;
- в Международном автомобильном холдинге «Атлант-М».

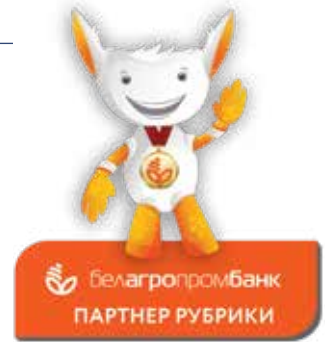
**Уважаемые читатели!
В настоящее время можно оформить подписку на журнал «Наш СПОРТ» на первое полугодие 2022 года по следующим индексам:**
74865 — индивидуальная подписка;
748652 — ведомственная подписка.

*Без великих препятствий
не может быть
великих достижений*
**(Вольтер, французский
просветитель XVIII века)**

Если звезды зажигаются...

О том, что возможности спортсмена бывают безграничными, сказано много. И все эти подтверждения, как правило, основаны на фактах или результатах. На языке атлетов это называется рекордами. Кто, к примеру, из знающих людей не в курсе достижений американца Эрика Хайдена, завоевавшего на ОИ-1980 у себя на родине в Лейк-Плэсиде все пять золотых медалей в соревновательной программе? Если такие найдутся, то их окажется единицы. Советские болельщики со стажем помнят героическое выступление конькобежки Лидии Скобликовой, ставшей обладательницей четырех наград высшей пробы на Олимпиаде-1964 в австрийском Инсбруке. Свежи в памяти поклонников большого спорта и феноменальные результаты белоруски Дарьи Домрачевой, выигравшей три золота на Играх-2014 в Сочи. Правда, с течением времени, приоритеты о героических буднях могут меняться. По итогам Олимпийских игр-2022 в Пекине многие любители спорта сняли шляпу перед мастером скелетона из Американского Самоа Натаном Крамптоном, который с голым торсом щеголял на церемонии открытия, а потом «сел в свои сани», и занял 19-е место из 25 возможных. Для большой части спортивной аудитории примером мужества стал канадский сноубордист Максанс Парро — сначала он победил рак, а затем взял золото Пекина в слоупстайле. А вот немецкая конькобежка Клаудиа Пехштайн не испугалась своих паспортных данных и в 49 лет стала самой возрастной участницей зимней Олимпиады — эта «железная леди» дебютировала еще на главных стартах четырехлетия в Альбервиле-1992. Впрочем, в любом случае, одним из важнейших критериев участия будет высокий результат, а еще лучше — рекорд: в секундах, минутах. И особенно — в количестве завоеванных наград. На ОИ-2022 в Пекине таких звезд набралось немало. Из тех, кто добыл три олимпийские награды и более, из которых несколько золотых, можно насчитать около двух десятков. Пожалуй, самым титулованным из Поднебесной уехал 28-летний норвежец Йоханнес Бе. Этот биатлонист добавил в свой послужной список четыре золота и бронзу. В свое время такой же успех в количестве наград высшей пробы пришел к его земляку Уле-Эйнару Бьёрндалену на Олимпиаде-2002 в американском Солт-Лейк-Сити. Без сомнений, что праздник для себя устроил и российский лыжник Александр Большунов, сумевший в заочном споре одолеть вечного соперника в лице норвежца Йоханнес Клебо, на счету которого 2 золота, 1 серебро и 1 бронза. Но по факту у россиянина оказалось на одну награду высшей пробы больше. Пять подиумов, из которых три победных и два за вторые места, — в активе норвежки Марте Ройселанн. Наконец-то поймала птицу удачи и нидерландская конькобежка Ирен Схаутен. После бронзового подиума на ОИ-2018 в Пхенчхане, эта спортсменка под сводами Национального конькобежного стадиона в Пекине смогла завоевать три золота и один раз финишировать третьей. Пять наград различного достоинства (2 золота и 3 серебра) у французского биатлониста Кантена Фийона Майе. Настоящие знатоки этого вида спорта утверждают, что у Мартена Фуркада очень достойный преемник. «Успех — это лестница, на которую нельзя взобраться, держа руки в карманах», — сказал в свое время французский поэт эпохи Просвещения Пьер Буаст. Без сомнений, что в большом спорте эта мудрость сопровождает человека на протяжении всей карьеры и является вектором для достижения рекордов.

Владимир ЗДАНОВИЧ



Анна ГУСЬКОВА,
олимпийская чемпионка в лыжной акробатике:

«Никогда не желаю неудач тем, с кем борюсь»

Об искренности чемпионки Олимпийских игр в лыжной акробатике Анны Гуськовой журналисты уже могут складывать занимательные рассказы. Душевная простота и откровения этой известной спортсменки в обычном разговоре «тет-а-тет» заставляют каждого из нас поверить в добро, которое всегда должно победить зло. Ну, а биографическая история Ани вынуждает сердце любого ее собеседника биться все чаще — очень уж непростым оказалось восхождение на спортивный Олимп этой удивительной девчонки, которая в обыденной жизни и муху не обидит. Зато, если вопрос касается спортивной борьбы и проявления смелости и характера, то здесь Анюта — настоящий кремень. В спортивном журналистском обиходе уже давно закрепилось расхожее мнение, что везет всегда сильнейшим. И на примере Гуськовой в этой аксиоме уже можно не сомневаться. В феврале 2018 года на Играх в корейском Пхенчхане белорусская прима фристайла, не будучи даже призером на первенствах мира, сразу стала олимпийской чемпионкой. А спустя четыре года на ОИ-2022 в Пекине бесстрашная девушка, которая уже не однажды мужественно преодолевала различные травмы, вновь поднялась на медальный подиум. На этот раз — за серебряной наградой. Таким образом, Аня стала единственной спортсменкой на планете, которая в лыжной акробатике сначала стала чемпионкой ОИ, а затем на следующих олимпийских стартах продолжила медальный почин, хотя и с другим отливом.

Возвращение двукратной медалистки на родину в Минск, после триумфа на трамплине пекинского снежного парка Геньтин, было бурным и зрелищным. Желающих встретить в столичном аэропорту звездную спортсменку, и пожать ей руку было предостаточно! Но фаворитка недавних стартов в Поднебесной отлично справилась с такой психологической нагрузкой, успев многим почитателям ее таланта и работоспособности подписать открытки, а с наиболее настойчивыми поклонниками — сделать памятное фото. Корреспондент «НС» пригласил на разговор успешную спортсменку спустя месяц после окончания Олимпийских игр, обсудив с ней самые разные моменты ее карьеры.

— Аня, известно, что время сглаживает впечатления даже от самых важных событий. По истечении более месяца после завоевания олимпийского серебра на Играх в Пекине, сохранилось ли у тебя чувство эйфории от достигнутого результата?

— Не улетучилось — это точно. Чувство такие, как будто в космосе

находишься. Все-таки олимпийский пьедестал — это что-то особенное в сравнении с другими победами и призовыми местами. Ведь для многих спортсменов, посвятивших многие годы большому спорту, такое ощущение может быть и недостижимым. А для меня побыть на пьедестале дважды — это очень круто.

— Помнишь ли ты, сколько sms-комплиментов или поздравительных звонков пришло на твой телефон?

— Знаю, что очень много, но конкретно не скажу — не считала. Признаюсь, что некоторые из присланных писем до сих пор не успела открыть. Я все-таки надеюсь, что в ближайшее время мне удастся разобраться со всей праздничной почтой.

— А самый-самый важный звонок был откуда?

— Конечно же, от моей мамы, которая меня очень любит и всегда желает удачи.

— Интересно, насколько изменился твой жизненный ритм после завоевания второй олимпийской награды. Возможно, стало больше друзей или желающих завести дружеские отношения?

— Однозначно и не ответишь. После Олимпиады в Пекине мой жизненный ритм не сильно изменился. Мы планировали участие на заключительных этапах Кубка мира в России, правда, по известным причинам они не состоялись. Но, как и раньше, я очень активна. Стараюсь не засиживаться на одном месте. По-прежнему осталась все той же Аней, которая была до завоевания медалей на Олимпийских играх. В людях ценю открытость и правдивость в отношениях. Наверное, друзей у меня больше не стало, потому что они появляются не сразу, а с течением времени. Друг ведь тот, кто с тобой и в беде, и в радости. А что касается новых знакомств, то я им всегда буду рада. И, по возможности, всегда готова отвечать любезностью по переписке или напрямую.

— Аня, интересно знать, насколько ты была полна оптимизма на медальное выступление в преддверии Олимпиады-2022? Ведь из-за травмы колена, которую долго лечила после победы в Пхенчхане, тебе пришлось пропустить почти два сезона. А за это время соперницы ушли далеко вперед в своем развитии.

— А как же без оптимизма! Без него вряд ли когда можно успеха добиться. Я рада, что успела-таки восстановиться перед важнейшими стартами четырехлетия. Следила ли за конкурентками? В определенной степени да. Все-таки нужно знать, как далеко в своем мастерстве они продвинулись. Но, честно говоря, на их потенциальных возможностях я не сильно зацикливалась. Намного важнее — следить за собой, и тренироваться так, чтобы быть всегда готовой выступить на высоком уровне. Отвечать нужно, в первую очередь, за себя и реально оценивать свои возможности. А уж потом наблюдать за соперницами. Я уже неоднократно ранее говорила, что при любых обстоятельствах не испытываю черной зависти в отношении своих

оппоненток. Никогда не желаю неудач тем, с кем борюсь. Побеждать нужно в честной и бескомпромиссной борьбе.

— Насколько важными оказались несколько бронзовых подиумов на этапах Кубка мира сезона 2021/2022 в финской Руке? Вообще, можно ли в процентном соотношении сравнить сложность соревновательных программ в Финляндии и в Китае?

— Понятное дело, что в преддверии Олимпийских игр многие спортсменки не выкладывают свои козыри, и поэтому предлагают далеко не самую сложную программу. И я в их числе. Но, в любом случае, стать призером на этапе Кубка мира — это отличный стимул для совершенствования своих возможностей и хороший психологический задел. Ведь каждый из нас на трамплине испытывает определенное чувство страха перед прыжком. Но когда ты вчера стоял на пьедестале, то и выходить на старт сегодня намного спокойнее.

— С новоиспеченной победительницей Олимпийских игр-2022, китаянкой Сю Ментао, ты знакома еще с выступлений на Играх-2014 в Сочи, когда представительница Поднебесной завоевала серебро. Насколько дружески вы общались между собой после соревнований в Пекине?

— К ней, как и к любой сопернице, отношусь с нужной долей уважения и пиетета. После окончания суперфинала поздравила Сю Ментао с успехом, как и она меня. Нас, лыжных акробатов, в отличие от представителей других зимних видов спорта, немного. По пальцам можно посчитать. Поэтому мы дружная семья. Я по-доброму отношусь и к американке Эшли Колдуэлл, и к австралийке Лауре Пилл, и к другим спортсменкам из нашего цеха. Мне кажется, что в среде фристайлистов нет завистливых взглядов. Все желают друг другу успеха. Мы всегда стараемся подбодрить друг дружку, каждую из них настроить на положительный лад.

— Как оцениваешь спортивные возможности своих молодых коллег по команде — Анастасии Андриановой и Анны Деруго. Много ли приходится им помогать, советовать?

— Без сомнений, что наши девочки молодцы. Они ведь были дебютантками Олимпийских игр. Ехали в Пекине — как в полную неизвестность. Но в основном справились с волнением. Особенно это относится к Анастасии Андриановой, которая смола пробиться в финал и уверенно замкнуть дюжину сильнейших спортсменок.

А что касается моего непосредственного участия в воспитании молодежи, то здесь все просто. Если у меня юные таланты спрашивают совета или нужно что-то подсказать — то я обязательно прихожу на помощь. Думаю, что в ближайшем времени наши девчонки по сборной себя обязательно проявят. У меня ведь тоже не все сразу получалось.

— Аня, в суперфинале на трамплине пекинского снежного парка Геньтин ты заявила такой же сложный прыжок, как и четыре года назад на ОИ-2018 в Пхенчхане — тройное сальто с тремя винтами и двумя пируэтами. Была ли уверенность, что после долгого восстановления и паузы в исполнении таких сложных элементов, сможешь на отлично справиться с непростой задачей?

— Страх был, как всегда. Но я была готова к такому усложнению программы, в сравнении с этапами Кубка мира. Ведь тройной я прыгала еще летом на воду — во время тренировок в СОК «Фристайл» в Минске. Поэтому, в принципе, была готова к любым вариантам. Окончательное решение принималось прямо на склоне. Тут — или пан, или пропал. Другого варианта не было дано.

— А могла ли ты усложнить программу, и прыгнуть тройное сальто с тремя винтами и тремя пируэтами — именно такой прыжок стал «золотым» для Аллы Цупер на ОИ-2014 в Сочи?

— Да, готова была усложнить свой прыжок в суперфинале: тройное сальто с тремя винтами и тремя пируэтами: «Full-Full-Full». Но вместе с тренерами посчитала, что в той ситуации мне достаточно было успешно повторить прыжок, который я исполняла на Олимпиаде-2018 в Корее. В итоге, так оно и вышло. Конечно, всегда хочется больше, но я довольна. Считаю эту серебряную награду своей второй победой.

— Если вспомнить ОИ-2018 в Пхенчхане, то в твоем «золотом» прыжке не на сто процентов чистым получилось приземление. Насколько много внимания в период подготовки к Играм в Пекине было уделено этому компоненту?

— Да, приземление в лыжной акробатике — это, считай, половина успеха. Залог «мягкой посадки», которая только положительно повлияет на судейское решение, заключается в хорошей физической подготовке по ходу сезона. А это — ежедневные упорные тренировки и целенаправленные занятия. Физически я отлично была готова на максимальный результат.

— Был ли момент в твоей звездной карьере, когда хотелось просто завязать с большим спортом? Если да, то с чем это было связано?

— Наверное, как и у каждого спортсмена, приходили в голову такие мысли. Но они появлялись не спонтанно, а после

каких-либо неудач или травм. В тот момент тебе казалось, что ты полжизни посвятила своему увлечению, а тут бац, и не знаешь, как дальше тебе поступить. Продолжать — а вдруг черная полоса затянется. Но все-таки здравый смысл и тренерские советы мне пошли во благо. Проходило время — и я возвращалась в спортивный ритм, напрочь позабыв о различных неприятностях.

— Аня, известно, что в секцию фристайла ты пришла спустя год после того, как белорус Дмитрий Дащинский завоевал бронзовую награду на ОИ-1998 в японском Нагано. Повлиял ли этот факт на твое решение стать лыжной акробаткой?

— Аналогию, чтобы связать свое решение стать фристайлисткой с успехами Дмитрия Дащинского, проводить не буду. И только потому, что в 7-летнем возрасте я вряд ли могла представлять, что это такое лыжная акробатика, и кто в ней диктует моду. Уже со временем, когда взрослеть начала, я поняла: Дмитрий Дащинский, а за ним и Алексей Гришин — это глыбы во фристайле. И их успехи очень много значатся для имиджа нашей страны. На таких спортсменов нужно ровняться, и мне, в том числе. Что я и стремилась делать.

— Известно, что после возращения с Олимпиады-2022 прямо в минском аэропорту ты подписала больше сотни открыток для болельщиков, которые не смогли прийти. Автографы уже разлетелись по всем

уголкам мира. Как переносишь бремя славы и известности. «Звездная болезнь» тебе знакома?

— Я рада, что, благодаря подписанным открыткам, смогла хоть частично выразить признательность своим болельщикам за горячую поддержку, которая чувствовалась и до главных соревнований сезона, и потом на протяжении всей Олимпиады. А что касается «звездной болезни»… Мне кажется, что я никогда ей не страдала. Наверное, родительское воспитание, советы тренеров и другие обстоятельства способствовали тому, чтобы я всегда оставалась той Аней — простой и бескорыстной, которую знали меня в детстве и юности — еще до медальных подиумов. У меня никогда не было в голове мыслей, чтобы загордиться перед коллегами, друзьями или знакомыми. По-моему, спортсмен должен всегда оставаться таким, какой он есть.

— Веришь ли ты в судьбу или в предсказание гадалки?

— Тут не все так однозначно, как кажется. Получается, что если ты выиграл и стоишь на подиуме, то это судьба. А если не везет? Тоже судьба. Поэтому правильнее говорить, что если ты победил, то просто в этот год, месяц, день и час звезды так сошлись. А судьба — это немножко другое. К гадалкам обращаться не приходилось. Считаю, что каждый человек творец своей судьбы.

— Аня, а что можно ответить талисману белорусских олимпийцев Агрику, олицетворяющего генерального спонсора НОК Беларуси — ОАО «Белагропромбанк», на вопрос о том, как олимпийской чемпионке в лыжной акробатике удается держать себя в тонусе и сохранять при этом улыбку на лице? Может, есть какие-либо секреты: специальное меню, ежедневные прогулки, частый выезд на природу?

— Я уже говорила, что по жизни очень активный человек, поэтому лишние калории для меня редкость. Никаких диет не придерживаюсь. В моей ежедневной «продуктовой корзине» — всего понемножку. Конечно, я стараюсь придерживаться здорового питания. Летом отдаю предпочтение свежим овощам и фруктам. Мой принцип — каждый день меню должно отличаться от предыдущего. Если сегодня у меня на завтрак овсяная каша с ягодами, то завтра должен быть творог с орехами или омлет с зеленым салатом.

— Если есть настроение и свободное время, то можешь ли сама что-то приготовить? Или выступишь в качестве активной помощницы для своей мамы на домашней кухне?

— Сказать, что я в свободное время посвящаю кухне — будет неправильно. Все-таки нечасто бывают «форточки». В такой период хочется время как-то активно провести. Но если нужно помочь маме сделать обед или накрыть стол для гостей, то я всегда готова это сделать. Мне ведь не в диковинку приготовить первое блюдо, второе или вкусный десерт.

— Какие предпочтения на отдыхе у Анны Гуськовой: активный — с экскурсиями или просто море, пляж — и ничего больше?

— К сожалению, в настоящее время по известным обстоятельствам планы на отпуск и на отдых пришлось скорректировать. Обычно, по окончании сезона стараюсь отправиться на море. Морская вода помогает нормально восстановиться, чтобы получить дополнительный заряд энергии перед новым сезоном. А, вообще, я люблю экспромты. К примеру, могу лежать на пляже и нежиться под лучами солнца. А потом вдруг захочется быстро пойти на экскурсию или просто погулять. В считанные минуты я уже буду в дороге.

— Ты хорошо плаваешь?

— Считаю, что нормально.

— Аня, ты побывала уже во многих странах мира. Где же больше всего понравилось?

— Не раз отмечала, что всегда люблю что-то новое, от чего появляются свежие эмоции. Правда, на сборах или соревнованиях далеко не всегда бывает свободное время, чтобы куда-то наведаться. Но все-таки иногда удается получить новые эмоции и впечатления. Будь это горнолыжный курорт Дир-Вэлли в США, японская Бифука или еще что-то. Но в любом случае, в каждой стране и на любом континенте есть то, что можно посмотреть и чему удивиться. Поэтому приоритетов в этом плане у меня нет. Где бы я ни была — мне везде нравилось. Стараюсь не торопить события, потому что есть уверенность — у меня еще много чего интересного впереди.

— Ты любишь праздники?

— Как и любой нормальный человек — да. Будь это день рожденья у кого-то родных или друзей, или Новый год. Абстрагироваться от серых будней, расслабиться — в этом только плюс.

— Можешь назвать себя душой дружеской компании?

— Все хорошо в меру. И вести себя в веселой компании нужно по-разному. Если праздничный круг состоит из людей, которые мне хорошо знакомы, то могу где-то пошутить, а кого-то из друзей и подколоть. Но, при этом, я всегда знаю, кому и что можно сказать. Стараюсь действовать по принципу: нести добро в этот мир.

— Из СМИ можно почерпнуть информацию, что ты в свое время могла связать свою жизнь с карьерой модели, фотографа или журналиста. И даже однажды серьезно задумалась о музыке и в 16 лет организовала рок-группу, где примерила амплуа солистки. Какие приоритеты из других увлечений у тебя сейчас?

— Конечно же, сейчас у меня на первом месте продолжение спортивной карьеры. Тем не менее, это не мешает мне заниматься другими делами или просто поддаться различным фантазиям. К примеру, я и сейчас не прочь организовать себе рок-группу. Слушаю музыку. Каждый раз — новую мелодию. В зависимости от настроения. И фотографом, и моделью стать хоть на время — тоже хотелось бы. Мне кажется, что человек должен быть многогранен в своих мыслях, и тогда что-то из твоих планов обязательно материализуется. Из реальных моих нынешних увлечений — раскраска одежды по способу «тай-дай».

— Аня, известно, что еще одно важное твое увлечение связано с животными: в социальных сетях ты уже продолжительное время ведешь страничку о братьях наших меньших. Интересно было знать, что сподвигло тебя на такой шаг — только привязанность к ним или что-то большее?

— Я просто очень люблю животных. Где-то в моих мечтах — создать приют для тех, кого мы приручили и за кого в ответе. С детства не люблю зоопарки. Понимаю, что зверюшки там, в основном, ухоженные и не обижены человеческой заботой. Но то, что они содержатся в неволе — наводит на меня определенный ужас. Как-то я была в одном дельфинарии. И увидела там дельфинов, которые были заточены в маленький бассейн. А ведь этим морским млекопитающим необходима свобода и простор. У меня сразу ассоциация с дельфинами — как будто рыбку держать в обычном стакане воды. Вообще, мои потенциальные питомцы — это коты и собаки. Не раз замечала: когда встречаю на улице бродячего пса или брошенного кота, то они обязательно ко мне подойдут, чтобы я их приласкала или покормила. Чувствуют, наверное, к кому можно подойти, а к кому — нет. А мне в душе так и рвется наружу сказать: взрослые, если вы не можете содержать котиков-собачек, не берите их к себе на воспитание, чтобы потом выбрасывать на улицу.

Сейчас я встревожена, что пропала домашняя кошка Алиса. Правда, у меня есть такое предчувствие, что все будет в порядке. Но пока я очень переживаю за свою любимицу.

— Есть ли животные, которых ты боишься или не переносишь?

— Да, это различные паукообразные и членистоногие — тараканчики, скорпиончики, паучки и прочие божие твари. Уже только от их вида у меня пробегает дрожь по коже.

— Аня, каким неписаным правилом неукоснительно руководствуешься в повседневной жизни?

— Исключительно профессиональным — всегда стремиться ввысь. Это тот важный жизненный девиз, который при помощи тату «написан» на моем плече по латыни, как «Provehito in Altum». Это помогает выдерживать многочисленные жизненные испытания, которые выпадают на мою долю, и уверенно двигаться к своей цели.

Беседовал
Владимир ЗДАНОВИЧ

Динара Алимбекова

Белорусские «стреляющие лыжники» завершили нынешний спортивный сезон в Тюмени на Открытом чемпионате России, где оспаривали высокие места с хозяевами стартов. Нашу страну в женской программе представляли Анна Сола, Ирина Лещенко, Дарья Кудаева, Юлия Ковалевская и Аделина Сабитова. У мужчин были заявлены Дмитрий Лазовский, Никита Лобастов, Александр Кошин, Илья Авсеенко, Степан Данилов и Иван Тулатин. Весеннее настроение, которое пришлось на конец марта-начало апреля, способствовало высокой работоспособности наших ребят и девушек: в активе белорусов – золото и серебро в эстафетных гонках. Хоть эти результаты здесь оказались немного скромнее, чем двумя неделями ранее на Кубке России в Уфе. Правда, тогда в белорусской заявке значились серебряный призер ОИ-2022 Антон Смольский и один из лидеров в общем зачете Кубка мира Динара Алимбекова.

Финиш в Сибири

Вообще, если брать в расчет первые старты, то чего только стоит медальный дубль наших парней в спринтерской гонке на 10 км, где золото, при одном промахе, досталось Антону Смольскому, а серебро Дмитрию Лазовскому — он прошел дистанцию чисто! «Почему лучше россиян? После Олимпиады мы делали разную работу. У нас были сборы, мы тренировались, — цитирует победный комментарий Смольского «Матч ТВ». — Думаю, в этом преимущество. Промахи первым выстрелом? Возможно, играло роль волнение, пускай старт не мирового уровня, но все-таки масштабный, и волнение присутствовало». С одной незакрытой мишенью в спринте замкнул шестерку сильнейших Никита Лобастов. Правда, несколькими днями позже наш Никита все-таки «реабилитировался», став победителем в большом масс-старте.

В самой короткой гонке у девушек (7,5 км) белоруска Ирина Лещенко завоевала бронзу, а следом за ней финишировала Динара Алимбекова. Правда, совсем скоро олимпийская чемпионка Пхенчхана Динара Алимбекова, с преимуществом в минуту, выиграла гонку преследования на Кубке СБР. Теперь уже в шаге от пьедестала завершила гонку Ирина Лещенко.

Можно только догадываться, какое место в общем зачете Кубка мира застолбила бы за собой Алимбекова. Ведь даже без ее участия в трех итоговых ЭКМ — в Контиолахти (Финляндия), Отепя (Эстония) и норвежском Холменколлене, Динара разделила 6-7 места с немецкой спортсменкой Дениз Херрманн. У обоих биатлонисток по 589 баллов. А фавориткой здесь стала норвежка Марте Ройселан, которая впервые в своей спортивной карьере оказалась обладательницей Большого Хрустального глобуса.

Кентен Фийон Майе (Франция)

У мужчин безоговорочным лидером на протяжении всего сезона был француз Кентен Фийон Майе. В итоге двукратный чемпион Олимпийских игр и обладатель двух победных титулов на ЧМ, впервые в карьере завоевал Кубок мира. Надо отметить, что по горячим следам биатлонист получил по заслугам от президента Франции Эммануэля Макрона. Все дело в том, что глава государства в конце марта в Елисейском дворце в Париже награждал звезд Олимпиады в Пекине. Наравне с олимпийскими чемпионами в фигурном катании в танцах Габриэлой Пападакис и Гийомом Сизероном, «стреляющий лыжник» Кентен Фийон Майе также был удостоен высокой награды Франции — ордена Почетного легиона.

Календарь по-новому

В свете последних событий о запрете или временной паузе для белорусских и российских спортсменов выступать на международной арене, обеими сторонами в оперативном порядке предпринимаются меры для минимизации ущерба от таких решений. После первого обсуждения в Санкт-Петербурге, второй раунд переговоров состоялся в Минске. В Национальном олимпийском комитете Беларуси прошло совместное заседание коллегий Министерства спорта и туризма Беларуси и Министерства спорта России.

Открывая заседание, министр спорта и туризма Беларуси Сергей Ковальчук поблагодарил российских коллег за стремление к сотрудничеству и приглашение белорусских спортсменов на внутренние турниры в России. «В ближайшей перспективе нам нужно организовать совместную работу в связи с санкциями, которые вводит против наших стран МОК», — отметил руководитель ведомства. По мнению гостя, «сидеть и ждать мы не будем — мы должны организовать совместные соревнования». Сергей Михайлович особо подчеркнул, что такая ситуация дает белорусскому и российскому спорту прекрасную возможность еще более сблизиться. «Нам нужно вывести эту работу на еще более высокий уровень, обсудить стратегию взаимодействия, чтобы спортсмены не пострадали и были конкурентоспособны на мировой арене после возвращения», — сказал министр. Он также поделился планами относительно II Игр стран СНГ, которые должны пройти в Беларуси в 2023 году. «Мы хотим немного изменить формат этих состязаний и проводить их не только в Минске, но и в областных центрах. Это должно как расширить географию турнира, так и вывести спорт в регионах на более высокий уровень», — убежден Сергей Ковальчук.

Министр спорта Российской Федерации Олег Матыцин по завершении заседания коллегий рассказал журналистам о планируемых совместных турнирах двух стран. «Мы объединяем усилия России и Беларуси, прежде всего, для защиты наших спортсменов, обеспечения их участия в соревнованиях, а также сохранения моральной и материальной мотивации, — подчеркнул высокий гость. — Участие белорусов в зимних Играх паралимпийцев в Ханты-Мансийске еще раз доказало, что никакое политическое давление не может нарушить наши связи и уверенность в себе. У Беларуси и России единый взгляд, мы против дискриминации и политизации спорта. Уверен, что этот непростой период даст нам возможность еще больше задействовать наши ресурсы».

Спортивный чиновник рассказал о некоторых мероприятиях. Российская сторона уже пригласила белорусскую делегацию для участия в крупном спортивном форуме «Мы вместе. Спорт», проведение которой было намечено в Москве на 30-31 марта. Белорусские спортсмены примут участие в соревнованиях по лыжным гонкам в Сыктывкаре и чемпионате России по биатлону в Тюмени. Также запланировано проведение универсиады с участием белорусских вузов в июле. «Каждая из спортивных федераций наших стран интегрирует свой календарь в расписание другой. Думаю, этот год будет неким пилотным проектом по нашему сотрудничеству, у нас есть все финансовые и организационные возможности, а самое главное — желание и опыт», — заключил Олег Матыцин.

(По сообщению пресс-службы Министерства спорта и туризма Республики Беларусь)

В Национальной хоккейной лиге пополнение из числа белорусов. Совсем недавно экс-минский динамовец Илья Усов заключил трехлетний контракт новичка с «Тампа-Бэй Лайтинг» — известной командой НХЛ, которая прошлые два сезона завоевывала самый престижный титул — Кубок Стэнли.

Лига одна, а судьбы — разные

Надо сказать, что воспитанник столичной «Юности» не является обывателем в заокеанском хоккее. Он уже имеет богатый игровой опыт в различных канадских и американских хоккейных лигах. Правда, одно дело в 15-летнем возрасте тусоваться в «Колорадо Эволюшн» или немного позже — пребывать в рядах «Принц Альберт Рейдерс». И, совсем уж другое дело, встать в строй вместе со звездными Стивеном Стэмпкосом (Канада), Виктором Хедманом (Швеция), россиянами Никитой Кучеровым и голкипером Андреем Василевским.

Пока же 21-летнему белорусскому хоккеисту нужно подтянуть-таки физическую подготовку, приобрести различные навыки игры против самых сильных соперников. Можно только предполагать, как сложится спортивная судьба в НХЛ у молодого белоруса. Если дело пойдет по аналогии с Егором Шаранговичем, то тогда у новичка будет все в порядке. Ведь Егор, отыграв в составе столичного «Динамо» 34 матча, прибыл в расположение «Нью-Джерси Дэвилз» с 25 очковым кхэловским багажом. Да, у него не сразу все получалось, но с течением времени Шарангович уверенно застолбил за собой место в основном составе «дьяволов». На начало апреля, в нынешнем игровом сезоне сильнейшей лиги мира, у него уже было сыграно 62 поединка в Восточной Конференции. Белорус успел забить в основное время 19 шайб и отдать 20 голевых передач, сделав при этом один хет-трик. По бомбардирским показателям в клубе он уступает разве что шведу Йеслеру Братту, своему одногодке, кстати. Возможен вариант, что Илья Усов повторит дорогу Владислава Колячонка, который долгое время был в запасниках «Аризоны Койотс». Правда, вскоре руководство клуба предоставило ему возможность проявить себя в основе. Насколько это удалось ему сделать — сказать трудно. Но за 20 проведенных матчей минчанин смог забросить только одну шайбу и сделать три голевых передачи.

Не совсем пошли дела и у воспитанника витебской хоккейной школы Алексея Протаса. Белорус в итоге провел в составе «Вашингтон Кэпиталз» 33 матча, заработав при этом всего 9 баллов (3 гола + 6 передач). Последний раз Леша выходил на лед в составе столичной дружины 3 февраля против «Эдмонтон Ойлерз». Сейчас Протас выступает в АХЛ в фармклубе «Херши Беарз». Время покажет, будет ли у него еще возможность в нынешнем сезоне сыграть вместе с Овечкиным и Кузнецовым.

Совсем не оптимистичные нотки

Фото из открытых источников

За первый весенний месяц у отечественных поклонников «большой ракетки» совсем не прибавилось оптимистических ноток в разрезе выступления белорусских теннисистов. За основу можно взять два мартовских американских турнира: в Индиан-Уэллсе (категория WTA-1000, призовой фонд — 8584055 долларов) и в Майами (WTA «Miami Open presented by Itau», призовой фонд — 8369455 долларов).

На кортах Индианы двукратная победительница этого турнира Виктория Азаренко уступила в поединке 1/16 финала 22-летней представительнице Казахстана Елене Рыбакиной (3:6; 4:6). Надо отметить, что во втором сете после двойной ошибки, когда счет стал уже 2:2, Азаренко не смогла сдержать слез. Рефери матча даже пыталась успокоить экс-первую ракетку мира. Наша теннисистка учтиво несколько раз сказала «Извините», и отправилась доигрывать матч. Фактически дежавю с нашей звездой случилось спустя две недели на соревнованиях в Майами. В 1/32 финала Виктория Азаренко (16 WTA) не смогла завершить поединок против 16-летней чешской теннисистки Линды Фрухвиртовой (279). В первой партии Вика проиграла со счетом 2:6, а во второй, при счете 0:3, снялась с турнира. В чем же причина такого решения — неясно. «Мне не стоило выходить на корт сегодня. Последние несколько недель были наполнены стрессом в моей личной жизни, — цитирует Азаренко whbl.com. — Последний матч для меня был очень тяжелым, но я хотела сыграть перед великолепной аудиторией, ведь она помогла мне преодолеть трудности в первой игре. Хотела выйти и попробовать, но это было ошибкой. Я возьму паузу и вернусь на корт. Я всегда готова биться и преодолевать трудности, отвечать на вызовы. Но в этот раз это было слишком. Мне необходимо извлечь урок из ситуации».

Кажется, ни на какие стрессовые ситуации на указанных двух стартах не жаловалась наша Арина Соболенко (5 WTA), но сыграла она здесь не очень убедительно. В первом матче в Индиан-Уэллсе белоруска проиграла в трех партиях итальянке Ясмин Паолини (46), после чего спустилась в мировом рейтинге на пятую строку. Что-то похожее в игре повторилось и в Майами, когда Соболенко не смогла пройти даже первый этап, уступив в 1/64 финала в двух партиях румынке Камелии Бегу (70).

Можно сказать, что светлым пятном на фоне своих более авторитетных коллег выглядели выступления Александры Саснович (60). В Индиан-Уэллсе белоруска на подступах к 1/16 финала уступила в трех партиях чешке Петре Квитовой (31). Сразу на шаг больше Саша сделала на турнире в Майами. Путевку в четвертьфинал «Miami Open presented by Itau» она оспаривала в поединке против швейцарки Белинды Бенчич (28). На этот раз удача была на стороне соперницы.

Намного скромнее женской половины выступили на указанных стартах наши мужчины. Илья Ивашко (41-й АТП) вообще снялся с турнира в Индиан-Уэллсе, хотя в первом круге должен был соперничать с представителем Германии Ян-Леннардом Штруффом (58 АТП). А спустя две недели в Майами белорус Егор Герасимов (153) не смог пройти первый круг квалификации, уступив в двух партиях японцу Йошихито Нишиоке (96).

Март-апрель 2022 года — этапы Кубка мира в Португалии и Марокко, 25-29 мая — чемпионат Европы в турецком Газиантепе. Это все календарь ближайших соревнований, значившихся в планах сильнейшей каратистки страны Марии Фурсовой. Если бы не злосчастное отстранение наших атлетов Международной федерацией каратэ от соревнований, о котором стало известно в середине марта, то можно только гадать, как бы выступила там наша звездочка. Хотя, не будем торопить события.

Жизнь показывает, что нашу героиню Марию Фурсову трудно чем-то удивить. За долгие годы занятий этим видом спорта она, кажется, привыкла к каким угодно вопросам и препятствиям. И о том, почему девушка-красавица связала жизнь с таким, во многом экзотичным увлечением, спрашивают не только журналисты, но и ее сверстники, знакомые и просто обыватели. Благо, что хотя бы родные и близкие спортсменки это делать прекратили. Хотя до определенного момента, как удалось разузнать автору этого материала, кой-кому из членов семьи было трудно смириться с тем, что девчонки (долгое время каратэ занималась и сестра Марии Александра) ходят совсем не в «женственную» секцию. Однако ничего поделать с искренней и беззаветной любовью к каратэ не могли. С этого мы и начали разговор с Фурсовой — неоднократной чемпионкой страны, призером этапов Premier League в личном и командном зачете, серебряным призером взрослого первенства Европы-2014, обладательницей серебра Европейской Универсиады-2016.

Мария ФУРСОВА,

чемпионка и призер международных соревнований по каратэ:

«Меня не надо было заставлять — я сама охотно бежала на тренировки»

— У меня есть сестра-двойняшка, которую зовут Саша, — **говорит Мария.** — Отец нас привел обеих в зал в возрасте шести лет. Оставаться там никто не заставлял, но мы сами загорелись. Увидели, как это круто, и захотели заниматься. В итоге, задержались здесь надолго. Я — почти на двадцать лет, а сестра завершила карьеру буквально пару лет назад.

— Видимо, какие-то травмы стали причинами такого решения?

— Не в этом дело. Их, слава богу, не было. Просто в дисциплине, где мы участвуем, есть свои нюансы. Известно, что каратэ делится на направление «ката» — серия движений, связанных принципами ведения поединка с воображаемым соперником или группой людей, и «кумите» — в этом разделе спортсмен выступает против реального конкурента. Получается, что наше первое упражнение — это, так скажем, бой с невидимым противником, показ определенного набора технических действий, за которые, в совокупности с атлетизмом, судьями ставятся оценки. Так вот: в индивидуальном зачете я заняла, по сути, безальтернативно лидирующую позицию в Республике Беларусь. Не в качестве бахвальства скажу, что соперничать со мной не только Саше, но и всем остальным в последнее время трудно. В международном рейтинге я вхожу в топ-40, а больше никого из нашей команды в двух первых сотнях нет. Да, вместе со мной сестра выступала в командном турнире «ката». Однако, после исключения в прошлом году каратэ из программы Олимпийских игр, его развитие слегка затормозилось. Впрочем, логично, что Минспорта в данной ситуации отдает предпочтение олимпийским видам. Вот так моя Саша и переметнулась в фитнес.

— Мария, известно, что у Вашего отца было спортивное прошлое. Но почему же он выбрал своим дочерям единоборства?

— Папа приходил в наш могилевский зал тренироваться на любительском уровне. Возможно, у него были какие-то нереализованные мечты, амбиции. Ну и параллельно видел, как много занимается детей. Вот и отдал нас в секцию каратэ. Хотя мама и бабушка были категорически против того, чтобы девочки шли в единоборства. Тем не менее, отец настоял на своем: будут заниматься — и все! С другой стороны, нас никогда не надо было заставлять — мы сами охотно бежали на тренировки.

— А более «женские» спортивные дисциплины, в качестве простой альтернативы для занятий, родителями не рассматривались?

— Как и любым детям, нам постоянно хотелось попробовать что-то новое. Было и плавание, и фигурное катание, и танцы. Папа же был непреклонен: мол, все это — в свободное от учебы и каратэ время.

— Обычно, когда ребенка заставляют, то это вызывает обратную реакцию.

— На самом деле, мы были достаточно прилежными детьми, своих родителей

слушались: не только папу, но и маму. Если они сказали, значит, так будет. Безусловно, как и у многих, наступил переломный период в 11-12 лет. Важно было его перешагнуть. К счастью, наш тренер Владимир Тарасенко нашел нужные слова, чтобы убедить свою воспитанницу остаться в спорте.

— Получается, что Вы ему во многом обязаны достигнутыми победами?

— Выходит, что так. Отмечу, что Владимир Анатольевич занимается со мной по сей день — других наставников у меня и не было. Единственное дополнение — с апреля 2021 года со мной параллельно сотрудничает еще один коуч — Роберт Янг из США. Правда, из-за «ковида» мы работаем дистанционно. Но по видеосвязи в контакте почти каждый день. Он регулярно дает ценные советы, корректирует все мои действия.

— Мария, выходит, что признанные тренерские кадры в традиционном каратэ— именно в Штатах?

— Не берусь утверждать это. Знаю только, что Янг действительно себе уже заработал имя. Дело в том, что под его началом работает Ариэль Торрес — бронзовый призер Олимпиады в Токио в разделе «ката». Вдобавок, с ним же сотрудничает Грейс Лау — еще один обладатель бронзы Игр-2020, только в женском «ката». Наличие двух таких высококлассных учеников, думаю, лучше всего говорит, что собой представляет наставник Роберт Янг. К слову, и Торрес, и Лау большую часть времени проводят именно в Майами, где и находится их учитель.

— Стало быть, удаленного контакта с наставником в вашем виде спорта вполне достаточно, чтобы добиться прогресса?

— На начальном этапе присутствие тренера, несомненно, послужило бы импульсом. Но у меня определенный уровень уже есть. Я могу обходиться и без коуча. К тому же, повторюсь, со мной всегда рядом мой первый наставник, да и американский на связи в режиме «24/7», несмотря на девятичасовую разницу во времени.

— Во многих видах спорта активно развивается клубная система, что избавляет спортсмена от необходимости заботиться о том, как съездить в дорогостоящую командировку на соревнования. Как сегодня вопрос с финансированием решается у Вас?

— Здесь как раз и кроется самая большая проблема. Опять-таки, она связана с тем, что сначала каратэ придали олимпийский статус, поставили все на профессиональные рельсы, а потом сделали обратный ход. Клубная система только начала зарождаться. Например, во Франции приглашают спортсменов отовсюду, и на этапах Кубка мира они выступают за определенный клуб, а не за страну. Но это — исключение из правил. Пока же такая практика слабо распространена.

— Ваше первое высшее образование — Могилевский госуниверситет, специальность «Правоведение». Для спортсменки Фурсовой это интересный опыт?

— Безусловно. Особенно, если учесть, как непросто было, из-за большой занятости в спорте, закончить ВУЗ. Помню, что сначала обучение было очным, но через два года перешла на «заочку». Кстати, несмотря на то, что нам с сестрой по уже указанной причине нередко приходилось пропускать учебный процесс, все же «гранит науки» мы грызли хорошо. Нам совсем немного не хватило до золотых медалей по окончании средней школы. Наверное, в этом нет ничего удивительного, потому что к знаниям мы стремились всегда. Сегодня у меня уже есть и второе высшее образование — его получила в Белорусском государственном университете физической культуры. Я — дипломированный тренер по каратэ.

— Знаю, что Ваша дипломная работа была посвящена антидопинговому законодательству. Что-нибудь припомните из того титанического труда?

— Давно это было. Помню, что изучала зарубежный опыт и приходила к выводу, что международная форма организации борьбы с допингом ориентирована, главным образом, на использование санкций, что и отличает ее от нашей системы. Там используется лишение званий, штрафы. А в ряде стран за употребление допинга может грозить более серьезное наказание, к примеру, уголовная ответственность.

— Мария, на сегодняшний день из-за различных политических неурядиц довольно неопределенная ситуация с международным соревновательным календарем. Как Вы будете справляться с временным отлучением от крупнейших стартов за рубежом?

— Главное в нашем деле — ни в коем случае не бросаться в крайности. Надо упорно тренироваться и стараться все время прогрессировать. Убеждена, что работа над собой ни за что не пропадет даром, и рано или поздно будет вознаграждена. Так что верю в лучшее, и настраиваю только на положительный лад других.

Беседовал
Григорий ТРОФИМЕНКОВ

Республиканский центр олимпийской подготовки по настольному теннису в Минске в последние мартовские дни стал эпицентром горячих баталий с участием почти всех лучших мастеров «малой ракетки» нашей страны. В течение четырех соревновательных дней здесь проходил чемпионат Республики Беларусь. В прежние годы отечественная Федерация регулярно проводила и Открытый чемпионат страны, когда за победами и острыми ощущениями в белорусскую столицу приезжали многие «настольники» со всего мира. Сейчас, принимая во внимание пандемию и политические неурядицы, приходится довольствоваться лишь внутренним первенством.

Александр Ханин в паре с Владиславом Руклецовым

Приоритеты расставлены

Впрочем, в этом есть и какая-то польза. Все-таки у отечественных спортсменов появилось больше возможности проявить себя на таких состязаниях. Подтверждением этого стали и нынешние старты, на которые заявились более ста представителей настольного тенниса в мужском и женских разделах — из многих школ и регионов нашей страны. Организаторам ЧБ пришлось даже провести квалификационный раунд, чтобы определить участников основной сетки.
Как и ожидалось, практические все теннисисты лидирующей группы подтвердили свой класс. В одиночном мужском разряде тон задавали первый номер национальной команды, мастер спорта международного класса Александр Ханин и его коллега, мастер спорта Владислав Руклецов. В прошлом году именно он и праздновал победу в личном зачете. Финальная игра между этими теннисистами была полна интриги, и завершилась лишь после седьмого сета в пользу боле молодого спортсмена. «Пытался максимально концентрироваться на своих матчах, настраивался на каждого соперника по-разному, анализировал их стиль игры,— отметил после победного поединка Владислав. — Конечно, не все получалось, особенно в финальном матче допустил много ошибок, играя справа. Матч с Александром Ханиным был тяжелый. Мы оба боролись изо всех сил, но в конце седьмого сета удача была на моей стороне». Новоиспеченный чемпион подчеркнул, что победить второй год кряду ему помогли регулярные тренировки, на которых он старается наигрываться и повышать свой уровень.
В матче за третье место Андрей Терехин в семи сетах обыграл Михаила Цыгановского (4:3).
У девушек в личном турнире не было равных также прошлогодней чемпионке Беларуси, мастеру спорта международного класса Екатерине Боровок. В решающем поединке за золото ей противостояла более молодая спортсменка из СДЮШОР Мингорисполкома Елизавета Тимошкова. В итоге опыт взял верх — 4:2 в пользу Боровок. «Я, безусловно, довольна своим результатом на личном чемпионате страны, — подчеркнула фаворитка турнира. — Каждый раз,

Победители игры в паре Ульяна Мещанская и Татьяна Чекавая

выходя к столу, про результат старалась не думать, просто играла в свое удовольствие. В этом году победа далась мне тяжелее, нежели в прошлом. Все-таки многие ожидают от чемпиона высокого результата, и это добавляет груз ответственности. Не сказала бы, что хоть один из выигранных матчей прошел совсем легко. На каждую соперницу серьезно настраивалась, не считая никого слабее себя. Все достойно со мной играли, показывали невероятное сопротивление. У белорусского настольного тенниса подрастает хорошее молодое поколение». Третье место завоевала вице-чемпионка 2021 года Вера Волкова. В матче за бронзу она без проблем переиграла Татьяну Чекавую со счетом 4:1.

В мужских парах не было равных дуэту Александр Ханин/Владислав Руклецов. В матче за золото они уверенно переиграли тандем в составе Вячеслава Белоконя и Александра Гусаревича (4:0). Кстати, в прошлом году Владислав разделил корону победителя в этой номинации вместе с Глебом Шамруком.

В матче за третье место Андрей Терехин и Георгий Кунац не оставили никаких шансов Роману Бестаеву и Роману Вергунову (3:0). В женском парном разряде чемпионками Беларуси 2022 года стали Ульяна Мещанская и Татьяна Чекавая, сумевшие в пяти сетах (3:2) одолеть Елизавету Тимошкову и Веронику Воробьеву. Третьими здесь стали Екатерина Боровок и Вера Волкова, обыгравшие Дарью Кисель и Карину Подражанец (3:0).

Ну, а самая первая интрига в чемпионате Республики Беларусь была связана с финалом в смешанном разряде. В прошлом году в миксте тон задавали Александр Ханин и Дарья Триголос, которая сейчас по объективным причинам не принимала участия в турнире. В финал соревнований вышли дуэты Владислав Руклецов/Екатерина Боровок и Александр Ханин/Вера Волкова. Фавориты личного зачета оказались значительно удачливее своих соперников — 3:1.

Благодаря этой победе Руклецов стал абсолютным чемпионом нашей страны, завоевав золото во всех трех разделах соревновательной программы. У Екатерины Боровок в активе также три награды: две высшей пробы и одна бронза. НС

Победители в личном зачете — Екатерина Боровок и Владислав Руклецов

ООО «ЭЛИНГ»
УНН 100166346 ОКПО 14528153

Танцы на все вкусы

Вторая половина марта стала знаковой для отечественных любителей спортивных танцев. Под сводами столичного Дворца спорта свое мастерство, в рамках чемпионата и первенства Республики Беларусь по танцевальному спорту, этапа серии Гран-При «Стань Чемпионом!» демонстрировали лучшие исполнители различных возрастов.

Всего эти старты, организаторами которых выступил Республиканское общественное объединение «Белорусский альянс танцевального спорта», собрали более 1000 участников из многих профильных белорусских клубов и организаций. Многочисленные зрители и болельщики по телетрансляции в течение двух соревновательных дней могли наблюдать за четким исполнением дуэтов и в сольном формате элементов Венского Вальса, Медленного Фокстрота, Квикстепа, Танго, Самбы, Румбы, Пасадобля, Джайва и многих других мелодично-ритмичных европейских и латиноамериканских танцевальных направлений. Всего — десять разновидностей: пять в разделе «Стандарт» и столько же в «Латине». Судя по горячей поддержке со стороны трибун, где отрабатывали свои программы и от «начинающих» танцоров до категории «Сеньоры», настоящие болельщики зарядились драйвом и эмоциями, излучаемыми спортсменами во время танцевальных заходов. «Высокий уровень организации спортивного мероприятия, красочное открытие соревнований, красота и зрелищность этого вида спорта и, конечно же, теплая дружеская атмосфера, столь необходимая для честной спортивной борьбы собрала спортсменов со всей страны, — отметил председатель РОО БАТС Антон Юспа. — Никто из присутствующих на мероприятии не остался равнодушным к зажигательным латиноамериканским танцам и утонченным европейским».

По итогу победителями соревнований стали следующие пары:
Владислав Степанов / Эллина Веденикова, категория «Ввзрослые» (10 танцев);
Михаил Щукин / Ксения Курилина, категория «Молодежь до 21 года» (10 танцев);
Никита Буель / Мария Моисеева, категория «Молодежь» (10 танцев);
Михаил Шабуня / Василина Зубова, категория «Юниоры 2» (Латина);
Евгений Щукин / Анна Холодинская, категория «Юниоры 1» (Стандарт);
Иван Корольков / Ника Войтко, категория «Дети 2» (Латина);
Дмитрий Кахнович / Стефания Миклаш, категория «Дети 1» (Стандарт).
Победители получили от организаторов и партнеров мероприятия поздравления, медали, кубки, а также ценные подарки.

Надо отметить, что во второй соревновательный день стартовал новый, уникальный проект — соревнования серии Гран-при «Стань чемпионом!» для начинающих танцоров. По словам Антона Юспы, программа реализуется при непосредственной поддержке РГОО «Президентский спортивный клуб» в несколько этапов в течение года, победители будут определены в декабре 2022 года. Целью проекта является поощрение активности и стремления подрастающего поколения покорять новые вершины в спорте, увеличение количества занимающихся танцевальным спортом, популяризация здорового образа жизни и развитие танцевального спорта в Республике Беларусь.

Юные участники первого этапа Гран-При заработали первые очки на пути к получению главного приза проекта и получили подарки от партнеров, и организаторов великолепного красочного турнира. НС

Никита МИГДАЛЕВ,
двукратный чемпион Республики Беларусь по шорт-треку:

«Стремлюсь превзойти самого себя»

В среде мастеров скоростного бега на коньках шорт-трек занимает особое место. Данный вид спорта многих захватывает, в первую очередь, своей непредсказуемостью. Это когда на медальный пьедестал, даже на соревнованиях самого высокого ранга, может претендовать практически любой счастливчик, пробившийся далеко не с лучшими скоростными показателями в финальный забег. И примеров тому множество. Правда, справедливости ради скажем, что в мировом шорт-треке уже давно разделены сферы влияния, когда свои лидерские амбиции постоянно подтверждают посланцы десятка стран, в числе которых скороходы Китая, Венгрии, Кореи, Нидерландов, Канады, Великобритании, Италии, России и некоторых других государств. К сожалению, в этом списке практически никогда не находится места для представителей Беларуси. И причина тому банальна — шорт-трек в нашей стране развивается довольно медленными темпами, несмотря на наличие необходимой инфраструктуры. Говорят, что у нас просто нет квалифицированных кадров. Хотя каждый год из университетских стен выходят подготовленные профильные тренеры, но по каким-то причинам в выбранной профессии остаются единицы. По факту получается, что перспективной молодежью занимаются ветераны-наставники. Как итог — к 15-16 годам ребята и девчонки, которые еще вчера мечтали о славе российского шорт-трекиста Виктора Ана или голландки Сюзанне Схюлтинг, просто-напросто не набирают нужных кондиций и на полпути сворачивают со спортивной дорожки. Впрочем, всегда перед каждыми зимними Олимпийскими играми мы все же до последнего надеемся. Причем, не только на получение необходимой квоты на участие, но и на дальнейший успех на топ-стартах. А также верим, что в скором времени ситуация в этом деле изменится к лучшему. И только потому, что в рядах отечественных спортсменов уже появляется перспективная молодежь, которая готова будет штурмовать в ближайшем будущем спортивный Олимп. Одним из ярких молодых спортсменов, хорошо знакомых с премудростями скоростного бега на коньках, является уроженец Орши Никита Мигдалев. Этот 18-летний «ледовый рыцарь» в последнем соревновательном сезоне показывал неплохие результаты. Но различные обстоятельства не позволили юниору, который специализируется как в шорт-треке, так и в конькобежном спорте, проявить себя во всей красе. Корреспондент «НС» побеседовал со способным спортсменом, обсудив с ним различные моменты его профессиональной деятельности.

— Никита, известно, что ты являешься универсальным мастером бега на коньках, который находит время для подготовки в соревнованиях и у конькобежцев, и в шорт-треке. Все же, можно ли расставить приоритеты в твоем профессиональном увлечении?

— Да, я успеваю выступать в данных коньковых программах. И не вижу в этом ничего необычного. Ведь обе эти ледовые дисциплины имеют немало схожести — нужно хорошо держаться на коньках и быть выносливым. Но все же на первом месте у меня шорт-трек, на втором — конькобежный спорт.

— На Олимпиаде-2018 в Пхенчхане наша страна в шорт-треке была представлена двумя спортсменами — по одному в мужском и женском разделах. А вот на прошедших Играх в Пекине белорусских спортсменов в этом виде не было вообще. В чем причина, по-твоему?

— Я вряд ли смогу досконально ответить на этот вопрос, потому что делать такой анализ — это прерогатива спортивного руководства. Со своей стороны скажу, что я сам нахожусь в юниорском возрасте, хоть могу выступать и во взрослой категории. Надеюсь, что мое участие в Олимпийских играх, еще впереди. Осенью 2021 года я соревновался на двух этапах Кубка мира в Китае и Японии. Эти старты оказались очень полезными в плане приобретения международного соревновательного опыта.

— Пока сложно конкурировать с сильнейшими скороходами мира?

— Можно сказать, что так. Было бы более высокая конкурентная борьба в нашей мужской команде, где всего-то пара-тройка человек, то, может, и мог бы претендовать на что-то большее во взрослом турнире. Ведь известно, что для достижения высоких результатов

на международной арене, нужен постоянный спарринг с сильным оппонентом. Знаю, что по такому принципу действуют лучшие мастера шорт-трека России, Венгрии и других стран.
Вообще, ко всему отношусь спокойно и продолжаю тренироваться. Уверен: если бы нашей стране не запретили выступать в первой половине марта на юниорском чемпионате мира в польском Гданьске, то я бы наверняка пробился в восьмерку сильнейших, а может и выше. Ведь есть же у Беларуси медальные традиции. Вспомним хотя бы февраль 2019 года, когда белоруска Яна Домбровская завоевала бронзу на дистанции 1000 метров на Европейском юношеском олимпийском фестивале в Сараево.

— Если взять конькобежную сторону вопроса, то здесь твои успехи намного предпочтительнее?

— Да, в шорт-треке у меня пока рекордов нет, как в «чистых» коньках, хотя стараюсь показывать высокие результаты и там, и там. К примеру, в январе 2022 года на этапе Кубка Европы по шорт-треку (ISU Junior Challenge) в Будапеште я занял второе место, и отобрался в финал. Жаль, что эта гонка из-за пандемии коронавируса не состоялась. Намного успешнее у меня получаются конькобежные старты. А вот на этапе юниорского Кубка Европы в Венгрии, в сумме многоборья, я финишировал вторым, а также стал бронзовым призером на дистанциях 500 м и 1500 м. Отмечу, что на юниорском этапе Кубка мира в Германии я установил два юниорских рекорда Беларуси на дистанциях 1000 метров и 1500 метров, перекрыв, таким образом, достижения нашего известного конькобежца Игната Головатюка. Вообще, я в свое время, можно сказать, и начинал с этой дисциплины. По молодости выиграл одни соревнования в роликах, за что мне подарили настоящие подростковые коньки «Викинг» производства Нидерландов. Это был для меня большой стимул для дальнейших занятий.

— Никита, а как ты вообще увлекся беговыми коньками?

— Я уже 12 лет занимаюсь у одного и того же тренера — Артура Солиенко. Под его руководством познавал азы нового увлечения, много раз участвовал в конькобежном забеге «Незамерзайка» для детей. Понятное дело, что начинал у себя в Орше с роликовых коньков, потому что необходимых условий у нас не было, пока не появился ледовый дворец. Приходилось ездить в Витебск. Я благодарен Артуру Всеволодовичу за заботу. Ведь в течение нашей совместной работы он много раз помогал мне в приобретении спортивной амуниции, коньков, а также при выезде на сборы и на соревнования. Также хочу выразить слова благодарности и тренеру по конькобежному спорту Светлане Викторовне Подберезской, которая вносит свой вклад в мое развитие в этой дисциплине.

— Ты в своем профессиональном увлечении на кого-либо из звезд шорт-трека или конькобежного спорта равнялся?

— Всегда с восхищением и огромным уважением относился к истинным профессионалам, и старался брать лучшее из их выступлений. Но, при этом, всегда стремлюсь превзойти самого себя.

— Надо полагать, что ты и в дальнейшем совсем не прочь выступать за Беларусь на соревнованиях различного уровня и в конькобежном спорте, и в шорт-треке?

— Пока чувствую в себе силы, то почему бы и нет! Ведь в мире нередки случае, когда атлеты удачно совмещают указанные виды спорта. Насколько я знаю, спортсмен из Латвии Харальд Силвос был многократным чемпионом Европы по шорт-треку, а в Риге становился чемпионом своей страны и в шорт-треке, и в конькобежном спорте. Кроме того, он был участником Олимпиады-2010 в Ванкувере, где выступал сразу в двух указанных видах спорта. Универсальными способностями отличался и россиянин Руслан Захаров, ставший на Играх-2014 чемпионом в шорт-треке в эстафетной гонке. При этом он является двукратным призером чемпионатов мира по конькобежному спорту в командной гонке. И совсем свежий пример с олимпийского Пекина. Представительница Канады Валери Мальте стала олимпийской чемпионкой по конькобежному спорту в командной гонке, а на Играх в Сочи была бронзовым призером в эстафете в шорт-треке.

— Это правда, что ты в свое время показывал феноменальные результаты и в велоспорте?

— Да. Велоспорт, наравне с занятиями на роликовых коньках, — неотъемлемая часть подготовки в том же шорт-треке. На одной из профессиональных велогонок в Городке в своем возрасте я занял шестое место, без проблем отмотав более 80 километров. Вообще, за период подготовки к сезону приходится одолевать несколько тысяч километров. Правда, мне не в тягость такие нагрузки. Ко всему прочему, мне еще приходится справляться с учебой в БГУФК, где я собираюсь получить профильную тренерскую специальность. Но сегодня я заражен шорт-треком. И для достижения успеха готов выдержать многие испытания.

Беседовал
Владимир ЗДАНОВИЧ

P.S. Хочется верить, что шорт-трек в нашей стране не окажется «вне игры». Особенно с учетом того, что в этом виде спорта есть настоящие оптимисты и энтузиасты, каким и является главный тренер сборной Беларуси Артур Солиенко. После разговора с авторитетным наставником стала понятна основная проблема: в республике ежегодно производится набор в профильные группы по шорт-треку, но те люди, которые занимаются массовой подготовкой молодежи, не проявляют должного старания, чтобы довести юных спортсменов до нужных кондиций. Получается, что здесь причина в профессиональной некомпетентности или в элементарной незаинтересованности тех, кто в ответе за конечный результат.

Гимнастические традиции

В Могилеве под сводами Дворца гимнастики «Багима» прошел традиционный ежегодный турнир по спортивной гимнастике памяти заслуженных тренеров Беларуси. Оспаривать награды престижного турнира съехались более полусотни участников в юниорской и взрослой категориях из многих спортивных школ нашей страны.

Наиболее представительными старты оказались у мужской половины. В числе самых заметных — воспитанник могилевской гимнастической школы Егор Шарамков, для которого очень хорошо знаком медальный пьедестал не только с внутренних соревнований, но и с международных турниров. В декабре 2020 года, на чемпионате Европы в турецком Мерсине, белорус выиграл серебро в опорном прыжке и бронзу в вольных упражнениях. А совсем недавно, на февральском этапе Кубка мира в немецком Котбусе, могилевчанин вышел победителем в вольных упражнениях. В числе лидеров Егор был и на домашнем помосте, уверенно выиграв золото в вольных упражнениях и опорном прыжке, а по сумме многоборья оказался на третьей позиции. После окончания соревнований гимнаст оценил их уровень как довольно высокий, чему, по его мнению, способствовала острая конкурентная борьба. А крепких соперников у Шарамкова было предостаточно. В их числе значился и воспитанник РЦОП г.Минска Дмитрий Гуринович. После уверенной стартовой победы в многоборье, этот спортсмен отлично себя проявил и на отдельных снарядах. В его активе еще три награды: золото — на кольцах, серебро — в вольных упражнениях, бронза — на перекладине. Отметим, что несколькими неделями ранее Гуринович участвовал на этапе Кубка мира в Катаре. На помосте в Дохе минчанин остановился в шаге от пьедестала в упражнении на кольцах, финишировав там четвертым.

В числе тех, кто проявил себя в мужском разделе на мартовском гимнастическом турнире памяти заслуженных тренеров Беларуси, были

бобруйчанин Олег Тесельский (золото на брусьях, серебро в многоборье и на кольцах); представитель Минска Святослав Драницкий (золото на перекладине и серебро в опорном прыжке). В упражнении на коне не было равных воспитаннику столичной СДЮШОР «Кольца славы» Никите Парфеновичу. Широкой оказалась география победителей и призеров у молодых участников состязаний. На подиум подымались воспитанники различных столичных школ спортивной гимнастики, а также перспективные ребята из Бреста, Гомеля и Баранович. Особо отличился минчанин Богдан Ильинков (золото в упражнениях на кольцах и на брусьях, серебро — в многоборье, опорном прыжке и на перекладине). Таким образом, он стал своеобразным рекордсменом турнира, завоевав награды во всех разделах, за исключением вольных упражнений. Старался не отставать от фаворита и еще воспитанник СДЮШОР «Кольца Славы» Артем Кравцов, у которого по итогу вышло четыре подиума: золотые — в многоборье и на перекладине, а также серебряные медали в упражнении на кольцах и на брусьях. В списке победителей оказались Павел Борисенко (конь), Денис Старовойтов (вольные упражнения) и Максим Парфеевец (опорный прыжок).

Острой получилась борьба и в женском разделе. В отсутствие лидеров команды — борисовчанки Анастасия Сманцер, завоевавшей на февральском ЭКМ в Котбусе три награды (серебро — в вольных упражнения; бронзу — на брусьях и на бревне) и Анастасии Травковой из Гродно (участница ОИ-2020 в Токио),

первую скрипку здесь сыграли сразу две спортсменки. Одна из них минчанка Дарья Жуковская. В ее активе — золото в самой престижной номинации — многоборье, а также в упражнениях на брусьях. Также в коллекции гимнастки — серебро в вольных упражнениях. Четыре награды различного достоинства оказалось в активе воспитанницы молодечненской школы Анастасии Дятко. Эта девушка победила в опорном прыжке и в вольных упражнениях. Кроме того, ей досталось серебро в многоборье и бронза в выступлении на бревне. В активе недавней юниорки Елизаветы Прилукчу из Гродно — победа в упражнении на бревне, серебро — на брусьях и бронза в многоборье.

У более юных дарований моду диктовала воспитанница столичного РЦОП Елена Титовец. Она выиграла три золота: в многоборье, в вольных упражнениях и на брусьях, а также бронзу на бревне. Под стать ей была и брестчанка Кира Макаревич — у нее в активе победы в опорном прыжке и в упражнении на бревне, а также третье место по итогам многоборья. Организаторы мартовского 2022 года турнира по спортивной гимнастике памяти заслуженных тренеров Беларуси в Могилеве отметили высокий накал борьбы среди всех участников стартов и пожелали спортсменам и спортсменкам дальнейших успехов на соревнованиях самого различного уровня.

Владимир ЗДАНОВИЧ
Минск-Могилев-Минск

Официальные партнёры Белорусской ассоциации гимнастики

Генеральный партнёр Национальной команды Республики Беларусь по гимнастике художественной

100 лет ОБЕРЕГАЕМ СЧАСТЬЕ БЕЛГОССТРАХ

BELAMARKET BDF DUTY FREE

HELEN VALERY BELAMARKET

МТС

Футбольный мир в шаге от очередной развязки, связанной с завершением отбора в финальную часть чемпионата мира–2022, который состоится с 21 ноября по 18 декабря в Катаре. При этом, главные матчи мундиаля пройдут в столице этого государства — Дохе.

Вздохи о Дохе

На конец марта нынешнего года определились 27 стран-участниц из 32, остальные пять счастливчиков будут названы в июне после окончания квалификационных турниров в своих зонах. Наибольшее представительство на престижный футбольный топ-турнир имеет европейский континент. Здесь мастерам кожаного мяча ФИФА выделяет 13 мест. Десять из них были распределены еще прошлой осенью. По итогам квалификационного раунда в заветный список попали десять дружин — победители своих отборочных групп: Бельгия, Хорватия, Дания, Англия, Франция, Германия, Нидерланды, Сербия, Испания и Швейцария. Еще два коллектива добавились по итогам мартовский стыковых игр плей-офф, где удача вдруг улыбнулась команде Польши, сумевшей переиграть дома шведов (2:0), а также дружине Португалии — пиренейцы были сильнее соперников из Северной Македонии (2:0). В последний месяц весны должна была быть разыграна еще одна путевка на ЧМ-2022 между парами Украина — Шотландия и Уэльс — Австрия. В конечном итоге, валлийцы смогли переиграть своих оппонентов (2:1), и теперь они ждут своего соперника. Матч с участием украинской дружины, который из-за известных событий перенесен на июнь, состоится в Глазго.

Еще две путевки на мундиаль будут разыграны в двух интерконтинентальных стыковых раундах: Перу — победитель пары Австралия/ОАЭ, Коста-Рика — Новая Зеландия.

Из европейского отбора практически все футбольные звезды мира считают неожиданностью невыход итальянцев на планетарное первенство. Интересно, что злой рок преследует их уже вторую квалификацию к ЧМ кряду. Впрочем, даже если бы итальянцы сейчас успешно прошли первый барьер, то кто знает, как бы они сыграли в борьбе за путевку с португальцами. Ведь там их ждал Криштиану Рональду с товарищами. Отметим, что для Рональду чемпионат мира в Катаре станет уже пятым в его футбольной карьере.

Вот как на данный момент распределились путевки на мировое первенство в других регионах.

Южная Америка: Аргентина, Бразилия, Эквадор, Уругвай.

Африка: Гана, Марокко, Сенегал, Камерун, Тунис.

Азия: Иран, Катар, Саудовская Аравия, Южная Корея, Япония.

Северная Америка: Канада, США, Мексика.

Из этого списка выделяется канадская дружина. Представители страны «Кленовых листьев» во второй раз в истории сыграют на чемпионате мира. Первый раз сборная выступала на ЧМ в 1986 году в Мексике. Примечательно, что тогда на групповом этапе североамериканцы были посеяны вместе со сборными Франции, Венгрии и СССР, за которую играл известный белорусский полузащитник Сергей Алейников.

Дубль Соловья

Мужская национальная сборная Беларуси по футболу на мажорной ноте провела мартовский отрезок, победно завершив два товарищеских матча на турнире в Бахрейне, где встречалась с командой хозяев, а также с футболистами Индии. Важно отметить, что в обоих поединках сумел отличиться форвард «Шахтера», обладатель приза «Золотой мяч» сезона 2021 в составе «Гомеля» Андрей Соловей.

Надо отдать должное наставнику нашей дружины Георгию Кондратьеву, который в преддверии вылета в островное государство Персидского залива, хоть и был озабочен тем, что далеко не всех лучших исполнителей ему удалось собрать под крыло команды, но все же тренерское чутье его не подвело с выбором игроков. И, в частности, с форвардом Соловьем, который сумел в каждом поединке отличиться по разу, чем внес довольно весомый вклад в победные результаты.

В стартовой игре со сборной Индии, которая в рейтинге ФИФА занимает 104-ю позицию, в то время как у белорусов эта строчка 94-я, наши парни полностью разобрались с индусами, правда, лишь во втором тайме: отличились минский динамовец Артем Быков, Андрей Соловей и Валерий Громыко из БАТЭ. Во второй встрече с хозяевами турнира, которые до этого матча не проигрывали в16 поединках кряду, все решил единственный гол Соловья — этот мяч был забит уже в компенсированное время первого тайма. Оценивая свое выступление в эту мартовскую неделю, главный бомбардир футбольной сборной Беларуси скромно отметил: принес пользу — и хорошо. «Буду стараться забивать, если будут вызывать», — цитирует игрока пресс-служба БФФ.

Победный сбор в Бахрейне — это выполнение плана Георгия Кондратьева на сто процентов, который ставил перед своими подчиненными непростую задачу — победить в обеих играх. С учетом того, что в ноябре 2021 года белорусские футболисты были сильнее в домашнем товарищеском поединке против соперников из Иордании (1:0), то в активе нашей команды набирается три победные встречи кряду. Надо сказать, что футбольное чудо для белорусов случается нечасто. В последний раз такое происходило почти полтора десятка лет назад. Сначала в рамках отбора к ЧЕ-2008 национальная дружина под руководством Бернда Штанге уверенно переиграла в Тиране сборную Албании (4:2), а спустя несколько дней на финише квалификации смогла дома одолеть соперников из Нидерландов (2:1). Очередная, третья победа, случилась на товарищеском турнире на Мальте, где белорусы не оставили никаких шансов футболистам Исландии — 2:0. Хочется верить, что теперь победный рекорд не будет ограничен тремя удачами кряду. Возможно, что он будет побит уже в июньском выездном матче против футбольного коллектива Словакии в рамках турнира Лиги наций УЕФА.

Кстати, после того, как сборная Казахстана в упорном двухматчевом раунде оказалась сильнее оппонентов из Молдовы, эта дружина дополнила группу 3 Лиги «С», где уже были «посеяны» команды Словакии, Беларуси и Азербайджана. Старт в нашем квартете придется на 3 июня 2022 года, а финиш — на 25 сентября. Причем, начинать и завершать этот промежуточный турнир белорусы будут со словаками.

Дмитрий НИКУЛЕНКОВ,
главный тренер молодежных сборных Беларуси по гандболу:

В спортивном мире бытует мнение, что хорошим тренером может стать тот специалист, который сам смог пройти путь спортсмена. «Я считаю, что когда ты прошел огромную школу сборной и клубов, ты игру на площадке видишь совсем иначе. Как бы тренер не говорил, что делать, на площадке все решает игрок. Собственный опыт помогает наставнику наладить понимание с подчиненными. И я хочу свои знания отдать нашим молодым ребятам, чтобы они быстрее росли и прогрессировали», — соглашается Дмитрий Никуленков, главный тренер молодежных сборных Беларуси по гандболу. В арсенале Дмитрия большой игровой стаж. Он выступал за «Динамо-Минск», БГК имени Мешкова, «СКА-Минск», представлял страну в составе национальной сборной Республики Беларусь. Теперь с помощью своего опыта готовит к гандбольным успехам молодежь. Как у него это получается, Дмитрий Никуленков рассказал корреспонденту «НС».

«У нас растет хорошее поколение игроков»

— Дмитрий, на Вас, как на главном тренере молодежных сборных Беларуси, лежит ответственность за будущее отечественного гандбола. Как Вы можете оценить этот спортивный резерв?

— В последние годы мы наблюдаем прилив молодых талантливых ребят. В Минске работает детско-юношеская спортивная школа по гандболу имени Спартака Мироновича, она дает много перспективных ребят. Хорошо зарекомендовали себя тренеры в регионах. Перспектива видна невооруженным глазом. Самое главное, что растет количество детей, вовлеченных в игру. Я не скажу, что они все вырастут профессиональными гандболистами, но резерв есть. Тренерская работа не такая простая, как кажется. И тренеры делают большое дело, которое в итоге приносит результат. В национальной сборной сегодня есть игроки со всех областей.

— Нынешние команды и молодежные сборные Беларуси вашего поколения сильно отличаются?

— Кардинально. Это совершенно другие люди, у которых свои интересы. У меня сыну 15 лет — и я это по нему вижу. Современные подростки очень любознательные, они живут в бурном потоке информации, и им хочется знать все. У них изменилось отношение к гандболу. Мы больше хотели выигрывать, просто ради побед. А они уже думают о материальной стороне. Наверное, это правильно. Мир перешел другую черту и все хотят хорошо жить.

— Кроме молодежных сборных, Вы работаете в «СКА-Минск». Как оцениваете дела в армейском клубе?

— Работа идет по плану. Мы очень надеялись на этот сезон, потому что прошлый посвятили работе с молодежью. Можно сказать, что уже значительно омолодили команду. Предполагали, что из-за этого где-то будем проигрывать, но знали к чему идем. К сожалению, Европейский Кубок отменили, но от нас тут ничего не зависит. В чемпионате Беларуси наметилась борьба с Брестом. И это нас радует. В команде собрались перспективные гандболисты, которые хотят выигрывать, и по ним это видно. Если раньше некоторых соперников они боялись, то сегодня страха нет. Игроки, не смотря ни на что, идут к своей цели. Надеюсь, их цели и задачи тренерского штаба совпадают.

— «СКА-Минск» ассоциируется с именем Спартака Мироновича. Помогает ли гандбольный мэтр в работе с клубом?

— Спартак Петрович — человек, на котором основывался весь гандбол Советского Союза. Это супертренер и прекрасный человек. Конечно же, он положительно влияет на нашу работу, помогает. Заслуженный наставник приходит на все наши игры, может дать какие-то подсказки, но их надо уловить между строк. Иногда, конечно, может и покритиковать, но он имеет на это полное право.

— Дмитрий, но Спартак Миронович известен и как тренер, который не жалел спортсменов на тренировках…

— Да, я тоже в свое время немного у него тренировался и проходил по три непростых тренировки в день. Сегодня у нас такие спарринги бывают только на подготовительном этапе. Это ведь довольно тяжелый этап. Но он нужен и его ничем не заменишь. Особенно для ребят в возрасте 18-20 лет, когда идет прирост мышечной массы. Изнурительные тренировки реально дают результаты. Многие говорят, что можно

все поменять. Но мы делаем ставку на такую работу, поскольку есть желание подготовить действительно сильную и боеспособную команду.

— Как же все-таки настроить молодых людей на то, что им придется очень много и тяжело работать?

— Как правило, те, кто приходит в СКА или попадают в сборную Беларуси, уже к этому готовы. У них есть цели в жизни, и они знают, для чего работают. Конечно, бывает, что некоторые парни не выдерживают нагрузок и уходят. Это своеобразный естественный отбор. Один не выдержит — придет другой. Незаменимых исполнителей нет, а вот есть неповторимые.

— Кто для Вас лично неповторимый гандболист?

— Список большой. Из наших ребят, конечно же, это Ваня Бровко, Сергей Рутенко, Сергей Шилович. В мировом гандболе — француз Никола Карабатич и датчанин Миккель Хансен. Еще испанцы очень сильные. К счастью, в мире много неповторимых гандболистов. Из новой плеяды отечественных игроков выделяется Артем Королек. Для меня он основа гандбола. На нем в сборной будет держаться многое, и я, думаю, будет результат. Вообще, немало наших талантливых ребят играет за границей. У меня есть предчувствие, что сейчас растет хорошее поколение белорусских мастеров ручного мяча.

— Вы с большой теплотой всегда вспоминаете время в «Динамо-Минск». Такое ощущение, что там действительно была семейная идиллия. Будучи тренером, стараетесь создать такую же атмосферу в своих командах?

— В «Динамо-Минск» на тот момент собрался коллектив, который хотел выигрывать и жил одной целью. Игроки, тренеры, руководство — все были заражены на победу и добивались ее. Это действительно была семья. Жаль, что клуб распался. Как быстро ворвался в элиту европейского гандбола, так быстро и исчез. Но те пять лет были крутыми. Мы так же стараемся создать здоровый коллектив с общим духом и теплой атмосферой. Но при этом даем спортсменам не только пряники, но кнуты — они нужны, чтобы подстегнуть.

— Дмитрий, известно, что Вы во время спортивной карьеры вели рабочую тетрадь. В ипостаси тренера такую традицию сохранили?

— А как же! Сейчас у меня уже очень много тетрадей. Тренировочный процесс интересен тем, что сейчас предостаточно упражнений, и надо знать, как правильно распределить нагрузки. Тренер должен анализировать каждого игрока, пересматривать видео, находить недостатки, чтобы их исправлять. И все это желательно записывать.

— Вы были назначены главным тренером молодежных сборных Беларуси всех возрастов в октябре прошлого года. Вас сейчас на площадку не тянет?

— Год назад еще тянуло. Сейчас уже не так. Сны про гандбол уже не снятся. А раньше частенько снилось, что я играю. Теперь я доволен, что стало больше свободного времени. Я могу себе позволить съездить на рыбалку или сходить в сауну. Я это очень люблю, а во время игровой карьеры не хватало времени. Мне очень нравится активный ритм жизни, с выездами, адреналином. Это все у меня осталось.

— Если вернуть время назад, хотелось ли что-либо изменить в своей игровой карьере?

— В принципе, в моей карьере все устраивало. Наверное, хотелось бы выиграть крупный турнир, это было моей мечтой, целью. Но все сложилось так, как должно было.

— Мотивация игрока понятна: только победить. А в чем для Вас заключается стимул тренера?

— У наставника такая же мотивация, как и у игрока — победить. Конечно, тренер несет всю ответственность. Но от этого еще интереснее становится его работа. Каждый специалист, который поднялся на капитанский мостик, хочет стать главным тренером. Надо мечтать как можно больше, и тогда все получится.

Беседовала
Валерия ОСТАПЧУК

Ярмарка юных талантов

В Новополоцке прошла ежегодная спартакиада школьников по хоккею с шайбой, которая в этот раз собрала всех лучших белорусских юношей 2006/07 годов рождения. Это важное мероприятие по выявлению спортивных талантов берет свое начало с 2012 года. Через указанные соревнования прошли многие белорусские игроки, которые выступают, в том числе, и в сильнейших лигах мира (Шарангович, Протас, Дроздов, Колосов, Климович и др.). Каждый хоккеист 15–16-летнего возраста упорно работает на протяжении всего сезона для того, чтобы весной попасть в сборную своего региона (по одной команде представляют каждую область и два коллектива выступают за Минск) и принять участие в турнире, потому что понимает: данные старты — это главный просмотр для юношеской и юниорской дружин. И от того, как игрок проявит себя на нем, будут зависеть перспективы развития его дальнейшей профессиональной карьеры.

Если в прошлые годы спартакиада проходила в довольно закрытом формате, где за потенциальными звездами следили исключительно хоккейные селекционеры, то в этом году понаблюдать за игрой главных проспектов юношеской и юниорской сборных смогли все желающие. С увеличением уровня освещения турнира они сумели не только разглядеть юные таланты, но и понять, как их оценивают профессионалы. Каждый хоккеист, выходивший на лед в Новополоцке, как под микроскопом, рассматривался скаутами, агентами и даже тренерами команд. Скаутские отчеты складывались из более, чем 40 показателей, которые станут базой для еще более глубокого изучения потенциала молодых хоккеистов. «Для нас, скаутов, этот турнир был очень полезным, потому что на спартакиаде мы увидели лучших игроков в своем возрасте, — сказал специалист селекционного отдела (скаут) ХК «Динамо-Минск» Илья Красный. — Она показала нам, кто и на что способен в конкурентной среде, в которой каждый хоккеист пытался зарекомендовать себя с самой хорошей стороны. В Новополоцке у нас была уникальная возможность не только посмотреть игру ребят 2006/07 годов рождения, но и пообщаться с многими из них. Ведь ментальная подготовка не менее важна технической, физической или тактической». Перед драфтом НХЛ скауты и генеральные менеджеры клубов проводят интервью с хоккеистами, которым предстоит быть выбранными на ярмарке талантов. То же самое происходило и с участниками спартакиады. По словам Ильи Красного, скауты минского «Динамо» провели интервью почти с 50 игроками из разных команд. Для многих игроков подобные беседы были в диковинку. Что ни говорите, но далеко не с каждым уже в таком юном возрасте говорят о его перспективах. Также парни впервые

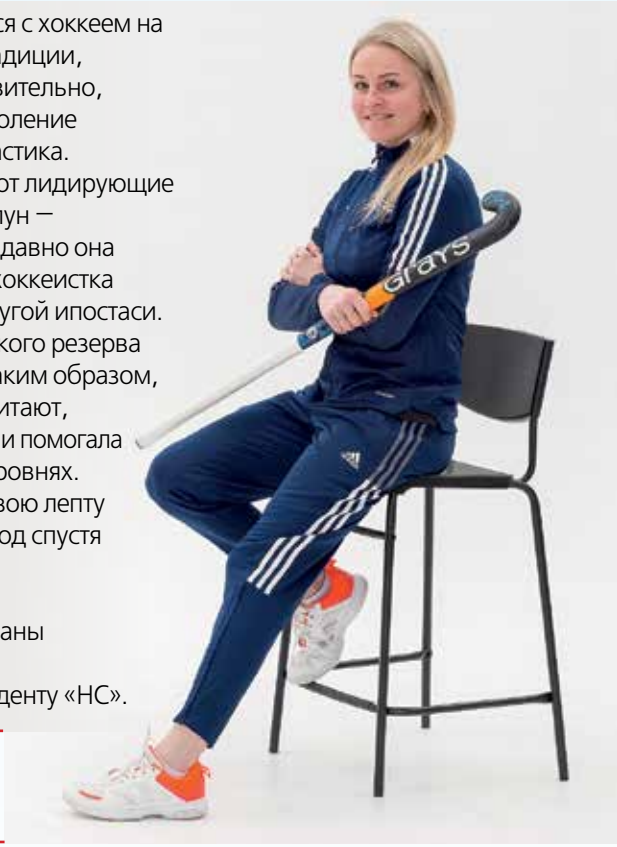
попали в конкурентную среду. Впервые самым сильным ребятам 2006/07 годов рождения дали возможность сыграть вместе. «Я считаю, что спартакиада нужна и, может быть, должна проводиться не один раз только для того, чтобы собирать в одном месте всех потенциальных кандидатов в юношеские сборные. И посмотреть общий уровень подготовки и развития спортсменов, подвести некий промежуточный итог работы детских школ», — отметил главный тренер команды «Минск-1» Андрей Заливако.

Кстати, именно подопечные Заливако стали победителями турнира. Минчане уверенно прошли весь путь к трофею, хотя в финале им пришлось серьезно потрудиться — победа над представителями Гродненской области со счетом 3:2 и нервная концовка поединка. Гродненцам досталось серебро, а бронзу завоевала команда Брестской области. В составе победителей нашлись ребята, которые уже после новополоцких матчей попали «на карандаш» к тренерам сборной. Например, селекционеры отмечали капитана «Минска-1» Александра Яценко. Парень в 16 лет с отличным для своего возраста катанием и физической подготовкой, хорошо бросает. Причем, как и с удобной, так и с неудобной руки. Он прекрасно видит площадку, а самое главное — проявляет свои лидерские качества, ведя игру на всех участках льда. Также ярко показал себя Дмитрий Хобян, ставший лучшим форвардом спартакиады. Праворукий форвард, обладая хорошим для своего амплуа габаритами, не боится лезть на ворота соперника, имеет классный бросок и, что немаловажно, голевое чутье. Безусловно, внимание скаутов на себя обратили и хоккеисты из других коллективов. Лучшим защитником турнира признали Артура Клопова из Гродненской области. Артур — классический пример атакующего защитника. Хорошо поставленное катание, неплохой бросок и жажда гола позволили ему оформить дубль в финале и стать вторым бомбардиром своей дружины. Больше же всех очков набрал Егор Бурак из Витебской области. Бурак обладает теми же преимуществами, что и Хобян, и, возможно уже через пару лет может оказаться в главной команде «Витебска». А среди вратарей выделялась пара голкиперов Брестской области. Круповец и Рудович сложились в классный тандем — эти стражи ворот ровно провели весь турнир и внушали спокойствие в своих партнеров во всех поединках.

Награждает председатель Федерации хоккея Беларуси Александр Богданович

По мнению хоккейных специалистов, спартакиада позволяет разглядеть ребят, которые в будущем смогут представлять нашу страну на международной арене. Из перечисленных выше — только малая часть молодых талантов, которые уже попали в шорт-листы тренеров и скаутов. Правда, уже летом они могут получить приглашения как в юношескую и юниорскую сборные, так и в команды высшей лиги.

Без сомнений, что отечественный спорт в полной мере ассоциируется с хоккеем на траве. В этой популярной в мире дисциплине у нас есть хорошие традиции, как на уровне сборных команд, так и среди клубов. Поэтому, неудивительно, что за многие годы развития в республике уже выросло не одно поколение мастеров игры с карбоновой клюшкой и специальным мячом из пластика. Среди спортсменок, которые знают толк в хоккее на траве и занимают лидирующие позиции в своих игровых коллективах, выделяется Мария Корж-Тепун — представительница спортивного клуба «Ритм» из Гродно. Совсем недавно она завершила активную фазу своей карьеры, но есть вероятность, что хоккеистка продолжит свою деятельность в отечественном хоккее на траве в другой ипостаси. Между тем, с момента окончания Гродненского училища олимпийского резерва (ГУОР) девушка защищала цвета указанного коллектива, являясь, таким образом, одной из самых преданных клубных исполнителей. Специалисты считают, что именно здесь она закаляла свой спортивный характер, копила опыт и помогала коллегам завоевывать титулы и поддерживать престиж на разных уровнях. Если брать несколько последних лет, то в 2020 году Мария внесла свою лепту в завоевание командой Суперкубка Республики Беларусь, которая год спустя выиграла бронзовые награды национального первенства, а также Кубок Беларуси среди женских дружин. А в январе нынешнего года спортсменки «Ритма» в очередной раз стали чемпионами нашей страны по индорхоккею. О том, кто привел спортсменку в хоккей на траве, о чемпионстве и главной мечте, собеседница рассказала корреспонденту «НС».



Мария КОРЖ-ТЕПУН,
чемпионка Республики Беларусь по хоккею на траве:

«Моя цель — передать свой опыт ближайшему резерву»

— Мария, тщательно перелистывая исторические страницы своей карьеры, можете ли Вы поделиться самыми запоминающимися ее моментами?

— Честно сказать, ярких моментов в моем детстве хватает. Родилась я в Бресте, где на тот момент в этом городе учились мои родители Людмила Николаевна и Михаил Семенович Корж. Правда, спустя несколько лет родители переехали работать в Гродно. Можно сказать, что с этого города и начинается мое удивительное путешествие в этом мире. В тот период в нашей семье появилась традиция — каждое лето отправлять меня в Барановичи в гости к родным по линии мамы. Вспоминаю это время с теплотой и любовью, так как тогда я могла отдохнуть, пообщаться с ребятами, познать мир. Самым любимым летним занятием для меня было и остается езда на велосипеде. Конечно, как и у любого ребенка, вначале у меня были раны от падения с велосипеда, но после мы с ним подружились и прекрасно проводили время вместе.

— Пожалуй, каждый человек проходит через множество трудностей в своей жизни. Расскажите, как закалялся Ваш спортивный характер, и кто дал толчок для его развития?

— Вспоминая свой спортивный путь, отмечу, что в моей жизни было несколько этапов становления меня как спортсмена. Можно сказать, что зёрна для дальнейшего моего роста в спорте заложила мой первый тренер Елена Шигина, которая научила меня стойкости и преодолению трудностей. Позже я начала заниматься под руководством Игоря Мирзагаянова — специалиста, который научил меня многим спортивным премудростям. За это ему благодарна. А уже после окончания седьмого класса меня пригласили в ГУОР, где и началась самостоятельная жизнь. Дни без сна, без свободного времени, но вспоминаю я эти моменты с большой любовью и ностальгией. Той закалки мне хватило, чтобы закрепиться в клубе «Ритм», у которого богатые спортивные традиции и на внутренних стартах, и на международной арене.

— Помните, кто Вас привел в спортивную секцию, где и случилась «любовь с первого взгляда»?

— С хоккеем на траве меня познакомил мой отец Михаил Семенович — именно он привел меня на первую тренировку. До того момента данный вид спорта был для меня в диковинку, так как я мало что о нем знала. Обычно дети во дворе играют в футбол, волейбол, хоккей на льду, а вот о хоккее на траве ни слова. Когда я открыла для себя этот вид спорта, во мне что-то перевернулось, и я не заметила, как втянулась в него. Из-за окрыляющей эйфории, которая затмевала мои глаза, спорт переместился в моей жизни на первое место, отодвинув даже учебу на второй план. В итоге мне пришлось приложить немало

усилий, чтобы не упустить и учебный процесс, и справляться с нагрузкой в спорте. Я благодарна своим родителям за то, что они сыграли большую роль в моем становлении. Причем, не только в спортивном, но и в личностном.

— Каким все-таки вспоминается Вам прошлый сезон, и как команда готовится к нынешнему?

— В средине апреля возобновляется национальный чемпионат по хоккею на траве, который продолжится до второй половины июня. Думаю, что наша дружина приложит все усилия, чтобы прошлогоднюю бронзу разменять на золото. И сделать, таким образом, чемпионский дубль — с учетом первого места в турнире по индорхоккею. Вспоминая предыдущий игровой период, отмечу, что он выдался увлекательным и ярким. Многие девчата в это время смогли раскрыть свой потенциал, показать себя. Я же, в свою очередь, получила огромное удовольствие от командной игры, от того накала, который был в каждом поединке. Мне кажется, что «Ритм» всегда играл на высоком уровне, и обязательно будет держать свою марку в дальнейшем.

— Мария, получается, что в последние годы в женском клубном хоккее основная борьба за место под солнцем происходит между тремя коллективами — гродненским «Ритмом», столичным «Минском» и «Викторией» из Смолевич. В чем, по-вашему, феномен этих команд?

— По моим наблюдениям, у нас в стране значительно вырос уровень хоккей на траве. В этот вид спорта с каждым годом приходят молодые тренеры, которые привносят с собой не только свой опыт, но и новаторские идеи, которые с успехом внедряются и реализуются в наших командах. Здесь нужно еще понимать, что хоккей на траве достаточно молодой вид спорта, особенно в нашей республике. Однако, за такой относительно маленький период, белорусские спортсменки уже показали высокие результаты, что говорит об успешной реализации идей по адаптации этого вида спорта в Беларуси. Большую роль в высоких показателях игры играет молодежь, которой с каждым годом становится все больше в хоккее на траве. Это и создает здоровую конкуренцию внутри команд и сборных, что подталкивает спортсмена к постоянному усовершенствованию своих навыков.

— Спортсмены — это те люди, которые благодаря международным турнирам, часто бывают в других странах. Интересно, какая-нибудь из командировок запала Вам в душу?

— Да, благодаря хоккею на траве, я смогла кое-что увидеть за время соревнований, в какой-то мере прикоснуться к культуре и традициям тех мест. Мне нравится Прага, Санкт-Петербург — они отличаются своей архитектурой, у каждого города своя своеобразная история. Немало интересного можно почерпнуть из любой страны, где довелось побывать.

— Чему, как правило, посвящаете свое свободное время после тренировок и турниров?

— Конечно же, своей семье. Это те люди, которые всегда меня поддерживают, находят нужные слова в непростые времена. Правда, так выходит, что мы редко собираемся всей семьей вместе, так как старший сын Константин, которому уже 18 лет, переехал из Гродно в Минск учиться в экономическом университете (БГЭУ). А младшая дочь Кира познает азы учебы в первом классе гродненской гимназии. Но когда все мы собираемся вместе, то нередко проводим время на природе.

— Мария, каждый спортсмен может передать свой опыт и знания более молодому поколению. Как Вам видится такая перспектива?

— Сейчас с уверенностью могу сказать, что моя цель — передать свой опыт ближайшему резерву. Мне хочется, чтобы девчонки и дальше продолжали клубные победы и традиции гродненского «Ритма» и с достоинством представляли команду в составе молодежной и национальной сборных Республики Беларусь.

Беседовала
Анжелика РОМАНЮК

Французский дуэт — Гийом Сизерон/ Габриэла Пападакис

Французский город Монпелье во второй половине марта на целую неделю превратился в город-сказку для настоящих ценителей высокого спортивного искусства. Здесь прошел очередной чемпионат мира по фигурному катанию. Свое мастерство на арене «Зюд де Франс» демонстрировали почти полсотни дуэтов в программе спортивных и танцевальных пар, а также более 30 участников в женском и мужском разделах.

«Фигурное» искусство в Монпелье

Для многих участников приезд на мундиаль на юг французского Средиземноморья оказался дебютным. Да и сам мегаполис принимал соревнования такого уровня впервые. В отсутствие российских фигуристов, новые имена появились в одиночном женском катании. Здесь победу праздновала японка Каори Сакамото, которая лидировала с первого дня соревнований. Уже после короткой программы свой комментарий относительно выступления японской спортсменки не преминула дать РБК «Спорт» заслуженный тренер СССР по фигурному катанию Татьяна Тарасова. «Среди тех, кто катался, японка была лучшая. Но у нас есть опыт Олимпийских игр, если бы наши девочки вышли на лед, у нее бы не было шансов на первое место, — отметила Татьяна Анатольевна. — Она все сделала чисто, но это прокат двадцатилетней давности, все элементы были сделаны, но не было элементов самой высшей сложности, а наши девочки стремятся, так еще и делают высшую сложность, развиваются в техническом совершенстве. Безусловно, они были бы везде первые. Японка каталась неплохо, но не высокий уровень, безусловно». Неизвестно, насколько повлияла столь нелестная оценка авторитетного специалиста на японскую команду, но у представителей страны Восходящего солнца как бы второе дыхание открылось. Сразу две медали они завоевали в мужском одиночном катании: золото у Шома Уно и серебро на счету Юмы Кагиямы. Еще один серебряный подиум у японской спортивной пары Рику Миура/Рюити Кихара.

В этом виде программы ЧМ-2022 впервые на высшую ступеньку пьедестала взошли американцы Алекса Книрим и Брэндон Фрэйзьер. Пожалуй, без неожиданностей обошлось лишь у танцоров. Здесь свое реноме подтвердил французский тандем Габриэла Пападакис/Гийом Сизерон. Действующие олимпийские чемпионы завершили два вида соревновательной программы — ритм-танец и произвольную программу, с феноменальными показателями (92.73 и 137.09 балла, соответственно) и уверенно финишировали безоговорочными лидерами. На Олимпийских играх в Пекине эти фигуристы в сумме набрали рекордные 226,98 баллов, а теперь данный показатель был перекрыт — 229.82. Таким образом, Габриэла и Гийом завоевали свое пятое золото на планетарных первенствах. На этот раз они сместили с трона россиян Викторию Синицину и Никиту Кацалапова, которые были фаворитами на ЧМ-2021 в Стокгольме. Ранее пара Пападакис/Сизерон побеждала в 2015, 2016, 2018 и 2019 годах. Кроме того, французский дуэт имеет титул и пятикратных чемпионов Европы. Примечательно, что одно золото было завоевано французами на Евро-2019 в Минске.

«Минский» фактор

Клуб по хоккею на траве «Минск» в мартовский отрезок сезона 2021/2022 серьезно готовился, чтобы побороться за чемпионские титулы в национальном первенстве. Как в мужском, так и в женском разделах.

Что касается столичных хоккеисток, то важным подготовительным этапом к развязке в чемпионате Республике Беларусь должно было стать их участие в традиционном, уже IX по счету, международном турнире по хоккею на траве в Барановичах — на призы местного горисполкома. В связи с этим для команды был организован недельный учебно-тренировочный сбор на базе спортивного комплекса «Дубовоспорт», где всегда проходят указанные состязания. Качественная предсезонная подготовка положительно сказалась на игровых кондициях «горожанок», которые в дебюте соревнований переиграли прошлогодних победительниц этих стартов клуб «Виктория» из Смолевичей (1:0), а затем не оставили шансов хозяйкам площадки — ХК «Текстильщик-БарГу» (4:0). По всем раскладкам все шло к тому, что минчанки в последнем игровом туре оспаривали бы первое место с гродненским «Ритмом», и имели бы шанс повторить золотой успех 2016 года. Однако в дела спортивные вмешалась «небесная канцелярия»: обильный снегопад и морозная погода стали причиной того, что организаторы соревнований, по согласованию с главными тренерами команд-участниц, решили не продолжать весенние баталии среди девушек, чтобы не подвергать игроков травмам и простуде. Возможно, что оставшаяся часть турнира будет сыграна во время игровой паузы в августе текущего года.

Комментируя ход подготовки своих подопечных ко второй половине сезона, который в женском чемпионате должен возобновиться в апреле играми между первой и второй столичными дружинами, а так же против смолевичской «Виктории», главный тренер ХК «Минск» Николай Санковец был предельно откровенен. По словам наставника, команда очень плодотворно поработала на УТС в Барановичах, где нарабатывались новые комбинации и схемы игры. К тому же, девчата эффективно провели три спарринга со «студентками», что только положительно повлияло на общий настрой игрового коллектива. Ну, а насчет того, что было бы, если б турнир удалось доиграть в запланированные сроки, то Николай Яковлевич не стал опережать события и говорить о чемпионских амбициях, а дипломатично ответил: его подопечные стараются не забегать далеко вперед в своих планах, а решать задачи по мере их поступления. Поэтому в каждой игре приходится выкладываться максимально, без какой-либо недооценки соперниц.

Такой же принцип проповедует среди своих воспитанников и главный тренер мужской команды ХК «Минск» Сергей Дроздов. Столичные хоккеисты, на правах действующих чемпионов страны в хоккее на траве и в индорхоккее, планировали участвовать в традиционном международном турнире «Прометей» в Бресте, который проходит в городе над Бугом каждую весну — как раз в преддверии начала второй части национального чемпионата. Однако перед стартом сезона 2022 зарубежные клубы не смогли прибыть в Беларусь, из-за чего вопрос о проведении указанных соревнованиях в запланированные даты снят. Правда, организаторы все же надеются, что эти игры удастся сыграть.

Между тем, мужская команда ХК «Минск» в рамках к играм национального чемпионата, в течение нескольких дней провела тренировочный сбор в Бресте, где базой стал стадион «Строитель». Как отметил наставник Сергей Дроздов, погода способствовала хорошему настроению игроков и плодотворной работе. Во время этого кэмпа удалось проверить в деле многих молодых хоккеистов, которые должны пополнить ряды главной команды.

Для минчан второй круг чемпионата Беларуси начнется в середине апреля двумя выездными поединками против «Гомеля». После первого круга столичные спортсмены делят лидерство с брестчанами — у обеих дружин после шести матчей по 15 очков.

Арман Дюплантис (Швеция) в золотом полете

Со шведским акцентом

В Белграде завершился чемпионат мира по легкой атлетике в закрытых помещениях. В течение нескольких дней более 600 спортсменов из 128 стран планеты оспаривали 26 комплектов наград. Как известно, на этом мундиале не принимали участие команды Беларуси и России.

Несмотря на то, что в итоге лидирующее трио было сложено из представителей Эфиопии (4 золота, 3 серебра и 2 бронзы), США (3-7-9) и Бельгии (2-0-0), все же главным возмутителем спокойствия стал шведский прыгун с шестом Арман Дюплантис. В заключительный день состязаний он привлек в прыжковый сектор внимание почти 20 тысяч зрителей. И оказалось, не зря.

С момента окончания Олимпийских игр в Токио, где с результатом 6.02 метра выиграл наш герой, прошло немногим более полугода, и настоящие любители «королевы спорта» успели порядком соскучиться по высоким стандартам. Как и ожидалось, на «Штарк-Арене» 22-летний скандинав произвел настоящий фурор, одолев доныне невиданную высоту — 6 метров 20 сантиметров. Это новый мировой рекорд в залах. До сих пор он равнялся 6.19 м.
А вот на открытом воздухе результат звездного шведа чуть ниже. В сентябре 2020 года на этапе Бриллиантовой лиги в Риме он прыгнул на 6.15 м, что стало новым мировым рекордом. Предыдущее уникальное достижение в 6.14 м продержалось четверть века, и было установлено знаменитым украинским шестовиком Сергеем Бубкой в 1994 году. Кстати, тема Украины была актуальной на ЧМ-2022 в Белграде. Прыгунья в высоту Ярослава Магучих с лучшим результатом сезона на планете — 2.02 м, стала чемпионкой мира. При этом, 20-летняя спортсменка сумела опередить сильную австралийку Элеонор Патерсон (2.00 м) и Надежду Дубовицкую из Казахстана, установившую рекорд Азии (1.98 м). Надо отметить, что прыжковые дисциплины различных направлений под сводами «Штарк-Арены» изобиловали отличными показателями. Чего только стоит фантастический разбег венесуэльской спортсменки Юлимар Рохас, сумевшей улучшить свое достижение в тройном прыжке — 15.74 м. Предыдущий мировой рекорд (15.67 м) был установлен на Олимпийских играх-2020 в Токио. Этого результата в японской столице было достаточно для Рохас, чтобы праздновать победу на главных стартах сезона. НС

БЕЛКАРТ-ПРЕМИУМ

СТАТУСНАЯ БАНКОВСКАЯ КАРТОЧКА

МОЖНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВО ВСЕХ СТРАНАХ ПРИСУТСТВИЯ MIR:

БЕЛАРУСЬ, РОССИЯ, ТУРЦИЯ, ОАЭ, ВЬЕТНАМ, АРМЕНИЯ, УЗБЕКИСТАН, КЫРГЫЗСТАН, ТАДЖИКИСТАН, КАЗАХСТАН, КИПР, АБХАЗИЯ И ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ

МОЖНО РАССЧИТЫВАТЬСЯ В ЛЮБОМ МЕСТЕ, ГДЕ ЕСТЬ ЛОГОТИП MIR

МОЖНО ДЕЛАТЬ ПЕРЕВОДЫ МЕЖДУ КАРТАМИ MIR И БЕЛКАРТ

белагропромбанк

belapb.by | 136

ОАО «Белагропромбанк». УНП 100693551

ФХБ 30

БЕЛАРУСЬ
ФЕДЕРАЦИЯ ХОККЕЯ

ЕВГЕНИЙ ЛИСОВЕЦ

ЕГОР ШАРАНГОВИЧ

АНДРЕЙ СТАСЬ

ONE TEAM

ОДНА КОМАНДА ОДНА МЕЧТА

ONE DREAM

ФИЛЬМ ПЕРВЫЙ