Haw

Информационный партнер НОК Беларуси Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



12+

PyeongChang 2

www.belfastmedia.by № 2 (85) февраль 2021



белагропромбанк

Илья ШИМАНОВ За сезо себе

поставил «пятерку»

вдохновение,

В номере:

Матвей волков: Спорт без эмоций это рутина









СТРАХОВАНИЕ

от нестастных слугаев и заболеваний

"Стандарт"	Для лиц в возрасте от 19 лет и старше	27,5 BYN
"Стандарт+"	Для лиц в возрасте от 19 лет и старше	55 BYN
"Дружная семья"	Для всех членов семьи любого возраста	15 BYN
"Стандарт-Мед"	Для лиц в возрасте от 19 лет и старше	55 BYN
"Малыш"	Для детей в возрасте до 5 лет включительно	17 BYN
"Малыш+"	Для детей в возрасте до 5 лет включительно	40 BYN
"Школьник"	Для детей в возрасте от 6 до 18 лет включительно	20 BYN
"Школьник+"	Для детей в возрасте от 6 до 18 лет включительно	45 BYN

Размер страхового взноса в год при страховой сумме 2 500 BYN.



7557 MTC, A1, life:) по тарифам операторов

www.bgs.by

УНП 100122726. Белгосстрах.

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

№ 2 (85), февраль 2021.

Регистрационное свидетельство № 1664 от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью «БелФастМедиа»

ДИРЕКТОР — ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

Владимир ЗДАНОВИЧ, Илья ХОХЛОВ, Павел СУЩЕНОК, НОК Беларуси, БФП, БСК

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ, Владимир ЗДАНОВИЧ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Владимир ЗДАНОВИЧ +375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220018, Республика Беларусь, г. Минск, ул. Шаранговича, 19, к. 651

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК

+375 29 650 88 58 +375 29 606 50 25 www.belfastmedia.by e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2021 г.

Подписано в печать 02.02.2021 г. Формат 60х84/8 Бумага мелованная, тираж 2500 экз. Заказ № Отпечатано в типографии ОДО «ДИВИМАКС», 220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В. Лицензия №02330/53 от 14.02.2014 года

При использовании материалов ссылка на журнал обязательна. Ответственность за содержание рекламных публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке. Периодичность — 1 раз в месяц. Цена договорная. Материалы со значком нс — собственные.

РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ» ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация» Б00 «Федерация настольного тенниса» 00 «Белорусская федерация баскетбола» Ассоциация «Белорусская федерация футбола» 00 Белорусская федерация плавания»

РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

00 «Белорусская федерация хоккея на траве» 00 «Белорусская федерация гандбола» 00 «Белорусский союз конькобежцев» Союз «Белорусский лыжный союз» 00 «Белорусская ассоциация гимнастики» Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь» 00 «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;
- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;
- в минских офисах авиакомпаний Lufthansa, Austrian, Turkish Airlines, LOT Polish Airlines, Аэрофлот;
- в Международном автомобильном холдинге

Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку на журнал «Наш СПОРТ» на первое полугодие 2021 года по следующим индексам: 74865 — индивидуальная подписка; 748652 — ведомственная подписка.

Все меняется.

когда меняются

люли

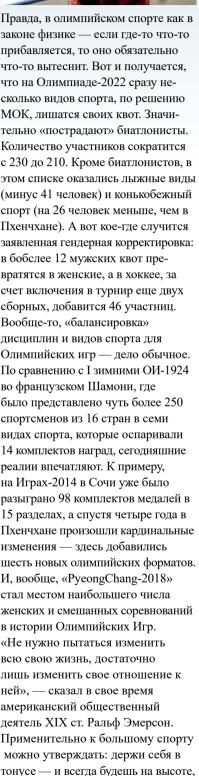
(Японская мудрость)

Зимняя перспектива

то время, когда проведение лет-**D**ней Олимпиады-2020 в Токио под большим вопросом из-за пандемии коронавируса, организаторы зимних Игр-2022 в Пекине живут надеждой, что их соревнования состоятся в установленные сроки. Позиция спортивных чиновников Поднебесной понятная максимально загрузить 25 объектов, расположенных в трех кластерах -Пекине, Чжанцзякоу и Яньцине. Особенно с учетом того, что в феврале будущего года в Китае на главных стартах четырехлетия медали будут разыграны в шести новых дисциплинах. В программу добавлены женские одиночные соревнования по бобслею (монобоб); мужские и женские соревнования по фристайлу в дисциплине «биг-эйр»; смешанные командные соревнования по фристайлу (акробатика); смешанные командные соревнования в сноуборд-кроссе; смешанный командный турнир в прыжках на лыжах с трамплина; смешанная эстафета в шорт-треке. Но на предстоящих зимних ОИ тема появления новых видов спорта в соревновательной программе носит несколько другой оттенок, нежели статистический. Как заявил спортивный директор МОК Кит Макконнелл, «добавление новых дисциплин в программу Игр-2022 года отражает наше стремление сделать Олимпийские игры более молодежными и гендерно сбалансированными. Очень приятно видеть возрастающее количество спортсменок, особенно в таких захватывающих и новаторских видах». Теперь получается, что общее количество атлетов, участвующих в Олимпиаде, вырастет на 41 единицу и составит цифру в 2892 участника. Они будут бороться за

109 комплектов наград в 7 видах

спорта (15 дисциплинах).



Владимир ЗДАНОВИЧ

независимо от обстоятельств.



Имя белорусского пловца Ильи Шимановича уже на протяжении долгого времени значится в элитном списке лучших мастеров водных дорожек планеты. Несмотря на небольшое количество соревнований в прошлом году, связанных с пандемией коронавируса, 26-летний спортсмен



сумел остаться на ведущих ролях в мировой классификации, проявив себя с лучшей стороны на различных стартах, в том числе, и в осеннем финале второго сезона Международной лиги плавания (ISL) в Будапеште. В венгерской столице минчанин не затерялся среди множества спортивных звезд, и вместе с Анастасией Шкурдай успешно представил отечественное плавание в составе парижской команды «Energy Standart». Известно, что компанию белорусам в этой дружине составили такие титулованные пловцы, как шведка Сара Шестрем, южноафриканец Чад ле Кло, Фемке Хемскерк из Нидерландов, француз Флоран Манаду и другие атлеты.

Илья ШИМАНОВИЧ,

многократный призер чемпионатов мира и Европы по плаванию на короткой воде:

«За прошедший сезон себе поставил бы «пятерку»

ля Ильи венцом успеха всего 🔟 соревновательного этапа стало уникальное достижение на декабрьском чемпионате Республики Беларусь на короткой воде в Бресте, где 100-метровку брассом лидер отечественного мужского плавания преодолел за 55,34 секунды, что на сегодня является мировым рекордом. Вдобавок ко всему, на XIV Международных соревнованиях по плаванию «Кубок Владимира Сальникова» в Санкт-Петербурге, которые прошли несколько дней спустя, Шиманович выиграл Гранпри турнира, набрав максимальное количество очков FINA среди всех участников на дистанции 100м брассом.

Приятно отметить, что выступление нашего спортсмена не осталось незамеченным среди известных специалистов мирового плавания. По итогам 2020 года, по версии авторитетного портала swimswam.com, белорус Илья Шиманович удостоен звания лучшего пловца в Европе. В споре за этот титул представитель нашей страны опередил британца Адама Пити, итальянца Грегорио Пальтриньери и россиянина Климента Колесникова. Корреспондент «НС» не упустил возможности пообщаться с известным пловцом, расспросив его о прошедшем сезоне, планах на ближайшую перспективу и побеседовал на другие темы.

- Илья, загадывали ли Вы какие-нибудь желания в канун новогодних праздников? Вообще, как провожали старый и встречали Новый 2021 гол?
- Встреча Нового года это традиционно семейный праздник. Вот и я не изменил своим правилам, и провел вечер вместе с родителями и младшим братом Иваном. За празднично накрытым столом вспомнили, что было хорошего и не очень. Пожелали друг другу здоровья, удачи. Новогодние сюрпризы, конечно, были, поэтому на угро каждый из нас нашел под елкой свой подарок.
- A в чудеса верите?
- Я ведь уже давно взрослый человек, и, конечно же, в чудеса не верю. В большом спорте можно надеяться больше не на чудо, а на фортуну или удачу.

— Окончание 2020 года смело можно назвать фееричным для Вас. Вы установили мировой рекорд на дистанции 100 м брассом, и это достижение, наверняка, стало основой для победы в номинации «Лучший пловец Европы 2020 года».

- Я, конечно, польщен таким вниманием информационного ресурса swimswam.com, у которого высокий международный рейтинг в плане посещаемости. Но жизнь приучила меня к любой новости, даже самой приятной, относится сдержанно. Медали и разные титулы — это только дополнительный стимул не останавливаться на достигнутом. Да, на декабрьских соревнованиях в Бресте на 100-метровке я побил рекорд британца Адама Пити, установленный месяцем ранее на турнире Международной лиги плавания в Будапеште. Наверное, как и любой спортсмен, я был воодушевлен и счастлив минут пять. Как ни странно, но фонтан эмоций, которых можно было ожидать после обновления рекорда, не случился. Возможно, если бы это произошло на чемпионате мира, Европы или Олимпийских играх, то все было бы иначе. А с другой стороны, сегодня ты улучшил чье-то достижение, завтра тебя кто-то опередит. К примеру, у того же Адама Пити «быстрое» время на этой дистанции — далеко не первое супердостижение. Насколько я знаю, свой дебютный мировой рекорд в заплыве на 100 метров брассом (57,92 сек.) он установил еще в апреле 2015 года на национальном чемпионате в Лондоне. Перед ним рекордный результат на этой же дистанции принадлежал южноафриканцу Камерону ван дер Бургу (58,46 сек.), который он установил на Олимпийских играх 2012 года в Лондоне.

— Илья, как все же Вы можете оценить прошлогодний сезон по пятибалльной системе?

— Пускай это покажется нескромно с моей стороны, но за 2020 год я бы поставил себе «пятерку». Все-таки весь соревновательный отрезок получился рваным, когда удержать себя в хорошей спортивной форме было очень трудно. Ведь мы фактически полгода должны были пребывать в



состоянии неопределенности, задавая себе главный вопрос: а как будет дальше? Еще в марте Европейская лига плавания (LEN) объявила о переносе чемпионата Европы по водным видам спорта из-за угрозы распространения коронавируса старты должны были пройти с 11 по 24 мая в Будапеште. Сначала он был переброшен на август, а потом еще раз передвинут, и теперь должен состояться все-таки в столице Венгрии в мае 2021 года. В мае стало известно, что в свои сроки — во второй половине декабря — не будет чемпионата мира на короткой воде в Абу-Даби. Получилось, что по просьбе властей Объединенных арабских Эмиратов Международная федерация плавания (FINA), для защиты здоровья и безопасности спортсменов, решила застраховаться и также внесла корректировки в расписание важного старта. Теперь планетарное первенство должно пройти в ОАЭ только в нынешнем декабре. Вот такие перипетии происходили на спортивном фронте. Но я очень рад, что во второй половине прошлого сезона у нас все-таки появилась возможность вернуться в довольно привычный соревновательный ритм.

— Безусловно, что самыми важными стали представительные октябрьско-ноябрьские старты в Будапеште в формате второго этапа Мировой лиги плавания?

— Да, это стало своеобразным спасением для ведущих пловцов мира,

а их было заявлено около 300, которые в условиях самоизоляции смогли проявить себя, показывая высокие результаты. Мне хочется выразить сейчас огромную благодарность организаторам ISL.

— А насколько непривычно оказалось в течение полутора месяцев пребывать на карантине? Чему лично Вас научила жизнь «в пузыре»?

Сразу скажу, что не мы были первооткрыватели участия в соревнованиях в таком формате. Представители других видов спорта уже давно опробовали такой вариант для проведения состязаний. Поэтому участники второго сезона ISL прекрасно знали, что каждого из них ждет. Жили в гостиничных номерах по одному, чаще мыли руки, передвигались по отелю и на арене в масках. Пришлось еще раз вспомнить о самодисциплине и с пониманием отнестись к карантинным мерам в связи с непростой эпидемиологической обстановкой. В этой ситуации радовало, что ты выступаешь на престижных стартах и имеешь реальную возможность самосовершенствоваться в преддверии Олимпийских игр в Токио.

— Старты в Будапеште не прошли даром. Спустя месяц Вы уже радовали своих поклонников мировым рекордом на 100-метровке брассом на турнире в Бресте.

— Наверное. Хотя, как я уже много раз отмечал, что восприятие рекордов с каждым разом меняется.

Результаты, которые еще недавно считались за гранью человеческих возможностей, сегодня выглядят вполне достижимыми. Ведь в ушедшем году, до декабрьских брестских стартов, на моем счету было два рекорда Европы в 25-метровом бассейне и более десятка обновленных национальных достижений в разных заплывах. Поэтому я очень спокойно отношусь ко всем результатам. Для меня важнее, чтобы я получал удовлетворение от того, чем занимаюсь.

— Плавание для Вас уже полтора десятка лет, как главное увлечение в жизни...

— Может быть, в начале своей биографии, когда в 4-летнем возрасте по абонементу я прямиком ходил плавать из детского сада в столичный бассейн «Старт», это было простым увлечением. Правда, уже к 10 годам из уроков спортивными танцами или баскетболом, я выбрал плавание. Всерьез и надолго. И теперь это профессиональное занятие — уже неотъемлемая часть моей жизни в большом спорте.

— В отличие от других спортивных видов, в плавании можно быть как универсалом, так и остановиться на одном-двух направлениях. К примеру, на вольном стиле...

— У каждого спортсмена своя дорога. Изначально я плавал на спине, хоть сейчас для меня этот вид дается тяжеловато. С брассом я определился где-то в 9-10 классах — к тому



моменту стал ему уделять больше внимания. Хотя в реальности все оказалось далеко непросто. В свое время у меня было немало споров насчет техники плавания брассом с моим тренером Еленой Малюско. Но я рад, что Елена Евгеньевна всегда могла найти нужные слова, чтобы где-то убедить меня, где-то подтолкнуть на то, чтобы я сменил стиль плавания. В дальнейшем это стало залогом моих успехов на различных стартах. Думаю, что роль наставника велика и в последних моих выступлениях на престижном международном турнире в ISL в Будапеште, а также при достижении мной мирового рекорда на недавнем чемпионате Беларуси в Бресте.

— В понимании обычных любителей спорта брасс — самый «медленный» вид плавания. Почему Вы остановились именно на этом направлении?

Мне кажется, что каждый вид плавания прекрасен по-своему. Кто-то может восхищаться, как показал себя американец Майкл Фелпс в кроле или баттерфляе, а его звездный партнер по команде Райан Лохте на спине. Но в списке известных спортсменов немало имен, которые проявили себя в брассе на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх. Среди них — россияне Антон Чупков и Кирилл Пригода, бразилец Фелипе Лима, австралиец Мэтью Уилсон, немец Марко Кох, Камерон ван дер Бург из ЮАР, казах Дмитрий Баландин, британец Адам Пити и многие другие спортсмены.

— Илья, в этой звездной компании особо выделяется англичанин Адам Пити, который не только демонстрирует свое мастерство на водных дорожках, но и традиционно известен своей креативностью, как человек...

— Каждый из нас — это загадка. Насколько я знаю, в декабре 2017 года на чемпионате Европы на короткой воде в Копенгагене британец, который к тому времени уже был чемпионом Олимпийских игр в Рио, завоевал золото на 100-метровке брассом. А после вручения медали Пити спустился с пьедестала, подошел к трибуне, неожиданно снял с себя





награду и отдал ее маленькой девочке. Понятное дело, что фанатка была потрясена. Примерно такая же ситуация случилась немного ранее — на апрельском чемпионате мира по водным видам спорта в Будапеште, когда этот спортсмен свою золотую медаль со «стометровки» тоже отдал 10-летнему мальчику с трибуны активных болельщиков.

- По-Вашему, такие поступки британского пловца больше связаны с излишней самоуверенностью, что очередную медаль с важных соревнований ему завоевать не проблема. Главное, мол, правильно прорекламировать себя в нужном свете? Или этот вопрос все-таки стоит рассматривать совсем под другим углом?
- Уверен, что здесь исключительно состояние души, а не корыстные побуждения. Пловец надеется, что эксклюзивные подарки в виде медалей будут мотивировать и мальчиков, и девочек на достижение поставленных целей. К тому же, в популяризации плавания такие неординарные шаги играют чрезвычайно важную роль. Вообще, Адам Пити, который также является рекордсменом мира на дистанциях 50 и

100 метров брассом в 50-метровом бассейне (25,95 и 56,88 секунды), на мой взгляд, необычный спортсмен. Как показывает время, он выделяется высокой активностью не только на плавательной дорожке.

- В большом спорте нередки случаи употребления атлетами запрещенных препаратов. Сегодня в мировом плавании на слуху допинг-истории с трехкратным олимпийским чемпионом из Китая Сунь Яном, чемпионкой мира австралийкой Шайной Джек. Как Вы относитесь к этой деликатной теме?
- Естественно, что отрицательно. Употребление определенными спортсменами различных стимуляторов это нечестно по отношению к их соперникам. Я всегда выступаю за чистый спорт без допинга.
- С кем из зарубежных пловцов Вы поддерживаете дружеские отношения?
- Скорее, товарищеские. Во время соревнований мы держимся, как соперники, а после можно и пообщаться. В большей мере это относится к российским спортсменам. Например, с Владимиром Морозовым, который является универсальным

пловцом, и с некоторыми другими ребятами. Поддерживаю деловые контакты и с зарубежными коллегами, с которыми приходится соревноваться, на уровне «привет» или «как дела?».

- Илья, хватает ли Вам знаний английского языка, чтобы комфортно себя чувствовать в компании зарубежных коллег?
- Хвастаться не буду, что я отлично владею «инглиш». Правда, нынешнего уровня знаний мне хватает, чтобы общаться. Но я-то понимаю, что для лучшей коммуникации нужны более глубокие знания английского. Поэтому продолжаю его учить и узнавать что-то новое в этом направлении.
- В среде обывателей бытуем мнение, что «большая» и «короткая» вода это, в сравнении, как дзюдо и самбо. Для Вас есть разница, где и как плавать?
- Не вижу для себя особой разницы. Поскольку ежегодно проводятся соревнования в обоих форматах, то нужно уметь показывать себя на любой воде. При этом, как известно, «короткая» вода для пловцов более быстрая. Хотя, ясное дело, что выступление на обычной 50-метровой дорожке является приоритетным.

Наш спорт



Поскольку Олимпийские игры, где разыгрывается около 40 комплектов медалей, ассоциируются именно с привычным соревновательным размером плавательного бассейна.

— Где лучше всего нравится проводить учебно-тренировочные сборы в межсезонье?

— Здесь надо учитывать то, какие цели преследуют тренеры. В каком-то случае достаточно будет недельной программы в домашних условиях, которая предшествует внутренним соревнованиям. А вообще, если говорить о полноценном межсезонном восстановлении здоровья и оценки состояния спортсмена, то очень полезными оказываются выезды на зарубежные УТС на большую воду. Мне вспоминаются сборы в Южной Африке, Тайланде, испанском Тенерифе. Там спортсмен не только может пролить семь потов за тренировку и выложиться по максимуму, но и понежиться под южным солнцем, чтобы набраться сил на новый сезон. — Что бы Вы ответили талисману

— Что бы Вы ответили талисману белорусских олимпийцев Агрику, олицетворяющего генерального спонсора НОК Беларуси — ОАО «Белагропромбанк», на вопрос о том, как многократному призеру чемпионатов мира и Европы по плаванию на короткой воде, удается держать себя в отличной спортивной форме?

— При моем росте в 194 см трудно набрать лишнее кило, особенно с учетом интенсивных энергоемких тренировок и соревнований. Кажется, что реальных проблем с лишним весом никогда не было. Хотя был момент, когда нужно было умерить аппетиты в еде. Стараюсь придерживаться здорового питания. При этом, люблю сладкое и очень редко в чем-то отказываю себе. Как показывает практика, чтобы чувствовать себя комфортно на водной дорожке, нужно всегда хорошо высыпаться. Желательно, не меньше восьми часов в день. Плюс немаловажную роль играет хороший массаж. Ведь как бы там ни говорили, что плавание — самый не травмоопасный вид спорта, вопросов с различными болячками у нас хватает. Очень не хотелось бы получать проблемы со спиной или суставами, чтобы потом думать, как вернуться к нужным кондициям.

— Вы человек романтичный или больше прагматик, просчитывая все наперед?

— Не знаю. Стараюсь придерживаться обычных жизненных принципов, чтобы не навредить себе и окружающим. К примеру, уже не один год вожу машину, но стремлюсь соблюдать правила дорожного движения, в обязательном порядке придерживаться скоростного режима. А предугадать то, что будет с тобой

завтра, невозможно. А вот проанализировать, что произошло — это мне ближе по духу.

— Вы ведете собственный дневник?

— Можно сказать и так. Я уже отмечал, что мне нравится описывать свое состояние. Личный дневник я веду уже два с половиной года. Записываю тренировки, поведение в воде, особенно перед стартом. Анализирую все. И мне это приносит удовольствие. Но записи, как вы понимаете, пока только для себя.

— Можете поделиться планами на ближайшую перспективу?

— Пока вряд ли можно это сделать. Из-за пандемии планировать что-либо сейчас проблематично. Надеюсь, что Олимпиада в Токио состоится. У меня уже есть лицензия на участие в главных стартах четырехлетия на дистанции 100 м брассом, а также право выступать на Играх в мужской и комбинированной эстафетах 4х100 м. На ближайших квалификационных соревнованиях FINA буду стремиться добыть еще олимпийскую путевку на дистанции 200 м брассом.

— Вы уже задумывались, кем быть после завершения спортивной карьеры? Возможно, тренером?

— Честно сказать, об этом еще голова не болит. Стараюсь решать вопросы по мере их поступления. В себе чувствую еще силы и нераскрытые возможности. И в паспорт заглядывать в связи с очередным «летием» желания нет. Известно ведь, что многие пловцы прекрасно себя чувствуют и показывают достойные результаты и в тридцать лет. Не буду зарекаться, но вряд ли мне захочется связать свою судьбу с тренерской деятельностью. Уже успел побыть в этой шкуре. Быть наставником — нелегкая ноша, особенно непросто работать с детьми. Пока же я в мыслях на водной дорожке, где моя главная задача в жесткой конкурентной борьбе сражаться со своими соперниками, а во время тренировочных заплывов с самим собой. И мой главный союзник здесь — скорость.

> Беседовал Владимир ЗДАНОВИЧ





правда, параллельно витает и другая версия риторического вопроса «быть или не быть?». Решение о проведении летних ОИ в Японии будет принято до старта эстафеты олимпийского огня, который запланирован на 25 марта. Об этом заявил глава оргкомитета «Токио-2020» Ёсиро Мори. При этом возможность повторной отсрочки проведения соревнований глава

оргкомитета категорически отверг. «Естественно, что мы рассматриваем наихудший вариант с разных сторон, — подчеркнул чиновник в интервью крупнейшей региональной газете префектуры Кюсю «The Nishinippon Shimbun». — Вопрос о проведении Олимпийских игр прояснится в зависимости от того, будет ли дан старт эстафете олимпийского огня или она будет отложена». По его словам, основное внимание также уделяется вопросу количества зрителей, в том числе приезжающих из-за границы. В частности, тому, сколько человек смогут присутствовать на трибунах, и особенно — во время открытия Игр. Изначально предполагалось, что в этой церемонии примут участие около 6 тысяч атлетов. Что уж говорить о количестве гостей?! «Мы примем решение, посмотрев на ситуацию с коронавирусом. Это решение будет примерно в марте, потому что мы видим, что эта ситуация будет сохраняться и летом», — отметил в своем выступлении глава оргкомитета



«Токио-2020» Ёсиро Мори. Между тем, пока решается судьба ближайших летних Игр, уже вовсю обсуждается тема зимних ОИ-2022 в Пекине. В начале февраля состоялся семинар глав делегаций Олимпиады в Поднебесной. Из-за того, что это мероприятие проходило в режиме «онлайн», участники семинара могли только виртуально посетить спортивные комплексы в Пекине, Яньцине

и Чжанцзякоу, расположенные в 90 и 193 км от китайской столицы. Известно, что в Пекине, уже готовы Национальный конькобежный центр, Государственный дворец спорта, где разыграют медали в фигурном катании и шорт-треке, а также Национальный плавательный комплекс, который примет состяза-

ния керлингистов. Всего 12 центров Олимпиады уже полностью готовы к проведению стартов. Соревнования предстоящих зимних Игр состоятся на 25 объектах. Организаторы в полной мере использует олимпийское наследие, оставшееся

олимпииское наследие, оставшееся от летних Олимпийских игр 2008 года, что позволит значительно сократить расходы и избежать грандиозной стройки в столице Китая.







Отечественный хоккеист Егор Шарангович в середине января 2021 года дебютировал в Национальной хоккейной лиге. Он был заявлен на первую игру нынешнего сезона в составе клуба «Нью-Джерси Дэвилз» в домашнем рандеву против дружины «Бостон Брюинз». И хотя стартовый матч с одним из лидеров Восточной конференции НХЛ прошлого сезона для уроженца Минска не стал результативным, но белорус показал себя с самой лучшей стороны. Ничья в основное время и победа гостей в серии буллитов (2:3) стали настоящим крещением для 22-летнего Шаранговича. Ведь до него почти пять лет не ступал конек представителя нашей страны на лед НХЛ. Как известно, до этого исторического момента Михаил Грабовский завершил профессиональную карьеру в составе «Нью-Йорк Айлендерс» 15 марта 2016 после встречи с «Питтсбургом». У Миши сказалась серьезная травма, полученная месяцем ранее именно в игре с «дьяволами».

вою настырность и стремление ✓ быть на острие атаки Шарангович воплотил в жизнь спустя один день на уже родной арене «Prudential Center» в Нью-Джерси во втором поединке против «Бостона». Главный тренер «дьяволов» Линди Раф поставил Егора в ведущее звено к первому номеру драфта НХЛ-2019 Джеку Хьюзу. В овертайме, когда до конца пятиминутки осталось чуть менее двух секунд, белорус сумел забить решающий гол, принеся своей команде победу. К тому же Шарангович был признан первой звездой матча. После такого громкого дебюта минчанин получил немало комплиментов от наставника и клубных партнеров. «Моя мечта с детства – поиграть в НХЛ, — сказал Егор. — Я уже провел несколько матчей, но, конечно, нельзя на этом останавливаться. Нужно много работать, чтобы закрепиться и доказать, что могу тут играть. Моя мечта — провести здесь лет десять, всю карьеру». Говоря о своих ощущениях в новой ипостаси, Егор был предельно конкретен. «Когда сыграл пару смен, понял, что все игроки такие же, как и я, — отметил хоккеист. — Очень рад, что забил свой первый победный гол,

получилось заработать два очка. Был так рад, эмоций не передать». Дружина Егора Шаранговича распределена в американский Восточный дивизион вместе с командами «Вашингтон», «Питтсбург», «Айлендерс», «Рейджерс», «Бостон», «Баффало» и «Филадельфия». По состоянию на конец января в активе белоруса десять матчей. Очень хотелось, чтобы Егор Шарангович, который на одном дыхании провел хоккейный отрезок в КХЛ, результативно сыграв за минское «Динамо», также плодотворно провел сезон и в НХЛ. А он очень напряженный. В течение ближайших трех месяцев игрокам в Национальной хоккейной лиге — американских дивизионах (Восточный, Западный и Центральный) с восемью командами в каждом, а также в канадском Северном дивизионе, где собрано семь хоккейных коллективов, придется сыграть около полусотни матчей. И выдержать такую марафонскую дистанцию не каждому суждено. Без потерь и физической усталости ее одолеют только самые сильные духом и целеустремленные. Есть уверенность, что белорус Егор Шарангович именно из таких хоккеистов.

Антракт перед большими гонками



Ведущие «стреляющие лыжники» планеты в ожидании главного старта нынешнего сезона чемпионата мира по биатлону, который пройдет с 10 по 21 февраля 2021 года в Словении — в курортном местечке Поклюка на высоте 1300 метров над уровнем моря. Спортсмены разыграют между собой 12 комплектов наград: по пять медалей в мужском и женском разделах, а также две награды в смешанной эстафете (2х2) и в одиночной смешанной эстафете (1х1). В числе соискателей удачи будут и представители Беларуси.

оворя о прогнозах на предстояцие старты на Балканах, можно сохранить оптимистические нотки и предположить, что наши спортсмены могут «выстрелить». Понятное дело, что в значительной степени это «предсказание» касается женской сборной и отдельных ее участниц. В большей части медальные надежды связаны с выступлением Динары Алимбековой, а также эстафетной команды Беларуси. Если брать личные гонки, то у олимпийской чемпионки Пхенчхана Алимбековой есть все шансы, чтобы взойти на пьедестал. Динара подтвердила свой класс на стартовых этапах Кубка мира сезона 2020/2021. Еще на самой первой ноябрьской индивидуальной гонке (15 км) в финском Контиолахти белоруска едва ли не зацепилась за цветочную церемонию, финишировав с двумя промахами (а это две дополнительные минуты штрафа) на восьмой позиции. А на следующий день в спринте (7,5 км) уроженка Чаус уже была в шестерке сильнейших, при одном холостом выстреле.

Такая динамика для нашей героини сохранилась и на втором ЭКМ в этом финском эпицентре международного лыжного спорта. В спринтерской гонке она уже была седьмой, отправив лишь один выстрел в «молоко», а в гонке преследования (10 км) Алимбекова остановилась в шаге от пьедестала — 4-я позиция. И это при двух промахах и отставании на 55 секунд от золотой лауреатки Тириль Экхофф из Норвегии, которая чисто отстрелялась. Данный факт означал, что скоростные качества у нашей биатлонистки не хуже, чем у скандинавки.

Время славы для Динары наступило уже на третьем этапе Кубка мира в австрийском Хохфильцене. Первая спринтерская гонка в соревновательной программе принесла белоруске долгожданную победу — дистанцию в 7,5 км она преодолела за 20:12.3 секунды при идеальной стрельбе. На этот раз ее сопернице Тириль Экхофф пришлось довольствоваться серебром. Фееричным завершением третьего этапа стало серебро Алимбековой в гонке преследования.

При чистой стрельбе она все же уступила пальму первенства норвежке Марте Олсбю-Ройселанн, которая дважды промахнулась.

К сожалению, на следующих четырех этапах, которые прошли в Хохфильцене, немецком Оберхофе (дважды) и итальянской Антерсельве, у нашей фаворитки случился спад, и призовых мест она больше не добыла, хотя практически все время являлась обладательницей синего биба. Майкажилетка такого цвета в биатлоне — это нововведение нынешнего сезона 2020/2021. Она выдается лучшим «стреляющим лыжникам» в возрасте до 25 лет, выступающим на этапах Кубка мира.

Правда, одна награда все-таки еще досталась Динаре Алимбековой — в эстафете 4х6 км на втором ЭКМ в Оберхофе. Квартет отечественных спортсменок в составе Ирины Кривко, Динары Алимбековой, Анны Сола и Елены Кручинкиной завершил эстафетную гонку на второй позиции, финишировав с разницей от сборной Германии в 17,4 секунды. Также наша



эстафетная четверка была близка к подиуму и на заключительном перед ЧМ-2021 этапе в итальянской Антерсельве. Но из-за того, что белорускам на восьми огневых рубежах пришлось использовать аж 14 дополнительных патронов, выше пятого места они не смогли подняться. Вообще, если говорить о женских эстафетах, то здесь у нас не все так плохо. Пожалуй, самая запоминающаяся гонка в этом виде соревновательной

программы прошла 22 февраля 2018 на Олимпийских играх в Пхенчхане, когда биатлонистки нашей страны в составе Надежды Скардино, Ирины Кривко, Динары Алимбековой и Дарьи Домрачевой выиграли эстафету 4х6 км, опередив в борьбе за золото соперниц из Швеции и Франции. А на этапах Кубка мира, без учета нынешнего серебряного подиума в Оберхофе, в последний раз биатлонистки белорусской сборной

Расписание ЧМ-2021 по биатлону в Поклюке (10-21 февраля 2021 г.):

10.02. — **17:00** Смешанная эстафета **4**x6 км;

12.02. — **16:30** Спринт, мужчины 10 км;

13.02. — **16:30** Спринт, женщины 7,5 км;

14.02. — **15:15** Гонка преследования (м) 12,5 км;

14.02. — **17:30** Гонка преследования (ж) 10 км;

16.02. — **14:05** Индивидуальная гонка, женщины 15 км;

17.02. — **16:30** Индивидуальная гонка, мужчины 20 км;

18.02. — **17:15** Смешанная эстафета, супермикст 2x6+2x7,5 км;

20.02. — **13:45** Эстафета, женщины 4х6 км;

20.02. — **17:00** Эстафета, мужчины 4х7,5 км;

21.02. — **14:30** Масс-старт, женщины 12,5 км;

21.02. — **17:15** Масс-старт, мужчины 15 км.

так отличались уже довольно давно — они завоевывали медали в эстафетах аж 14 января 2015 года. Тогда в немецком Рупольдинге серебряными призерами были Надежда Скардино, Ирина Кривко, Надежда Писарева и Дарья Домрачева. Опередить белорусок на тот момент удалось лишь сильной сборной Чехии.



Январский вариант







Последние январские дни для спортивного комплекса Раубичи стали эпицентром лыжной акробатики планетарного масштаба. Здесь, в окрестностях белорусской столицы, состоялся очередной этап Кубка мира по фристайлу, где определились победители в мужских и женских прыжках. По уже сложившимся правилам, на следующий день вне конкурса прошли соревнования по синхронным прыжкам.

Всего в этом международном туре приняли участие более 60 фристайлистов. Примечательно, что интернациональное представительство на раубичских стартах было самым широким в сравнении с четырьмя предыдущими этапами нынешнего сезона — в финской Руке, дважды в российском Ярославле и один раз в Москве. В заявочном списке оказались фристайлисты 11 стран — Беларуси, Австралии, США, Швейцарии, Германии, Японии, Канады, Казахстана, России, Великобритании и Украины.

По причине эпидемиологической обстановки в Китае не приехали лишь посланцы Поднебесной. В списке звездных участников топсоревнований были и белоруски. К примеру, Анна Гуськова — на момент домашних стартов в нынешнем сезоне действующая чемпионка ОИ-2018 в Пхенчхане занимала близкие к пьедесталу места. А вот олимпийская чемпионка-2014 Алла Цупер выиграла серебро этапа Кубка мира-2021 по лыжной акробатике в российском Ярославле. К сожалению, эта звездная пара не смогла теперь попасть на домашний пьедестал, хотя отобралась в суперфинал (шестерку лучших). В итоге, у Гуськовой — 4-я позиция, а у Цупер — 5-я. A чемпионкой минского этапа стала американка Меган Ник. Второй результат у австралийки Лары Пил — лидера нынешнего сезона, бронза у Винтер Винеки (США). Из наших известных спортсменок в соревнованиях не принимала участия чемпионка мира Александра Романовская, которая восстанавливается после операции на колене. Из других белорусок на прыжковом склоне можно было увидеть Анастасию Андрианову, Валерию Балматову и Анну Дерюго. Но, к сожалению, в число финалисток им пробиться не удалось.

В мужской компании звание действующего олимпийского чемпиона было еще у одного участника ЭКМ украинца Олександра Абраменко. Правда, в Раубичах звездный гость остановился на пути к успеху только на 10-месте. А главную скрипку здесь играли лидер мирового сезона россиянин Максим Буров и его коллега по команде Станислав Никитин — они и заняли два первых места. Компанию на пьедестале им составил канадец Льюис Ирвинг. Как никогда близок к подиуму был 17-летний белорус Макар Митрофанов. В итоге у него 4-я позиция на ЭКМ, что является на сегодня самым большим достижением. Ведь на предыдущих стартах в Финляндии у него был лишь 20-й результат, а на турах в Ярославле и в Москве в активе молодого спортсмена шестое и два седьмых места. Увы, Макар был единственным представителем в финале и суперфинале из восьми заявленных наших лыжных акробатов. В их числе значились -Игорь Дребенков, Андрей Кузьмин, Станислав Гладченко, Максим Густик, Дмитрий Мазуркевич, Павел Дик и Вячеслав Тимерцев. В синхронных прыжках было представлено 11 пар (5 женских и 6 мужских). Здесь победителями оказались белорусы: Анна Гуськова



и Анна Дерюго, а также Павел Дик в тандеме со Станиславом Гладченко. В числе медийных персон на этапе Кубка мира в Раубичах не было главного тренера сборной Беларуси Николая Ивановича Козеко, которому из-за коронавируса пришлось отправиться на лечение в больницу. А среди знакомых лиц можно было узнать олимпийского чемпиона-2014 Антона Кушнира — он уже несколько лет тренирует сборную Казахстана. На сей раз, новоиспеченный наставник привез в Раубичи поллесятка своих воспитанников на «пристрелку» с перспективой. Хочется заметить, что в последние годы белорусский ЭКМ проходит во второй половине февраля. И на сей раз эти старты в «игровом» календаре Международного лыжного союза (FIS) значились в середине месяца. Но из-за коронавируса спортивным

чиновникам FIS пришлось значительно перекроить программу с учетом транспортной логистики. До сих пор большой сезон лыжные акробаты открывали туром в Китае. Затем спортсмены осуществляли перелет за океан, где «отрабатывали» программы в североамериканских Дир-Вэлли или Лэйк-Плэсиде. А уже после этого возвращались на Евразийскую часть света. В Казахстан, Россию, и потом — в Беларусь. Как показывает жизнь, проведение мероприятия такого уровня, как этап Кубка мира — это не только огромная ответственность за состояние соревновательной инфраструктуры, судейского корпуса, атлетов и других служб, задействованных в проведении топ-турнира. Очень важным фактором являются погодные условия, ибо «небесная канцелярия» может, как поспособствовать спортсменам

в достижении высоких результатов, так и сделать наоборот. Еще в начале января в Беларусь нагрянула оттепель с туманами, из-за чего не совсем комфортно было проводить Кубок Восточной Европы по лыжным гонкам. Меньше чем за неделю до этапа Кубка мира по фристайлу в Раубичах крайне неустойчивую погоду принес циклон «Ларс». Погодный «стресс» сопровождался большим дождем, переходящим в метель с мокрым снегом и порывистым ветром. Но, на счастье, за несколько дней до состязаний природные катаклизмы сменились на настоящую зимнюю идиллию, отчего участникам ЭКМ было легко и приятно ощущать себя на прыжковой «подушке» совсем без добавления искусственного снега.

Владимир ЗДАНОВИЧ



Спрос на спортивные сани



В списке зимних видов спорта, которые культивируются в Республике Беларусь, есть дисциплины, которые для нашей страны попрежнему ассоциируются с «экзотикой». Хотя спортивный мир давно и **успешно их продвигает** на соревнованиях самого высокого уровня — этапах Кубка мира, чемпионатах Европы, мира и на Олимпийских зимних играх. Одно из нереализованных на сегодняшний день направлений — это санный спорт. И это при том, что первые соревнования среди саночников прошли еще в конце XIX столетия в Швейцарии.

о прошло время. Усовершен-**П**ствовались санные трассы. Благодаря технологическим новинкам в разработке техники и амуниции, значительно быстрее стало время прохождения дистанции. И, вообще, спортивные сани уже давно не ассоциируются с катанием с ледяной горки, а исключительно с полноценным олимпийским видом, с развитием которого многие государства получают большие дивиденды в плане узнаваемости страны и ведущих атлетов. Как-никак, на XXII Олимпийских зимних играх в корейском Пхенчхане-2018, было разыграно четыре комплекта наград: в одиночных заездах среди мужчин и женщин, в мужской «двойке», а также в микс-эстафете. На сегодня лидерами в этом деле являются представители Германии, Австрии, Италии, США, Канады. В спину им дышат саночники России, Латвии, Великобритании, Швейцарии. С ростом популярности данного вида спорта его развитием занимаются уже в Украине и Грузии.

А что же Беларусь?! Неужто у нас не находится спортсменов-зимников, способных преодолеть ледяной желоб с 17 поворотами, и длиной около километра в мужском одиночном разряде и с 16 поворотами и длиной 850 метров у женщин-саночниц и мужских двоек? Оказывается, что спортивные сани для нас — это уж не такая диковинка. Одним из авторитетных специалистов-экспертов в этом деле значится Ирина Гуслистова, декан факультета массовых видов спорта БГУФК и Председатель Президиума ОО «Белорусская олимпийская академия». В советские времена Ирина Иосифовна была кандидатом в мастера спорта по санному спорту и на протяжении почти десятка лет представляла Беларусь на зимних Спартакиадах и первенствах СССР в качестве действующей спортсменки, а также в роли «играющего тренера». По ее словам, в нашей республике было немало перспективных саночников. В их числе были даже участники

чемпионатов Европы — Сергей

Бохан и Олег Круглый. В конце 70-х годов прошлого столетия на базе спорткомплекса «Раубичи» успешно функционировала ДЮСШ, объединявшая под флагом страны спортивное общество «Красное Знамя», а чуть позже — CO «Урожай». В спортивной школе было немало тренеров и десятки отечественных спортсменов в разных возрастных категориях: юноши, юниоры и взрослые. Представители Беларуси были постоянными участниками всесоюзных соревнований и учебнотренировочных сборов, которые традиционно проходили на Урале в России — в Свердловске, Нижнем Тагиле, Братске, Красноярске, Чусовом, а также в грузинском курорте Бакуриани. Первый чемпионат БССР по санному спорту был проведен в 1972 году в Цесисе (Латвия). С той поры и спартакиады, и чемпионаты, и первенства Беларуси организовывались в Латвии. Сначала в Цесисе, а затем и в Сигулде. Ирина Иосифовна Гуслистова с большим воодушевлением вспоминает, что



на одном из сборов в Цесисе она пересеклась с уроженкой Прибалтики Верой Зозулей — олимпийской чемпионкой по санному спорту XIII Олимпийских зимних игр в Лейк-Плэсиде (США) в 1980 году. Понятное дело, что радости от увиденного и кратного общения со звездой санного спорта, первой советской саночницей, добившейся феноменального результата на ОИ, было предостаточно. После таких встреч оптимизма у начинающих саночников прибавлялось и, казалось, что впереди только дорога на спортивный Олимп. Ведь кадровый потенциал был в порядке, техническое обеспечение — тоже. Новые сани производства Германии и Прибалтики спортсмены получали через соответствующие союзные структуры. Но, к сожалению, как отмечает Ирина Гуслистова, в 1986 году, когда в Сигулде была построена новая санно-бобслейная трасса на перспективу, которая сегодня востребована у многочисленных представителей санного спорта, скелетона и бобслея со всего мира, в Беларуси ситуация с

развитием популярного вида спорта ухудшилась. Союзное финансирование стало скудным, а у спортивных чиновников нашей страны интерес к санному спорту поубавился. Впоследствии чего эта олимпийская дисциплина у нас не получила необходимого развития. Способная ли наша страна реанимировать у себя этот вид спорта? При желании — да. Ведь, даже при отсутствии необходимой инфраструктуры, можно наладить работу детских спортивных школ или отделений (первая секция санного спорта была организована в 1968 тренером Борисом Левитом на Минском автозаводе в спортивном клубе «МАЗ»). Оптимисты, наверняка, найдутся. Ведь до латвийской Сигулды из Беларуси рукой подать, а до Сочи, где проходили Олимпийские зимние игры-2014, добраться тоже не проблема. Дело остается за малым — интересом государственных спортивных чиновников высокого ранга в развитии этого перспективного олимпийского направления. нс





Дина АГИШЕВА,

чемпионка Европы по художественной гимнастике среди юниорок: 15-летняя Дина Агишева — словно живое воплощение всей отечественной художественной гимнастики изящная, разносторонняя, грациозная и, при этом, очень сильная и уверенная. Пожалуй, именно данные качества и помогли ей выиграть в Киеве юниорское золото чемпионата Европы 2020 в упражнении со скакалкой. А до этого собрать коллекцию наград с таких престижных турниров, как Кубок Дерюгиной в столице Украины и Кубок Марины Лобач в Минске. Новый сезон будет для Дины дебютным на взрослом уровне. Но, по словам спортсменки, ей не страшно, а интересно. Впрочем, можно ли было ожидать другого ответа от гимнастки? Об этом корреспондент «НС» рассуждает с восходящей звездочкой в большом спорте.

«Я свои программы не играю, я их чувствую»

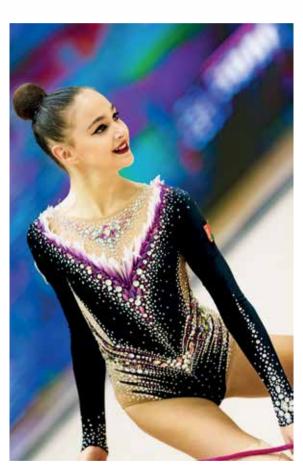
- Дина, расскажи пожалуйста, как получилось так, что ты нашла себя именно в художественной гимнастике?
- Моя история похожа на многих спортсменов я попала в гимнастику случайно. Мама в детстве сама занималась художественной гимнастикой и не хотела отдавать меня в этот спорт. Она видела меня в фигурном катании, но у нас в Ростове-на-Дону не было хорошей секции. И однажды зимой мы долго гуляли по городу, замерзли, зашли в здание, и там случайно узнали о секции художественной гимнастики. Видимо, это судьба.
- Но, все-таки, к фигурному катанию у тебя интерес остался?
- Да, мы с родителями часто смотрим соревнования, сама читаю новости о спортсменах. Особенно мне интересно женское одиночное катание и мне нравятся российские фигуристки. Слежу за карьерой серебряного призера Олимпийских игр-2018 Евгении Медведевой. Хоть художественная гимнастика и фигурное катание разные виды спорта, все-таки что-то общее

- у нас есть. К примеру, те же костюмы, музыка, артистизм.
- Как известно, в первую волну коронавируса ты с командой провела самоизоляцию в столичном Дворце гимнастики, постоянно тренируясь. Чему научилась за это время?
- Да, действительно во время карантина мы времени зря не теряли. Чтобы не было скучно, то между тренировок устраивали себе необычные соревнования. Мы учились сами себе ставить программу, искали музыку, придумывали историю. Раньше мне было тяжело составить себе программу, а за эти полгода лучше изучила этот процесс. Так увлеклась, что сама стала искать и придумывать интересные упражнения.
- Может быть, открыла для себя новое хобби?
- За период самоизоляции я научилась искать хорошую музыку и правильно ее «обрезать. В этом году для своих программ я нашла три композиции из четырех. Вообще, я меломан: в зависимости от настроения могу слушать рок или классику. Сейчас наслаждаюсь творчеством русских

- исполнителей. Так же я увлеклась рисованием. Когда приходит вдохновение, то рисую в скретчбуках или на планшете.
- Дина, за время вынужденного карантина ты смотрела выступления гимнасток старшего поколения. Кто тебе понравился больше всего?
- Мне интереснее всего были выступления наших белорусских звездных спортсменок, на примерах которых мы сейчас учимся Марины Лобач, Ларисы Лукьяненко, Любови Черкашиной. Особенно познавательно лично для меня было увидеть, как выступала Лариса Лукьяненко мой тренер, и было интересно попробовать ее гимнастику.
- А кого из гимнасток ты можешь назвать своими кумирами?
- Мои любимые спортсменки Марина Лобач, Лариса Лукьненко и россиянка Яна Кудрявцева. Я уже просмотрела, наверное, все их выступления. Мне очень нравится стиль этих трех гимнасток они выступают с душой, и это сильно выделяет их среди остальных спортсменок.

— В ноябре прошлого года на чемпионате Европы в Киеве ты стала чемпионкой в упражнении со скакалкой. А какой у тебя любимый предмет?

— Сейчас все четыре программы у меня новые, потому что я перехожу с юниорского на сеньорский уровень. И из всех новых постановок больше всего я люблю «мяч». Вообще, хотелось бы отметить, что чемпионат Европы в Киеве для меня стал выдающимся турниром. До пандемии я не так часто выступала на крупных международных соревнованиях, а тут сразу очень успешно.



— Расскажи, пожалуйста, подробнее про свои новые программы?

— Если сравнивать с программами прошлого сезона, то сейчас они все разных стилей. «Обруч» поставлен под классическую быструю музыку. «Мяч» — это что-то с чем-то, но мне очень нравится, достаточно быстрая и веселая композиция. «Лента» — драматическая. Кстати, музыку к этой программе я выбирала сама во время самоизоляции. Согласно моему образу, сначала я с кем-то прощаюсь, а потом опаздываю на поезд и не успеваю. Эта программа мне дается сложнее всего, но не из-за драматургии. Во-первых, к ленте добавился шестой метр, а на юниорском уровне она была

пять метров длинной. Во-вторых, предыдущая программа с лентой была медленной и постепенно ускорялась. А сейчас вся программа быстрая, и я не всегда успеваю за музыкой.

— Что тебе комфортнее всего показывать в своих программах — драматургию или импровизацию?

— Мы ведь уже с Ларисой Геннадьевной Лукьяненко решили, что мне больше подходит быстрая композиция. Наверное, из-за того, что у меня разносторонний характер, во мне много эмоций и чувств. Поэтому мне комфортен такой стиль программы. Я ничего не играю, оно как-то само собой возникает. У меня даже никогда не было уроков актерского мастерства.

— Все знают, что гимнастки гладят свои ленты утюжком для волос. А еще, какие лайфхаки, у тебя есть?

 Детской присыпкой натираем ленту, чтобы она не прилипала и на ней не завязывались узлы. На обуви делаем пометки лейкопластырем, чтобы точно знать, куда бросать обруч, он должен упасть именно на эти пометки. И, кстати, утюжком для волос ленты я не глажу — для этого дела у меня есть маленький утюг. Из-за него однажды произошла интересная ситуация. На Гран-при в чешском Брно я попросила свою подругу по команде Полину Сланчевскую погладить мне ленту. И она случайно ее слегка прожгла на ленте остались пятна и слишком пригладились концы. Это изменило ее полет, но, к счастью, за столько лет я уже научилась «правильно» себя вести в таких экстремальных ситуациях.

— Дина, расскажи пожалуйста, чему ты научилась за десять лет в спорте?

— Благодаря спорту во мне развилась сила воли — это самое главное, полагаю. Спорт научил меня достигать своей цели. Мне кажется, что у моих сверстников с этим бывают проблемы. А спортсмены привыкли ставить перед собой задачи и решать их любой ценой. Сейчас моя главная цель — довести до совершенства все четыре программы и попробовать себя на взрослом уровне. Это сложно, но интересно.

— Чем мотивируешь себя, чтобы добиваться своих целей?

— За десять лет тренировок в голове появляется мечта, которую нужно воплотить в жизнь. И всякий раз, когда прихожу в зал, я знаю свой план и мне уже не нужно себя заставлять тренироваться, потому что понимаю, ради чего это делаю.

Беседовала Валерия ОСТАПЧУК

Официальные партнёры Белорусской ассоциации гимнастики Генеральный партнёр Национальной команды Республики Беларусь по гимнастике художественной











Не совсем наш праздник



В последний январский день в Египте финишировал XXVII чемпионат мира по гандболу среди мужских команд. Мундиаль завершился **уверенной** победой сборной Дании, которая прошла весь турнир без поражений. Серебро у шведов, бронза у испанцев.

Ксожалению, дружина Беларуси на этом турнире не смогла вмешаться в медальные разборки, завершив свое выступление во втором круге и финишировав на итоговом 17-м месте. С учетом того, что в Каире и Александрии впервые в истории проведения ЧМ стартовали 32 сборные, а не 24, как ранее, то подопечные Юрия Шевцова оказались в «золотой середине», что само по себе и неплохо. Ведь по количеству набранных зачетных очков наши парни смогли опередить таких европейских «середняков», как Исландия и Северная Македония. А еще отечественные гандболисты показали практически одинаковый результат с командами Германии, Польши, Хорватии, Португалии, Словении и России — эти коллективы также остановились в борьбе за награды на втором этапе. Но всегда хочется больше, и наши парни реально могли прыгнуть выше головы, потому как для этого были все предпосылки. Но сослагательное наклонение в виде «если бы», да «кабы» в данном случае может служить лишь слабым утешением. В любом виде спорта важен результат.

Вообще, нынешние соревнования

лучших мастеров ручного мяча планеты проходили в условиях жесткого карантина. Из-за этого сборная США отказалась лететь в Египет и ее место в экстренном порядке заняли швейцарцы. В самый канун египетских стартов ковидная проблема нагрянула в ряды дружины Чехии — взамен пришлось делегировать команду Северной Македонии. Плюс ко всему, в начале турнира, из-за угрозы распространения COVID-19, снялись посланцы Кабо-Верде. Но эти обстоятельства никак не могли повлиять на качество гандбола любой сборной, представленной на спортивном фестивале в Египте, хоть и без болельшиков. Наставник белорусской команды Юрий Шевцов, давая краткий анализ выступлению своих подопечных сначала в группе «А» вместе с соперниками из России, Словении и Кореи, а затем в компании шведов, египтян и македонцев, не был очень уж категоричным по отношению к игрокам. Он больше придерживался риторики. «Мы должны были выигрывать стартовый матч у россиян. У нас были реальные шансы побеждать шведов и словенцев. И такие результаты обеспечивали бы нам выход в четвертьфинальную

восьмерку. Очков у нас должно быть больше, чем оказалось на выходе», сказал Юрий Анатольевич ресурсу «Быстрый центр». При этом он дипломатично отметил, что все команды были в схожих ситуациях, и потому его ссылки на ковид покажутся отговоркой. Тем не менее, пандемия действительно была одной из причин неровной игры белорусов. «С января по январь мы не провели ни одной совместной тренировки в полном составе, — посетовал наставник. Причем за этот год из сборной ушло немало опытных игроков и пришло много молодежи, которой рановато играть на таком уровне». Что ж, подготовка достойной замены, получается, делом отнюдь непростым. Помнится, что еще десяток лет назад, когда Юрий Шевцов толькотолько возглавил национальную дружину после Георгия Свириденко, он давал оценку проигрышу своих подопечных на важном турнире на Кипре. Там разыгрывалась единственная путевка между командами Беларуси, Кипра, Швейцарии и Фарерских островов на матч нокаут-раунда к ЧМ-2011 в Швеции. Потерпев в Никосии два поражения при одной победе над Фарерами,

белорусы пролетели мимо плей-офф. Тогда Юрий Анатольевич говорил, что его команда выходит на каждую встречу с желанием выиграть. И главная его задача на тот момент — из имеющегося материала выжать максимум возможного.

Надо отдать должное наставнику. С тех пор мы уже давно по классу перегнали Кипр и многие другие команды континента. За две пятилетки Шевцову во многом удалось в сознании наших сборников переломить комплекс заниженной самооценки. За исключением 2019 года, когда мужской мундиаль по гандболу проводился в Дании и Германии без нашего участия, белорусы исправно пробивались в финальную часть ЧМ. В 2013 году — в Испанию, в 2015 в Катар, в 2017 — во Францию и в 2021 — в Египет. За этот отрезок в памяти болельшиков отложился только провал в Дохе, когда наша команда не смогла пройти квалификационный раунд. В остальном — подопечные Юрия Шевцова успешно преодолевали групповой этап. На сегодня в распоряжении наставника достойных кандидатов вроде на две сборные. Правда, есть одно «но».

Во-первых, при большом количестве профессиональных исполнителей в игровом ростере, у нас нет явного

лидера. Раньше на протяжении многих лет таким был Сергей Рутенко. А, во-вторых, у наших игроков по-прежнему сохраняется комплекс боязни европейских грандов в лице словенцев, шведов, немцев, испанцев... Иначе как можно объяснить проигрыш на ЧМ-2021 команде Словении (25:29), если по ходу встречи наша сборная выигрывала шесть мячей. «Моя команда проявила фантастический характер в этом матче, и это

то, что мы хотим видеть в каждой игре», — именно так резюмировал эту важную победу для балканцев ее главный тренер Любомир Враньеш. Наверное, именно характера не хватило белорусам в ничейных матчах с россиянами (32:32) и шведами (26:26), а также в поражении от египтян (26:35). Но, повторимся, что за годы руководства Юрия Шевцова класс нашей команды значительно вырос. В актив можно смело занести теперешние уверенные победы над корейцами (32:24) и соперниками из Северной Македонии (30:26). Чемпионат мира по гандболу в Египте — это уже достояние истории. Там состоялся не совсем наш праздник гандбола, хотя отчетливо просматривались черты совершенно новой команды с высокими амбициями и нереализованными возможностями. Следуя принципам работы главного тренера сборной Юрия Шевцова, что решать задачи нужно по мере их поступления, теперь необходимо переключаться на отборочные игры чемпионата Европы-2022. После январской домашней победы нашей команды на старте квалификации над дружиной Норвегии (33:25), шансы финишировать в числе двух лучших сборных среди норвежцев, итальянцев и

латышей (группа №6), у нас выросли на порядок. Даже с учетом проигрыша (19:27) в повторной встрече в норвежском Беккестуа. Правда, надо отчетливо понимать, что проходных матчей в нашей «корзине» может не быть. Ведь итальянцы, которых изначально записали в аутсайдеры группы, на домашней площадке буквально размазали финалиста прошлогоднего Евро сборную Латвии (28:17), а спустя несколько дней уступили прибалтам на выезде всего лишь два мяча — 29:31. Ближайшие квалификационные матчи белорусов приходятся на первый месяц весны. Уже 10 марта в СК «Уручье» должна состояться игра белорусов с итальянцами, а спустя три дня в Валмиере нас будет экзаменовать Латвия. Главный тренер Юрий Шевцов отметил, что формировать игровой состав в преддверии двух важных поединков он будет с учетом профессиональных кондиций игроков, что выступали на ЧМ в Египте. Также наставник не забудет о тех ребятах, которые были в расширенном списке, но не поехали на мундиаль из-за травмы. В любом случае, главную команду представят те, кто этого больше всего достоин.

Владимир ЗДАНОВИЧ



Отложенный успех

Женский гандбольный клуб «Виктория-Берестье» не смог пробиться в четвертьфинал Кубка ЕГФ, уступив в 1/8 финала по сумме двух встреч украинской «Галычанке» из Львова — 26:32 и 16:29. Хотя в первой встрече инициатива долгое время была на нашей стороне и белоруски оказались очень близки к победе. Но, увы, фортуна от нас отвернулась. Теперь брестчанкам, которые в этом сезоне являлись единственными представительницами нашей страны на международной арене, предстоит уже сконцентрировать свои усилия на матчах Кубка и чемпионата Республики Беларусь.

Ивсе же нельзя не отметить спортивный порыв «Виктории» в стремлении продвинуть отечественный клубный гандбол на европейском подиуме. Благодаря поддержке Белорусской федерации гандбола и Брестской областной федерации, команда смогла должным образом настроиться на предстоящий марафон, чем, несомненно, заслужила глубокое уважение в глазах своих болельщиков. Ведь еще летом прошлого года, из-за коронавирусной проблемы, было по-

нятно: турнир под эгидой Европейской федерации гандбола будет урезан из-за отказа некоторых гандбольных коллективов Старого Света. В итоге, так оно и получилось. Наша команда вместе с «Галычанкой» стартовала с третьего этапа в ноябре 2020 года. Причем, обе дружины успешно прошли балканский экзамен: украинки в обоих матчах уверенно победили северомакедонскую дружину «Куманово», а белоруски по сумме двух встреч — косовскую «Истогу». Примечательно, что брестчанки проводили обе встречи в Косово. После успешного автобусного вояжа в Истогу, «Берестье» вернулось на родину с путевкой в четвертьфинал. Дальше жребий свел между собой «Викторию» и «Галычанку». И вновь, по обоюдной договоренности сторон, тренерский штаб белорусской команды согласился на проведение обеих встреч на площадке соперниц. В данном случае — на паркете дворца спорта «Галичина» во Львове, где «Галычанка» становилась чемпионкой Украины последние пять лет кряду. У «Берестья» до нынешнего турнира ЕГФ в активе было только одно международное участие в Кубке вызова десятилетней давности, а украинки выступали в 21-м сезоне на европейской арене, и дважды доходили до

полуфиналов Кубка вызова. Тем не менее, такая статистика не являлась гарантией заблаговременного успеха. Еще до приезда «Виктории-Берестье» во Львов, местные специалисты в один голос твердили о том, что главный тренер белорусок, украинец Василий Козар — заслуженный авторитет в своем деле. В свое время он со львовского детского садика и аутсайдера Суперлиги вывел «Галычанку» в гегемоны клубного гандбола Украины. Многие воспитанницы Василия Михайловича пробились в известные европейские клубы Румынии, Польши и России. Поэтому, очень возможно, что главный тренер брестчанок преподнесет «своим» соперникам во Львове сюрприз. Но получилось, что и главный тренер «Галычанки» Татьяна Штефан, и наставник «Берестья» Василий Козар сумели вывести своих подопечных на высокий профессиональный уровень. К слову, в первом поединке 1/8 финала, где белоруски были номинальными хозяйками, они уверенно контролировали ситуацию, ведя по ходу встречи 18:14. Но, при всей объективности судейства чешской бригады арбитров, они нашли повод, чтобы трижды наказать 2-минутным удалением лучшего бомбардира белорусской команды Ирину Шинкарук, забившей 7 мячей, после

чего показать ей красную карточку и усадить спортсменку на скамейку запасных до конца игры. И это при том, что больше никого из нашей команды судьи в первом матче не удаляли. С учетом того, что «Виктория-Берестье», из-за соблюдения противоковидных мер, привезла во Львов игровой состав с довольно короткой скамейкой запасных, довести украинкам оба важных матча до победного конца не было уже какой-то сверхзадачей. В 1/4 финала Кубка ЕГФ наши недавние соперницы встретятся с испанской «Атлетико Гуардес». Обе встречи пройдут во второй половине февраля 2021 года.





Виктория АЗАРЕНКО: принять Так дипломатично отполнять пригратыза И ДВИГАТЬСЯ ДАЛЬШЕ

Так дипломатично отреагировала двукратная обладательница титула победительницы турнира «Australian Open» белоруска Виктория Азаренко на жесткие ограничительные меры для участников предстоящих стартов в Мельбурне.

еннисный мир на пороге ожидания первого в нынешнем сезоне турнира серии Большого Шлема – Открытого чемпионата Австралии, который должен пройти в период с 8 по 21 февраля. Из-за пандемии коронавируса нынешние старты лучших мастеров большой ракетки планеты уже вызвали бурю эмоций и возмущений. Во-первых, еще в начале декабря прошлого года от организаторов «Australian Open» 2021 была получена официальная информация, что соревнования, более чем со 100-летней историей их проведения, состоятся не в привычные январские дни. Изначально указывались оптимистичные даты — с 18 по 31 число. Но позже глава Федерации тенниса Австралии, директор турнира Крэйг Тили сообщил, что сроки на три недели смещены. Все комментарии чиновник дал в центральной газете «Daily Telegraph».

Но, одно дело заявить, а второе как в этой непростой ситуации предпринять правильные шаги: чтобы и овцы были целы, и волки сыты. Было найдено, казалось бы, оптимальное решение. Для всех 128 участников турнира «Australian Open» устроить двухнедельный карантин. Причем, организаторы осознанно понесли затраты в 30 миллионов долларов, чтобы доставить на турнир «чистых» игроков. Для этого на перелеты в Мельбурн было организовано 18 турнирных чартеров из Лос-Анджелеса (США), Абу-Даби (ОАЭ) и Доха (Катар), которые заполнялись не полностью, а примерно на 25-30 процентов. Получалось, что на



каждом рейсе находилось где-то по 70 человек. При этом, салон самолета был разделен на секции, в которых размещалось по 10 пассажиров. Правда, уберечься от коронавируса все-таки не удалось. На линиях из США, по прилету в Мельбурн, были обнаружены больные на COVID-19. На счастье, не из числа спортсменов. В одном из «зараженных» авиарейсов из Лос-Анджелеса находилась и Виктория Азаренко. Кроме белоруски, на борту самолета были Кей Нисикори (Япония), Слоан Стивенс (США), Пабло Куэвас (Уругвай), Гидо Пелья (Аргентина), Элисон Риске (США), Вашек Поспишил (Канада) и ряд других теннисистов. Всего из Лос-Анджелеса в Мельбурн летело 24 игрока. В результате белоруска вместе с 70 теннисистами того перелета и из других рейсов, попала в жесткие условия карантина, когда

из гостиничного номера практически нельзя было выходить. А уж о полноценных тренировках и говорить нечего. Ведь изначально фаворитка Открытого чемпионата Австралии 2012 и 2013 гг. планировала тренироваться на пару с россиянкой Дарьей Касаткиной. Но случился форс-мажор.

В этом отношении у других белорусских участниц «Australian Open»-2021 — Арины Соболенко и Александры Саснович, большое преимущество, поскольку они прибыли в Мельбурн с турнира в Абу-Даби. Причем, Соболенко в очень приподнятом настроении. Ведь на январском турнире «Abu Dhabi WTA Women's Tennis Open», который завершился в канун Старого нового года, первая ракетка Беларуси стала победительницей. После этого триумфа белоруска переместилась

с 11-го места женского мирового рейтинга на 7-ю позицию. «Каждый финал по-своему особенный, он отличается от самого турнира, — отмечала после решающей победы sport-express.ru Арина. — Очень рада так начать сезон, быстро завоевав титул. В финале никто не хочет уступать, поэтому настрой был максимальный. Я и дальше буду делать все, чтобы побеждать. Сейчас могу по-настоящему собой гордиться... Эта победа — результат долгой и тяжелой работы, я горжусь тем, что выиграла этот титул».

Время покажет, насколько победа на старте нового сезона будет актуальна в играх Открытого чемпионата Австралии-2021. И не станет ли этот турнир площадкой споров между топовыми теннисистами из-за неравных условий подготовки к нему. Ведь, при всех опасностях коварного коронавируса, организаторы предстоящего «Australian Open» для некоторых участников сделали исключения для полноценной реализации своих возможностей. К примеру, игроки топ-3 в мужском и женском разделах, оказались в привилегированных условиях, «отбывая» карантин не в Мельбурне, а в Аделаиде с более лояльными условиями изоляции. В списке «блатных» оказались три первые ракетки мира из мужского рейтинга — Новак Джокович (Сербия), Рафаэль Надаль (Испания) и Доминик Тим (Австрия). У представительниц «слабого» пола ситуация оказалась несколько иначе. Первая ракетка мира Эшли Барти, как жительница Австралии, от карантина была освобождена. А вот к румынке Симоне Халеп (2) и японке Наоми Осаке (3) вместо 4-й ракетки мира и действующей чемпионки «Australian Open»



американки Софьи Кенин, добавили ее звездную землячку Серену Уильямс (11), хотя она не входит даже в топ-10.

С учетом всех карантинных событий белоруска Виктория Азаренко в своем Твиттере выступила с обращением к игрокам и представителям СМИ, прибывших в Австралию. «Дорогие игроки, тренеры, сопровождающие лица и жители Австралии. Я бы хотела воспользоваться моментом и обратиться к некоторым коллегам, а также к СМИ по всему миру. Это было очень сложное время для многих из нас. Мы, в том числе и я, не ожидали, что ситуация сложится таким образом. Оказаться на 14-дневном строгом карантине это сложно принять, учитывая всю работу, которую каждый из нас проделывает в межсезонье в процессе подготовки к первому турниру «Большого шлема»... Я понимаю разочарование и ощущение несправедливости, которое ошеломляет. У нас глобальная пандемия, и ни у кого

нет четкого представления, как в такой ситуации работать на полную мощность без сбоев. Мы все это видели в прошлом году. Но иногда так бывает, нужно это принять, адаптироваться и двигаться дальше. Я бы хотела призвать коллег к сотрудничеству, пониманию и эмпатии к местным сообществам, находящимся под строгими ограничениями, которые они сами не выбирали, но должны следовать...». Как сложится первый в сезоне турнир Большого Шлема — ждать осталось недолго. Однозначно, что борьба за главный его трофей предполагается жаркая. Еще в декабре прошлого года организаторы «Australian Open» 2021 анонсировали рекордные призовые для участников первого круга. Всего же призовой фонд, невзирая на существенные финансовые потери из-за пандемии коронавируса, составит более 54 миллионов долларов США.

Владимир ЗДАНОВИЧ



Оптимистичные старты



Кожалению, из-за непростой эпидемиологической обстановки к нам, на уже привычные рождественские старты, которые из-за дефицита снежного покрова не состоялись лишь в прошлом году, не смогли приехать атлеты из Польши, Казахстана, Украины и некоторых других стран. Но и в нынешнем формате, где в течение трех соревновательных дней было разыграно шесть комплектов наград, состязания получились очень интересными и захватывающими.

За женскую команду Беларуси медальный отчет держала Анастасия Кириллова, которая уверенно выиграла спринт (1,5 км) и дистанцию 5 км классическим стилем. Лишь в заключительный день соревнований наша спортсменка, в борьбе за победу на «пятерке» свободным ходом, уступила полторы секунды россиянке Лилии Васильевой, которая, кстати, до золотого финиша успела завоевать два серебра в предыдущие дни. Вообще, в списке призеров во всех трех дисциплинах оказались исключительно гостьи. Трижды бронзовым лауреатом стала россиянка Анастасия Москаленко. Из других членов нашей женской команды в цветочную церемонию в спринте (4-6-е места) попали Анна Королева, Валерия Давыденко и Анна Мачехина. В остальных номинациях также вблизи от пьедестала финишировали Светлана Андриюк и Инна Луконина. В мужском разделе вне конкуренции оказались наши соперники. Золотой пьедестал поделили между собой Антон Тимашов, победивший в спринте, а также в классической гонке на 10 км, и Андрей Ларьков — он

Новый «учебный» год для отечественных представителей лыжных гонок традиционно начался с международных домашних стартов FIS. В начале января в РЦОП по зимним видам спорта «Раубичи» прошел III этап Кубка Восточной Европы по лыжным гонкам с участием национальной. молодежной и юниорской сборных Беларуси, а также российских спортсменов, в числе которых были участники Олимпийских игр и чемпионатов мира. Всего в рамках белорусского тура соперничали между собой около 70 спортсменов.

был лучшим на «десятке» свободным ходом. Российские гонщики заняли и все призовые места — медали достались Андрею Краснову и Артему Николаеву. Из белорусских лыжников наибольшие шансы вклиниться в борьбу за награды КВЕ были у Михаила Семенова, занявшего 4-е место на дистанции 10 км свободным стилем, 6-е — на «десятке» классикой. В числе тех, кто не полностью раскрыл свой потенциал на трассах под Минском, оказались члены белорусской национальной сборной Егор Шпунтов, Александр Воронов, Тимур Ласкин и некоторые другие перспективные ребята. По словам председателя Белорусской федерации лыжных гонок Андрея Коваленко, итоги раубичских стартов оставили у него двоякое чувство. С одной стороны, радует, что уверенность в гонках продемонстрировала Анастасия Кириллова, которая дома продолжила победный марш, после выигрыша в одной из дисциплин на Кубке Восточной Европы в российском Красногорске. С другой стороны, отмечает Андрей

Васильевич, хотелось, чтобы и другие представители юниорской, молодежной и национальной сборных в женском и мужском разделах показывали более стабильные результаты. Тем не менее, руководитель БФЛГ выразил надежду, что после участия наших лыжников на январских этапах Кубка мира в финском Лахти (23-24 января) и шведском Фалуне (29-31 января), а также на февральском ЭКМ в Ульрисехамне (Швеция, 6-7 февраля), белорусы подойдут в нормальных кондициях к молодежно-юниорскому чемпионату мира, который пройдет в финском Вуокатти (8-14 февраля). А самый главный старт отечественных лыжников ожидает на зимне-весеннем стыке: с 23 февраля по 7 марта в немецком местечке

Оберсдорфе состоится чемпионат мира по зимним видам спорта, где, наряду с прыгунами с трамплина и северными двоеборцами, выступят «чистые» лыжники.

Председатель ОО «Белорусская федерация лыжных гонок» Андрей Коваленко подчеркнул, что по итогам январского отрезка и выступлений наших спортсменов в первой половине февраля определится выездной



состав, который будет выступать в Оберсдорфе. Как-никак, а на немецких трассах в лыжных гонках своих обладателей найдут 12 комплектов наград: в спринте классическим стилем; скиатлоне; командном спринте свободным ходом; женских гонках на 10 км свободным стилем и 30 км классикой; мужских стартах на 15 км свободным ходом и на мужскоом марафоне

длиной 50 км классическим стилем. Не исключено, сказал Андрей Васильевич, что на ЧМ-2021 в Германию отправится кто-то и из молодежного состава — тот, который реально проявит себя на турнирах, предваряющих февральскомартовский чемпионат мира по зимним видам спорта.

Максим ВЛАДИМИРОВ





Детские мечты в больших прыжках

Несмотря на то, что в нашей стране инфраструктура для прыжков на лыжах с трамплина развита слабо, представители Беларуси в последнее время активно заявляют о себе на международной арене. Правда, касается это в большей степени юных спортсменов.

Одним из последних успехов молодых отечественных талантов стало их удачное выступление в России на традиционных посленовогодних стартах под говорящим названием «Рождественское турне». Соревнования в двух возрастных категориях (от 8 до 13 лет) проходили в Пермском крае в первой половине января при поддержке





Фонда президентских грантов. Беларусь представляли воспитанники Минского спортивного клуба ФПБ Матвей Хотько, Иван Шавель и Ева Бедрицкая. Ребята выступали в младшей группе (2009 г. р. и моложе) под кураторством заслуженного тренера Республики Беларусь по прыжкам с трамплина и лыжному двоеборью Леонида Чащина и тренера Владимира Кудревича. Приятно, что юные спортсмены не остались без медалей. Особенно отличился победитель общего зачета Матвей Хотько, который выиграл три этапа из четырех, лишь однажды уступив своему земляку Ивану Шавелю, занявшему итоговое второе место. По окончании соревнований, после прыжков на 20-метровых и 40-метровых трамплинах (HS-23, К-20 и К-40) в Березняках, Перми и Чайковском, в копилке у наших ребят оказалось 12 наград. В активе Матвея Хотько — 4 золота и одно серебро, у Ивана Шавеля — 4 серебряных медали и одна золотая, у Евы Бедрицкой — два бронзовых

подиума. Примечательно, что в заключительный день старшие участники (2007-2008 г. р.) выявляли сильнейших на 65-метровом трамплине, а эти старты были официальными соревнованиями под эгидой Международного лыжного союза (FIS). Всего в XVI открытых детских Всероссийских стартах по прыжкам на лыжах с трамплина «Рождественское турне-2021» участвовали команды из 12 российских регионов, всего — более 200 юных лыжников. В этот раз ребята могли не только соревноваться, но и наладить более тесные мосты дружбы благодаря дню отдыха, в течение которого они организовали совместный просмотр главных международных взрослых соревнований — «Турне четырех трамплинов». В прошлые годы участниками турнира, кроме хозяев, были посланцы Казахстана, Беларуси, Словакии, Польши, Финляндии и

Болгарии. На сей раз из-за коронавируса, прибыть в Пермский край

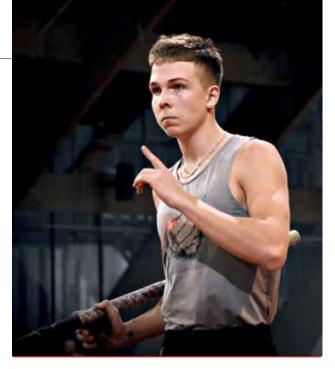
удалось лишь белорусам, во многом благодаря уроженцу этих мест, заслуженному мастеру спорта Леониду Чащину, финансовой помощи Белорусского лыжного союза и содействию автосалона «Шкода» в Беларуси. Леонид Дмитриевич, который на сегодня является членом технического комитета FIS по прыжкам с трамплина и лыжному двоеборью, отметил высокий соревновательный накал и прогресс у юных белорусских лыжников. А это — результат большого тренерского энтузиазма и понимания родителей, которые, несмотря на различные сложности, финансово участвуют в прыжковой подготовке своих чад.

Общий КПД, по словам авторитетного специалиста, будет еще выше, а работа тренерского штаба эффективнее, если государство обратит на прыжки на лыжах с трамплина более пристальное внимание и в Раубичах появится новый 40-метровый трамплин. Основа для нового объекта уже есть, осталось только найти средства для строительства.

Ряды белорусских легкоатлетов с этого сезона пополнились спортсменом, который способен из каждого выступления делать шоу. Матвей Волков — 16-летний парень из Иркутска, который привлекает к себе внимание своими спортивными результатами и ярким поведением в секторе для прыжков с шестом. На его счету — уже переписанный мировой юношеский рекорд — 5.50 метров. Сам Матвей уверен, что «полетит» еще выше. Ведь он бросил вызов 20-летнему шведу Арману Дюплантису, побившему в сентябре 2020 года в Риме почти «вечный» рекорд советского и украинского прыгуна **Сергея Бубки** — 6,15 м.

С этого сезона сын известного советского спортсмена Константина Волкова выступает за Беларусь.

О смене спортивного гражданства, ярких выступлениях и своих увлечениях Матвей рассказал корреспонденту «НС».



Матвей ВОЛКОВ,

мировой рекордсмен в прыжках с шестом среди юношей:

«Спорт без эмоций рутина, но это не про меня»

- Матвей, скажи, пожалуйста, глядя на пример отца и деда, у которых за плечами было спортивное прошлое, у тебя были другие варианты занятий спортом, кроме прыжков с шестом?
- Конечно, меня же никто не заставлял прыгать. Я вдохновился примером деда, отца, и сам захотел попробовать свои силы. И так все само собой сложилось. Думал, смогу ли я себя реализовать в другом виде спорта, и понял, что во многих дисциплинах может что-то получится. Но все же высоких результатов я могу достичь только в прыжках с шестом. У меня есть все, чтобы высоко прыгать — генетика, способности. А в том же спринте соревноваться с чернокожими спортсменами просто нереально. Поэтому, большое спортивное будущее для себя я вижу только в прыжках с шестом.
- А как ты относишься к тому, что тебя могут сравнивать с папой, известным советским шестовиком? Такое внимание не давит?
- Абсолютно об этом не думал, потому что вряд ли это может как-то усложнить мне жизнь. Отец, будучи

- уже взрослым спортсменом, в 24 года прыгал всего лишь на 35 сантиметров выше, чем я сейчас. А мне пока 16 лет, и у меня в запасе еще восемь лет. За это время очень легко добавить еще 35 сантиметров, потому что растет сила, скорость и результат.
- В прессе Матвея Волкова иногда называют «иркутским Бубкой». Тебе нравится такой образ?
- Если честно, особо на это внимания не обращаю. Сергей Бубка великий спортсмен, олимпийский чемпион. Пускай сравнивают. Очень раздражает, когда меня ставят в один ряд со шведом Арманом Дюплантисом. Да, он сильный спортсмен, но не идол и не легенда. К тому же, в 15-летнем возрасте, когда я установил свой юношеский мировой рекорд, швед не мог похвастаться таким достижением.
- Все равно, получается, что Дюплантис твой главный соперник?
- Можно сказать и так. Я постоянно в инстаграме стараюсь его «задеть». Он сам на меня подписался, а я ему написал, что в 2021 году все медали будут мои. Скандинав посмеялся.

- Понятно, что сейчас такое невозможно, но пошутить-то можно. Хотя если бы мне что-то такое написали, я бы сильно разозлился. А, вообще, Арман молодец, что именно так отреагировал.
- В твоем инстаграме есть публикация, где ты обращаешься к Дюплантису, обещая через три года его догнать. Не кажется тебе, что это достаточно провокационное заявление?
- Так в этом и была цель поста. Осталось, кстати, уже два года. И я собираюсь не только его догнать, но и перегнать, то есть перескочить через его нынешний результат. Сейчас он прыгает 6.18 метров, думаю, прыгнет еще выше. И когда я побью его максимальный результат, то смогу сказать, что достиг цели и выполнил свое обещание.
- Твой сегодняшний результат в 5.50 метров это предел или все же можно ждать нового мирового рекорда. Какие у тебя планы на новый сезон?
- Сейчас моя ближайшая цель перепрыгнуть мировой рекорд среди юношей до 18 лет 5.58 м. Я уже сделал две попытки, но еще нужно поработать. У меня планируется старт во

Франции, но еще неизвестно, позволит ли выехать туда эпидемиологическая обстановка. Если не получится отправиться в Европу, то буду выступать на турнирах в Гомеле и Могилеве.

— Какой турнир ты можешь назвать самым памятным в своей карьере?

— Соревнования, на которых я прыгнул 3.90 метра. Если честно, то сейчас не вспомню точно, что это был за турнир. До того момента я не особо стремился высоко прыгать, потому что много ленился. Но буквально за год мой результат вырос с 3.30 до 3.90 метра. И тогда я решил, что нужно прыгать выше. Мне было тогда 12 лет, а мировой рекорд был (3.97 м — авт.) был опять же у Дюплантиса. Именно тогда я по-настоящему почувствовал вкус высоких результатов.

— Ты не думал, что твое стремление быть лучшим, отчасти вызвано желанием компенсировать то, что у папы в 1984 году не получилось стать олимпийским чемпионом? Как известно, советская сборная из-за социалистического бойкота не выступала на тех Играх в американском Лос-Анджелесе?

— Это почти, как сюжет из фильма о Рокки Бальбао, где Иван Драго решает отомстить за своего отца. Вряд ли на меня можно перенести подобную ситуацию. Я работаю, чтобы выиграть у Дюплантиса. Когда мне это удастся, я стану действительно лучшим прыгуном. Так что, победа над шведом — это моя планка и главный ориентир на данный момент. А дальше можно будет ставить цели повыше.

— Матвей, ты достаточно смело ведешь себя на соревнованиях. Откуда такое желание выделиться?

— У меня просто такой характер. Я люблю привлечь к себе внимание, когда вокруг много чего происходит. Это подогревает интерес к моим выступлениям, и мне самому так интересно. Быть серой мышью, которая приходит и просто прыгает, не про меня. Да и зрителям будет неинтересно на это смотреть. А так есть азарт, веселье, эмоции. Спорт без эмоций — рутина, которая не приносит никому удовольствия.

— Ты азартный человек?

— Если относительно различных игр — то нет. Но в споре я очень азартный, стою на своем до конца, даже если я не прав. Меня сложно переубедить, если я сильно в чем-то уверен. Хотя, помню, что с мамой очень сильно спорил, и проиграл. После этого я с мамой не играю в пари.

— На соревнованиях ты ведешь себя раскованно. Интересно, такая видимая раскрепощенность — это заслуга твоей мамы-психолога?

— Думаю, это больше генетика и мои врожденные черты характера. От воспитания мамы больше зависит мое поведение на соревнованиях, особенно то, как я настраиваюсь на старт. На тренировке я могу позволить себе лениться, чего-то не делать. А на соревнованиях я концентрируюсь, и перед выступлением я собран на 110 процентов. Поэтому, папа отвечает за мое физическое состояние, а мама — за психологическое.

— Каково это, когда папа твой тренер?

— Мне нравится так работать. Мы ведь вместе 24 часа в сутки, 7 дней в неделю. Это большой козырь. Как и у Дюплантиса — высокие результаты достигаются, когда отец работает вместе с сыном. Я уверен, что папа всегда меня поддержит и даст нужный совет. Но дома рабочие моменты не обсуждаем.

— В Беларуси уже освоился?

— Да, я уже чувствую себя здесь как дома. Мне нравятся условия для

тренировок, отношения с Белорусской федерацией легкой атлетики. Я могу обратиться по любому вопросу, и меня услышат. Например, могу написать и попросить, чтобы мне на выступление поставили определенную музыку. В российской федерации такое сложно представить.

— Сегодня ты учишься в Минске в училище олимпийского резерва. Все ли тебя здесь устраивает?

— В Беларуси, где я учусь, для спортсменов созданы все условия: совмещаю и учебу, и спорт. С оценками все нормально — «семь»-«восемь». Люблю химию, биологию и литературу.

— Матвей, болельщики увидят тебя летом 2021 года в Токио или твоей олимпиадой станет Париж-2024?

— Скажу, откровенно, что я пока не загадываю. У меня еще есть время отобраться и на олимпиаду в Токио, потому что прыгнуть 5.80 метров я способен. Сойдутся звезды — поеду в Токио. Нет — буду готовиться к Играм в Париже.

Беседовала Валерия ОСТАПЧУК



Информационный партнер



Нидерландский формат



стал по-настоящему боевым крещением для ведущих отечественных конькобежцев. Особенно это касается членов национальной команды, которые успели поучаствовать в предрождественских стартах в Минске в формате Открытого чемпионата РБ по спринту и классическому многоборью, а потом отправились в долгодневный визит в нидерландский город Херенвен. Международный союз конькобежцев (ISU) возложил на спортивный овал всемирно известного комплекса «Тиалф» важнейшую миссию по «спасению» мирового сезона. В январе здесь было запланировано проведение чемпионата Европы по классическому и спринтерскому многоборью. два этапа Кубка мира, а в середине февраля главный старт сезона чемпионат мира.

Первый месяц нового 2021 года

Все соревнования, согласно рекомендациям ISU, должны проходить в режиме жесткого карантина, когда для участников действует обязательное ограничение. Везде, кроме как на льду, пребывать в маске. Произвольное передвижение по городу ограничено. В основном нидерландский формат пребывания предусматривал для спортсменов следующий алгоритм: отель — организованный трансфер спорткомплекс «Тиалф» и обратно. Но такие карантинные меры не испугали лучших скороходов Европы и мира, поэтому жизнь в традиционном эпицентре конькобежного спорта бурно кипела. Хотя отсутствие поклонников на здешних трибунах сказывалось. «Вообще, странные ощущения какой-то пустоты из-за отсутствия болельщиков на таких серьезных международных стартах. «Тиалф» без болельщиков не

тот», — призналась после соревнований серебряный призер ЧЕ, россиянка Ангелина Голикова. К тому же, потенциальные чемпионы уже знали, что победители стартов, из-за ограничительных мер карантина, не смогут сделать круг почета на тройке лошадей. А этот церемониал изначально предусматривал регламент континентального первенства. Но жизнь диктует свои правила, и к ним спортсмены должны приспосабливаться.

На январский соревновательный отрезок Белорусским союзом конькобежцев было делегировано десять спортсменов, большинство из которых проявили себя на ОЧБ. В выездных списках оказались традиционные лидеры национальной команды, участники Олимпийских игр-2018 в Пхенчхане Марина Зуева и Игнат Головатюк. Компанию им составили

Анна Нифонтова, Екатерина Слоева, Татьяна Михайлова, Анна Ковалева, Евгений Болгов, Виктор Руденко, Егор Доморацкий, Артем Чабан. Большинство из них были победителями и призерами юниорского этапа Кубка мира по конькобежному спорту в феврале 2020 года. Как и предполагалось, тон в демонстрации высоких результатов на континентальном первенстве, которое проходило в течение двух дней (16-17 января) задавали лидеры мирового рейтинга. Наша страна на ЧЕ в классическом и спринтерском многоборье была представлена боевым квартетом, из которого наибольшего успеха добилась в спринте Анна Нифонтова. По итогам забегов на 500 и 1000 м белоруска заняла высокое 7-е место. А медальный пьедестал в этом разделе оказался

голландско-российским. Золото — у трехкратной чемпионки мира Ютты Лердам, серебро у двукратной чемпионки Европы, россиянки Ангелины Голиковой, бронза у мировой рекордсменки среди юниоров Фемке Кок из Нидерландов. Результаты других наших конькобежцев оказались следующими. В мужском спринте Игнат Головатюк занял итоговое 15-е место по сумме трех дистанций (дважды — на 500 м и один раз на 1000 м). Здесь солировали известные голландские скороходы, двукратный чемпион мира Томас Крол и его коллега по команде Хейн Оттерспер. Бронзовым призером неожиданно стал Йоэль Дуфтер из Германии.

В дуэли представителей классического многоборья пальма первенства была также за «оранжевыми». У мужчин соревнования проходили на дистанциях 500 м, 1500 м, 5000 м и 10000 м. Здесь свой класс подтвердил двукратный призер ОИ-2018 Патрик Руст, а белорус Евгений Болгов замкнул 20-ку участников. У женщин старты проходили также на четырех дистанциях — 500 м, 1500 м, 3000 м, 5000 м. Здесь не было равных 2-кратному призеру ОИ-2018, голландке Антоинетте де Йонг. Наша Екатерина Слоева заняла итоговое 14-е место. На двух этапах Кубка мира, которые



Марина Зуева, Екатерина Слоева и Татьяна Михайлова

состоялись в Херенвене (23-24 января) и (29-31 января) белорусские конькобежцы стремились максимально показать свои способности. И отчасти сделать им это удалось. К примеру, на первом ЭКМ отечественные скороходы заняли шестые места в командных гонках. Женское трио в составе Татьяны Михайловой, Марины Зуевой и Екатерины Слоевой показало итоговое время в

3:07.410 секунды. А мужская команда, в которую вошли Евгений Болгов, Виктор Руденко и Егор Доморацкий, финишировала с результатом 3:50.393 секунды. В заключительный день первого этапа шестерку сильнейших в забеге на 500 метров замкнул наш Игнат Головатюк (34.759 сек.), у Анны Нифонтовой на такой же дистанции — седьмой результат (38.040 сек.). В забеге на 3000 метров Марина Зуева вошла в десятку сильнейших — ее время 4:05.591 секунды и 9-е место.

По итогам январского соревновательного отрезка в Нидерландах Белорусский союз конькобежцев определил состав нашей команды на предстоящий ЧМ-2021. Изначально в числе его участников значились Марина Зуева и Игнат Головатюк. К названному дуэту добавятся еще несколько спортсменов. Чемпионат мира в Херенвене станет главным стартом сезона. По календарю ISU планетарное первенство должно было пройти в Пекине и стать тестовыми перед Олимпийскими играми-2022. Теперь уже понятно, что организаторам ОИ нужно будет ждать момента, когда эпидемиологическая обстановка позволит провести такой тур. 🖽



Впереди Марина Зуева



На полпути от цели

Хоккеисты минского «Динамо» на расстоянии вытянутой руки от плей-офф нынешнего сезона КХЛ. Белорусскому клубу осталось сделать буквально несколько успешных шагов, чтобы закрепиться в восьмерке сильнейших и повторить пятую попытку в борьбе за медали в Открытом чемпионате России.

Сак известно, до сих пор «зубры» Кчетырежды пробовали счастья в нокаут-раунде Континентальной хоккейной лиги — и всегда неудачно. В сезоне 2010/2011 под руководством чешского наставника Марека Сикоры в 1/4 финала минчане сошлись с ярославским «Локомотивом» и уступили место в полуфинале Западной конференции лишь в заключительном седьмом матче (3:4). Спустя год, при этом же тренерском составе, белорусская команда пыталась навязать борьбу на первой стадии плей-офф московским одноклубникам, но тщетно — 0:4. В следующий раз возможность попытать счастья с лучшими представителями

Лиги для минчан выпала в сезоне 2014/2015 уже при руководстве словака Любомира Поковича. Правда, финский «Йокерит» практически не дал нам ни одного шанса пройти дальше (1:4). С таким же счетом, спустя два года, в 1/8 финала «зубры», при наставничестве американца Крэйга Вудкрофта, уступили ярославскому «Локомотиву». Как показывает жизнь, попадание в восьмерку лучших в своей группе это не панацея для успеха в сезоне. Желательно, еще занять итоговое место как можно выше — чтобы в первом раунде соперник был не самый сильный. В нынешней гонке минчане идут неравномерно, когда несколько побед чередуется примерно с таким же количеством поражений. Именно такая ситуация сложилась в январе, когда из 12 поединков фортуна с нами была где-то наполовину.

Впрочем, участников КХЛ ждет еще февральский отрезок регулярного чемпионата. Поэтому подопечным Крэйга Вудкрофта нужно будет очень постараться, чтобы сохранить победный ритм в девяти заключительных

поединках и не свалиться в «яму». Ведь соперники будут не из легких омский «Авангард», московское «Динамо», «Йокерит» (Хельсинки), СКА (Санкт-Петербург) и другие дружины. И наше место в нынешней ситуации не откажутся занять череповецкая «Северсталь», подмосковный «Витязь» или московский «Спартак» — именно они являются нашими реальными конкурентами в борьбе за место в восьмерке. Но в этом случае внушает оптимизм главного тренер минчан. «Самое главное — это собранно играть все 60 минут, — сказал Крэйг Вудкрофт клубной прессслужбе. — Нельзя сонно начинать матч или терять концентрацию, выпадать из игры. Такие опасные команды, как ЦСКА тут же за это накажут. Сейчас мы фокусируемся на своей игре, каждый должен выкладываться по полной программе. Моя философия такова: в каждой игре мы можем набрать два очка. Я думаю, что нет смысла придерживать лидеров на какие-то определенные матчи. Нужны победы, настраиваемся только на это».

XK «Минск» в шаге от чемпионства

Зимние пейзажи - не препятствие для представителей отечественного клубного хоккея на траве в росте спортивного мастерства и упорной борьбы в споре, кто лучший. И, надо отметить, что в этом деле преуспевают представители клуба по хоккею на траве «Минск». Юные воспитанники столичного клуба победно «закрыли» 2020 год, выиграв традиционный международный Рождественский турнир под сводами спорткомплекса «Минск-Арена» в категории юношей и девушек.

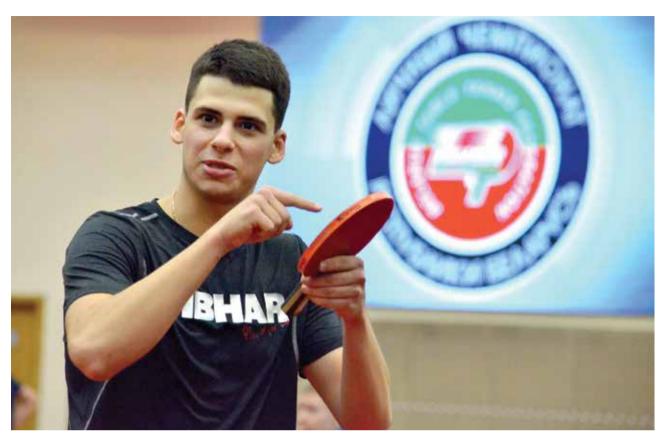
Январский отрезок у столичных спортсменов оказался особенно богатым на события. В первой декаде месяца на площадке Велодрома женские команды провели второй тур национального чемпионата, в котором принимает участие семь дружин во главе с действующим чемпионом страны — хоккеистками «Минска». Именно они и стали безоговорочными лидерами после этого турнирного этапа, выиграв пять поединков и сведя один матч против смолевичской



«Виктории-1» вничью (3:3). Набранное количество очков позволило «горожанкам» автоматически выйти в полуфинал соревнований. А компанию подопечным Николая Санковца, в заключительной фазе чемпионата Беларуси, в паре составят девушки из ХК «Минск-2». В другом полуфинале между собой встретятся ХК «Виктория-1» из Смолевич и ГХК «Ритм» (Гродно). По результатам этих матчей (до двух побед) определятся дуэты, которые оспорят звание чемпиона сезона-2021, а также бронзовые награды национального первенства. За

5-е место сыграют барановичский ХК «Текстильщик-БарГУ», СДЮШОР ХК «Минск» и ХК «Виктория-2». Заключительный тур пройдет 5-6 февраля. Неделей позже определится победитель национального первенства по индорхоккею среди мужских команд, где также соревнуются семь коллективов. После второго круга здесь вне конкуренции действующий чемпион Республики Беларусь в лице ХК «Минск». Подопечные Сергея Дроздова на площадке Велодрома МКСК «Минск-Арена» за три игровых дня одержали все шесть побед. Причем, как и ожидалось, самым принципиальным стал поединок против СК «Строитель» из Бреста. И хоть брестчане вели по ходу матча, но минчанам удалось не только сквитать счет, но и довести матч до победы — 4:2. Перед третьим туром, который должен состояться под сводами МКСК «Минск-Арена» с 12 по 14 февраля, у столичной команды безоговорочное лидерство и почти стопроцентные шансы повторить прошлогодний успех в завоевании золотых медалей. Благодаря успешному выступлению национальной и клубных команд в 2020 году, хоккей на траве, в соответствии с решением коллегии Министерства спорта и туризма Республики Беларусь, включен в список 20 приоритетных видов спорта на 2021 год. нс





Турнир с акцентом

Последнее воскресенье января 2021 года стало итоговым в проведении личного чемпионата Республики Беларусь по настольному теннису. Под сводами профильного РЦОП в Минске прошли соревнования среди сильнейших мастеров малой ракетки страны.

Этими стартами открылся нынешний сезон у представителей данного вида спорта. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой турнир проходил без зрителей. Примечательно, что на нынешних состязаниях судьи, которые работали на турнире, впервые появились в новой единой форме. Как отмечается на сайте федерации, новая экипировка соответствует всем стандартам: темный верх, светлый низ. На прошедшем ЧБ более 130

спортсменов и спортсменок, представляющих все регионы нашей страны, в течение четырех игровых дней выявляли сильнейших в смешанном парном разряде, женском и мужском дуэтах, а также победителей в личном зачете среди ребят и девушек. В списке заявленных топ-участников не значился прошлогодний победитель в личном мужском зачете Павел Платонов. Все дело в том, что 9-кратный чемпион Беларуси еще не восстановился после травмы. Свой класс в нынешнем первенстве подтвердили первые номера нашей команды, победители Рождественского турнира-2020 Дарья Триголос и Артем Ханин, которые выиграли в миксте ЧБ-2021. В парном разряде тоже завершилось все без неожиданности. Среди женских дуэтов первенствовали Надежда Богданова и Дарья Триголос, а среди мужских Александр Ханин и Владислав Руклецов. А вот в личном зачете не обошлось без сюрпризов. В женском разделе победу праздновала

Екатерина Боровок, а в мужском — Владислав Руклецов. Январское национальное первенство по настольному теннису стало прологом к важным международным турнирам, в том числе и тех, на которых будет продолжен отбор на Олимпийские игры-2020 в Токио. Известно, что первым важным этапом для белорусов станет мировая олимпийская квалификация в столице Катара — Дохе, которая должна пройти 14-17 марта. Планируется, что нашу страну на Востоке представят Владимир Самсонов, Артем Ханин, Дарья Триголос и Надежда Богданова. Еще один шанс завоевать олимпийскую путевку у наших спортсменов будет двумя месяцами позже. В столице Португалии — Лиссабоне, с 21 по 25 апреля пройдет европейская олимпийская квалификация. Изначально эти квалификационные старты были запланированы на 10-14 февраля, но из-за пандемии коронавируса они отодвинулись больше, чем на два месяца. нс

ЗОЖ С ОЛИМПИЙСКИМ VKЛОНОМ



Глинский и главный специалист по вопросам спорта и туризма Валентин Боровок. Итоговый формат предусматривал

вручение заслуженных наград в трех категориях — в зависимости от количества штатных сотрудников. В числе наиболее крупных организаций (с численностью свыше 800 человек) с высокой физической активностью оказался завод «Атлант». Следом — команда РУП «Белтелеком» и КУП «Минскхлебпром». Физкультурные дружины этих предприятий особо проявили себя в волейболе, дартсе, настольном теннисе, мини-футболе, кроссе и бильярде.

В числе отмеченных в остальных

категориях оказались представители Минского отделения Белорусской железной дороги, бизнес-центра «Столица», Банка Развития Республики Беларусь, и многих других предприятий. Как рассказали организаторы, уже сверстан план Спартакиады на 2021 год. В нем остался перечень уже «освоенных» в многочисленных коллективах спортивных видов. Правда, сейчас должны добавиться шахматы. Предполагается, что старт нового спортивного сезона для поклонников здорового образа жизни Центрального района будет дан в первой половине февраля 2021 года на городской лыжероллерной трассе — здесь пройдут лыжные гонки. Также в последний зимний месяц запланирован турнир по шашкам. А в сентябре на территории Минской области должны пройти Всебелорусские туристические игры.

проровый образ жизни, ведомствен-**Э**ный спорт — это неотъемлемая часть деятельности человека, занятого на производстве, в науке, банковской или творческой сфере. Именно на это был сделан акцент на недавнем подведении спортивных итогов в рамках «Спартакиады-2020» среди предприятий и организаций Центрального района города Минска. Несмотря на, казалось бы, рядовое событие местного масштаба, важности мероприятию придавал тот факт, что встреча активистов в пропаганде ЗОЖ проходила на базе Дома гребли и по плану завершалась экскурсией в стенах столичной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва по водным видам спорта. Отсюда в свое время получили путевки в жизнь двукратная олимпийская чемпионка по академической гребле Екатерина Карстен, обладатель золота на ОИ-2008 на байдарках и каноэ Вадим Махнев и другие известные «лодочники». Наверное, поэтому, Кубки, статуэтки и дипломы, выставленные на показ в начале этой январской встречи, имели особое значение. Награждение лучших предприятий

Награждение лучших предприятий и работников проводили директор ФОЦ Центрального района Максим





Решающий заход

Женская сборная Беларуси по баскетболу вместе с еще 32 командами континента, разбитыми на девять отборочных групп, в первой половине февраля проведет матчи заключительного квалификационного раунда к чемпионату Европы–2021, который должен состояться этим летом во Франции и Испании.

Как известно, наша дружина после жеребьевки была «посеяна» в трио «F» вместе с коллективами Великобритании и Польши. В ноябре 2019 года белоруски успели сыграть только один выездной матч в Манчестере, где уверенно победили британок — 90:59. В связи с коронавирусом, остальные игры для всех команд нужно было проводить в «пузырном формате». Еще в октябре 2020 года Международная федерация баскетбола (ФИБА) приняла решение сыграть второй этап женского

отбора в карантинном режиме. У каждой группы — свой кампус. Подопечные Натальи Трофимовой 12 ноября планировали провести спарринг в Стамбуле против соперниц из Польши. Правда, из-за того, что сразу у части спортсменок отечественной сборной был положительный тест на COVID-19, выезд белорусок в Турцию не состоялся. При этом, наша дружина оказалась единственной из 33 участниц отбора, которую постигла такая эпидемиологическая участь. Остальные коллективы успешно отыграли свои матчи, после которых представительницы Бельгии досрочно квалифицировались на Евро, став недосягаемыми для своих соперниц по квартету «G» — баскетболисток из Украины, Португалии и Финляндии. А сборная Великобритании, повторно переиграв полячек в Турции (77:49), с двумя победами и одним поражением, временно вышла в единоличные лидеры корзины «F». К счастью, ФИБА не засчитала нам техническое поражение из-за неприезда в Стамбул, и сейчас нам

в нашей группе на заключительном «пузырном» этапе в Риге: **03.02.21** Беларусь — Польша; 04.02.21 Беларусь — Великобритания; **06.02.21** Польша — Беларусь. Параллельно на паркете «Рига-Арены» будут выявлять сильнейших баскетболистки из группы «I» — Латвия, Хорватия, Германия и Северная Македония. Главный тренер национальной сборной Беларуси Наталья Трофимова накануне важных поединков подчеркнула, что Международная федерация баскетбола разрешила на эти матчи привлекать 14 игроков. По ее словам, команда в Риге будет представлена в основном участницами белорусского чемпионата, а частично легионерками. Наставник белорусок отметила, что ее подопечные настроены по-боевому, и рассчитывают на завоевание единственной путевки на Евро из нашего пула. По регламенту отбора, в финальную часть ЧЕ-2021 проходят победительницы

групп, а также пять лучших команд,

занявших вторые места. Всего же в

финальной части ЧЕ-2021 сыграет 16

придется сыграть сразу три поединка

сборных Старого Света. В отличие от женской дружины, наши ребята досрочно стали победителями преквалификации к ЧМ-2023 в группе «А», добыв победы во всех четырех матчах: дважды над сборной Кипра, а также над коллективами Португалии и Албании. Итоговые матчи первого этапа европейской преквалификации наша команда проведет в «пузыре» на Кипре: **18.02.21** Беларусь – Португалия; 20.02.21 Беларусь — Албания.

Максим ВЛАДИМИРОВ









Хочется большего? заявку на КРЕДИТ «НА ЛИЧНОЕ»



