

Наш

Информационный партнер НОК Беларуси
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



СПОРТ

12+

№ 5 (136) май 2025

www.belfastmedia.by

В номере:

ISSN 2311-4355



9 772311 435000 2 5005

**Алексей
ШПИЛЕВСКИЙ:**
Марадона назвал
меня классным
футболистом

**Анна
ГУСЬКОВА:**
Только взлеты
и никаких
падений

На обложке: Юлиан Лубенец
и Амалия Лавренева (танцевальный спорт)
Фото В.Здановича

КОМПЛЕКСНОЕ СТРАХОВАНИЕ КВАРТИР

(Правила №100)

АКЦИЯ **100**
ЗА **100**

1 договор страхования квартиры 29 рисков и 3 объекта под страховой защитой

И все это за 100 рублей!

В период с **01.03.2025** по **31.05.2025** при заключении договора страхования квартиры
всем страхователям **скидка 10%** при страховой сумме **18 519 рублей**

ОБЪЕКТЫ СТРАХОВАНИЯ:



КВАРТИРА
конструктивные
элементы
и элементы отделки



ДОМАШНЕЕ ИМУЩЕСТВО
Бытовая техника, мебель,
иные предметы (вещи)
домашней обстановки, обихода,
быта и потребления



**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
ПЕРЕД СОСЕДАМИ**
причинение вреда
имуществу
по вине страхователя

СТРАХОВЫЕ СЛУЧАИ:



бытовые затопления;



аварии систем электроснабжения,
канализации, отопления, водопровода;



залития, связанные с поломкой
стиральной или посудомоечной машин;



проникновение воды через кровлю,
стыки, межпанельные швы;



пожар, взрыв;



действия третьих лиц (кража, грабёж, неумышленные
действия, повлекшие причинение ущерба);



гибель, повреждение электроприборов (бытовой
техники, компьютеров и т.п.) в результате
перенапряжения электросети;



и другие.

ознакомиться
с правилами
страхования



БЕЛГОССТРАХ
Оберегаем счастье

7557 МТС, А1, life:)
по тарифам
операторов

www.bgs.by
УНП 100122726. Белгосстрах.

Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
№ 5 (136), май 2025.

Регистрационное свидетельство № 1664
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством
информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью
«БелФастМедиа»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, Геннадий КОЗЛОВСКИЙ,
НОК Беларуси, БЛС, БАТС, БЕЛТА

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ

РЕКЛАМА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ

+375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220036,
г. Минск, пер. Розы Люксембург 2-й, д.3А, пом. 1Н,

ПОЧТОВЫЙ АДРЕС:

220022, г. Минск, а/я 71

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВOK

+375 29 650 88 58
+375 29 606 50 25
www.belfastmedia.by
e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2025 г.

Подписано в печать 02.05.2025 г.
Формат 60x84/8
Бумага мелованная, тираж 450 экз.
Годовой тираж 5400 экз. Заказ №
Отпечатано в типографии
ОДО «ДИВИМАКС»,
220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.
Лицензия № 3820000006483 от 03.04.2009 года

При использовании материалов ссылка
на журнал обязательна.
Ответственность за содержание рекламных
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

Периодичность — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком **НС** — собственные.

РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация»
БОУ «Федерация настольного тенниса»
ОО «Белорусская федерация баскетбола»
Ассоциация «Белорусская федерация футбола»
ОО Белорусская федерация плавания»

РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»
ОО «Белорусская федерация гандбола»
ОО «Белорусский союз конькобежцев»
Союз «Белорусский лыжный союз»
ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»
Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»
ОО «Белорусский альянс танцевального спорта»
ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;
- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;
- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;
- в минском офисе авиакомпании «Turkish Airlines»;
- в Международном автомобильном холдинге «Атлант-М».

Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку
на журнал «Наш СПОРТ» на второе полугодие
2025 года по следующим индексам:
74865 — индивидуальная подписка;
748652 — ведомственная подписка.

Ветер, задувающий

свечу, раздувает

огонь в жаровне

Пьер Бомарше (французский
публицист XVIII в.)



Да будет пламя

С тех пор, как немецкий историк спортивного движения Карл Дим впервые реализовал идею эстафеты с факелом из Олимпии до места проведения Олимпийских игр, прошло уже почти столетие. Ведь самый первый факел, который горел на протяжении всей Олимпиады, был зажжен на Играх 1928 года в Амстердаме (Нидерланды). Уже немало воды утекло. И олимпийское «огниво» с каждым новыми Играми претерпевало различные изменения. Совсем недавно организаторы XXV зимних Олимпийских и Паралимпийских Игр в Милане и Кортине-д'Ампеццо представили новые произведения искусств — факелы. Презентация параллельно прошла в двух странах — в Италии и Японии. В Милане факелы, которые будут использованы для эстафеты олимпийского огня, презентовали двукратная олимпийская чемпионка по лыжным гонкам Стефания Бельмондо и двукратная паралимпийская чемпионка по фехтованию на колясках Беатриче Вио. В Осаке главными действующими лицами стали призер Олимпиады по фигурному катанию Каролина Костнер и двукратная паралимпийская чемпионка по легкой атлетике Мартина Кайрони. Сразу скажем, что итальянцы решили не играть в оригинальность, а сосредоточились на минимализме и элегантности. Олимпийский факел выполнен в сине-зеленой гамме. Эти цвета символизируют связь между людьми и природой, спортом и будущим. Также в них есть отсылки к оттенкам неба и постоянно меняющимся пейзажам Италии. А вот паралимпийский факел выполнен в бронзовых оттенках. И это намек к сиянию света, что говорит о внутренней силе паралимпийцев и их мужестве. Изготавливать факелы решили из переработанных материалов — алюминия и латунного сплавов.

«Дизайн каждого факела призван подчеркнуть само пламя, истинную суть эстафеты огня. Идея состоит в том, чтобы привлечь внимание к пламени, оставив факел почти на заднем плане. Благодаря простоте дизайна пламя становится главным действующим лицом», — заявили организаторы. Интересно, что итальянский меняющийся стиль относится не только к моде, но и к наиболее значимым олимпийским атрибутам — факелам. Так, два десятилетия назад, на XX Зимних ОИ-2006 в итальянском Турине, факел, разработанный известной итальянской дизайнерской фирмой «Pininfarina», должен был удовлетворять многочисленным требованиям, в том числе, устойчивым горением при дожде, снеге, ветре до 120 км/ч, на высоте до 5000м; постоянной и управляемой высотой пламени. Однако, несмотря на изящный дизайн, этот факел был подвергнут критике со стороны представителей различных Олимпийских комитетов за то, что оказался слишком тяжелым. Еще раньше, к ОИ-1960 в Риме, алюминиевый факел был довольно простым и выполнен в форме древних монументов. На кольце, разделяющем рукоятку и стилизованную чашу, гласила надпись на итальянском — «Giochi della XVII Olimpiade» («Игры XVII Олимпиады»). Но это «огниво» было особенным, потому что дизайнером факела стал известный археолог Амедео Маюри, который занимался раскопками Помпеев. «У каждого из нас в сердце горит огонь для чего-то. Наша цель в жизни — найти его и поддерживать», — сказала в свое время Мэри Лу Реттон — американская гимнастка, золотая медалистка Игр-1984 в Лос-Анджелесе. Это значит, что факел — не просто символ, а настоящий огонь внутри у каждого олимпийца.

Владимир ЗДАНОВИЧ

Алексей ШПИЛЕВСКИЙ,
главный тренер футбольного клуба «Арис» (Кипр):

«Диего Марадона меня... назвал классным футболистом»

Футбольный сезон в Беларуси только-только стартовал, а вот, к примеру, на солнечном острове Афродиты уже подходит к завершению. Не ближний, казалось бы, свет, однако резон интересоваться исходом чемпионата Кипра у нашего болельщика есть прямой: на золото реально претендует команда «Арис» из Лимасола, возглавляет которую наш соотечественник, молодой, но амбициозный, и уже достаточно известный, даже в Европе, 37-летний тренер Алексей Шпилевский. Успевший, кстати, помимо всего прочего, поработать в брестском «Динамо».

С самой популярной на планете игрой мой собеседник подружился в детстве. Его отец Николай Шпилевский был неплохим полузащитником, примерявшим форму минского «Динамо», моголевского «Днепра», поигравшим в Польше и в Германии. В итоге он стал, похоже, самым известным и удачливым белорусским футбольным агентом (с именем которого

ассоциируются в первую очередь успехи Александра и Вячеслава Глебов). И коли речь зашла о спортивных генах, то нужно сказать следующее: дед Алексея по матери — Юрий Смоляков — виртуозно сражался на шпаге и завоевал, помимо прочего, серебряную медаль Олимпиады-1968 в Мехико по фехтованию в составе сборной СССР.

Так вышло, что их внук и сын Алексей тоже подавал большие надежды на зеленом поле, защищал цвета сборных Беларуси разных возрастов, но из-за травм довольно рано повесил бутсы на гвоздь. Зато уже в качестве главного тренера Шпилевский-младший попробовал силы в городе над Бугом в местном «Динамо», после чего привел к чемпионству в Казахстане алмаатинский «Кайрат», а на Кипре «Арис» из Лимасола — еще и удачно дебютировавший в Лиге Европы. Клуб с острова Афродиты и в нынешнем сезоне не сдает позиций под руководством своего харизматичного коуча.

Корреспондент «НС» решил разузнать настроение белорусского специалиста в преддверии финиша национального чемпионата Кипра, задав вопросы на разные темы, которые, несомненно, интересуют отечественных футбольных болельщиков.



— Алексей, Ваш отец мечтал вырастить из Вас классного футболиста. Вы считались перспективным опорным полузащитником, поиграли в юношеских командах немецкого «Штутгарта» и сборных Беларуси возрастов U-15 и U-17. Карьеру прервала травма спины?

— Да, начались проблемы с позвоночником. Оказалось, что мой организм не предназначен для профессионального спорта. Я восстанавливался три года, объездил, наверное, пол-Европы, был у разных специалистов. Мне и кололи различные лекарства, и делали всевозможные процедуры. А в итоге врачи поставили диагноз: с таким позвонком ты не сможешь играть. Мне пришлось с этим вердиктом смириться. Поначалу очень переживал, потому что, считаю: я был перспективным и целеустремленным парнем с сумасшедшим менталитетом. Мог тренироваться часами, мяч с собой даже в школу брал. Мама ругала — обувь новую мне купят, а я прихожу из школы уже в порванной.

И дедушка, и отец твердили: ты должен упорно работать, тебе есть на кого равняться. В итоге — папа, вкупе с моим тренером в «Штутгарте», меня, видимо, попросту перегрузили.

— И тот, и другой, синхронно «сработали» не в Вашу пользу?

— Выходит, что так. Отец и до тренировки, и после нее агитировал меня еще и еще работать с мячом, он сам в свое время был талантливым футболистом и мечтал, чтобы сын достиг большего. Помню, что мне подарили самокат, и, отталкиваясь одной ногой, я под его присмотром проехал по шоссе километров 30. Приезжаю домой, а задняя мышца бедра уже порвана... Мой тренер же и вовсе был, мягко говоря, человеком очень недалеким, давая нам запредельные нагрузки. Казалось бы, одна из лучших в Европе футбольных академий, но мой организм не выдержал. После юношеского первенства Европы я вообще намучился: перед каждой тренировкой спину разогревал мазью, кремом, глотал таблетки пачками и посадил желудок — меня от лекарств тошнило.

— А при этом, нужно было еще и получить в Германии хорошее образование...

— Естественно. Переехав в страну в 7 лет и, не зная языка, я выучил его, с хорошими отметками окончил обычную школу. Затем — гимназию, и мог поступать в университет, но выбрал профессию тренера. Трудностей на моем пути хватало. Когда отец играл в Польше, к примеру, мы жили в общежитии с тараканами, переезжали в Узбекистан, где тоже не сахар, и т.д. И я очень горжусь своим отцом, перебравшимся в Германию, давшим мне возможность там адаптироваться, учиться и тренироваться. Жизнь в Европе меня закалила, дисциплинировала, дала знания, всегда буду благодарен за это своим родителям.

— Ваша карьера в качестве главкома взрослой дружины начиналась с брестского «Динамо». Поначалу казалось, что встретили с распростертыми объятиями, но быстро к Вам охладели. Называя вещи своими именами, можно сказать, что команда просто



не привыкла к европейской дисциплине и пунктуальности?

— Не будем ворошить прошлое, я уже высказывался по этому поводу. Никого не хочу обижать, просто мы оказались из разных миров, вот и все. Наверное, переоценил тогда свои возможности, но это моя ошибка, и ни на кого списывать ее не буду.

— Зато, наверное, встреча с мировой звездой Диего Марадоной, приглашенным в свое время в клуб на роль свадебного генерала, оставила более позитивные впечатления?

— Еще бы. Живую легенду привезли на стадион на чем-то вроде броневика, когда мы играли с «Шахтером». Все были в восторге, а на следующий день команде «Динамо» (Брест) назначили встречу с Марадоной в районе обеда. Мы прождали Диего часов пять, пока, наконец, он не появился. Аргентинец надавал гору обещаний. Дал слово сам тренировать парней из города над Бугом. Меня, главного тренера, не разобравшись, назвал классным футболистом. Короче, повеселил. Приехал, наверное, подзаработать, но рекламу Бресту сделал сумасшедшую. И не стал из-за этого менее великим игроком, верно? И навсегда, со всеми его чудачествами, останется в памяти болельщиков...

— Алексей, как Вы, успешно поработав в Казахстане, решили переехать на Кипр?

— Меня пригласил президент «Ариса», наш земляк, белорусский бизнесмен, с которым мы уже были знакомы. Он тоже родом из Беларуси, и когда я еще работал в «Кайрате», говорил мне, что приобретает клуб из второго дивизиона на Кипре, и просил помочь ему выйти в высшую лигу. Но на тот момент передо мной стояли серьезные задачи в Казахстане, и пришлось отказаться.

Потом мне поступило предложение из Германии возглавить команду второй бундеслиги — оно показалось перспективным. Однако, в силу разных обстоятельств, там у меня дела не сложились. В итоге трехгодичный контракт был разорван, и пока судебные дела не завершились, я не мог никуда двинуться, хотя президент



«Ариса» меня по-прежнему звал на Кипр. А когда, наконец, все решилось, жена Алла сказала: мол, давай слетаем и посмотрим, что к чему. Прилетели в Лимасол, нас поселили в отеле на берегу моря, и супруга пришла в восторг — все, остаемся здесь окончательно!

— Все же, что для Вас стало решающим фактором?

— Мне сразу понравилось общение с президентом клуба. Оказалось, у нас схожие цели и амбиции, и мы сошлись в том, что оба хотим реально продвигать этот проект. И все, я быстро прилетел, прихватив с собой буквально пару штанов, и он говорит, дескать, начинай, бери команду. До этого «Арис» шесть туров не мог выиграть, я принимаю клуб за десять матчей до конца сезона, в феврале 2022-го. А уже летом, на финише игрового года, «Арис» досрочно становится чемпионом Кипра. И тогда со мной продлили контракт до 2026 года. С тех пор у нас установились дружеские и доверительные отношения. Тем паче, мы почти ровесники, постоянно общаемся и ежедневно созваниваемся.

— В тренерский штаб входят, кроме Вас, другие белорусы?

— Да, один из моих ближайших помощников Александр Каладзей. А вообще в нашем тренерском штабе около двадцати человек, отвечающих за разные направления деятельности. В том числе немецкий специалист Томми Янинген — мы с ним везде

сотрудничали и начинали еще в лейпцигском «Ред Булле», где я работал с юношами от 13 до 16 лет. **— Знаю, что Вы неплохо владеете несколькими языками. Интересно, с журналистами и игроками, среди которых — немало темнокожих легионеров, общаетесь на английском?**

— Ну да, 90 процентов наших игроков его понимают. А некоторых африканцев мы обязываем изучать и даем им в помощь учителя английского языка — они занимаются ежедневно по 45 минут. Коммуникация — очень важный фактор.

— Ваша команда уже выигрывала чемпионат страны и в нынешнем сезоне реально сражается за первое место. А перед началом игрового года Вам ставили задачу завоевать золото?

— Задачу ставят не только нам. Однако тут плюс-минус восемь футбольных коллективов примерно одного уровня. И, понятно, все стремятся к максимальному результату. «Арис» — это клуб с богатой историей, один из старейших на Кипре. В свое время команда частенько играла во второй лиге, потом в первой, следом опять вылетала вниз. И никогда не знала вкуса серьезных побед, не говоря о трофеях. Впервые футболисты из «Ариса» добились знакового успеха с приходом нового владельца и моего тренерского штаба.

Поэтому, наверное, будет не совсем правильно говорить о сегодняшних

целях. Да, внутри команды, мы их ставим, но озвучивать не хотелось бы. Стремимся каждый матч выигрывать, развивать наши слабые стороны, а сильные укреплять. У нас такой слоган, я им постоянно говорю «Создавайте впечатления», и желательно — незабываемые. Понятно, все играют в футбол, и никто не знает, что будет завтра. У молодых вроде бы все еще впереди, но время летит незаметно. А возрастные и сами понимают, что конец карьеры не за горами. То есть, я их постоянно мотивирую: давайте по максимуму выкладываться, а остальное приложится.

— **Главная звезда в команде, судя по всему, россиянин Кокорин. Российские спортивные издания постоянно о нем пишут, Александра уже признавали и лучшим футболистом, и главным бомбардиром. Словом, имя его постоянно на слуху...**

— Ну, если вспоминать, где Александр играл и в каких турнирах участвовал, то, несомненно, он — звезда. И по мастерству, и по таланту тоже. Но опять-таки, в футболе нельзя жить прошлым. Что было неделю назад, тем паче месяц, год или сколько-то лет, уже никого не интересует, все забывается. На поле все хотят выиграть и будут биться. У всех одна цель, и никому нет дела до твоих прежних заслуг.

— **Алексей, интересно, довольны ли Вы нынешними кондициями российского легионера?**

— Понятное дело, что самую лучшую форму Саша показал в первом сезоне, когда мы стали чемпионами. Затем у него начались проблемы со здоровьем, посыпались травмы. Нынешнюю предсезонку минувшим летом Кокорин начал фантастически, потом, к сожалению, опять получил травму и надолго выпал из обоймы. В итоге — ему снова пришлось восстанавливаться...

Я его в прошлом году сделал капитаном, чтобы дать больше ответственности и возложить дополнительные обязанности. Не будь травм, он шел бы вперед, не сбавляя обороты, и стал бы лидером и примером для всей команды. Пока же,

скажем так, доволен им не на сто процентов, учитывая и зная потенциал и уровень этого нападающего.

— **Когда-то за «Арис» играл незабвенный Олег Блохин. Кто-нибудь в клубе или вообще на Кипре помнит еще эту историю?**

— Конечно. Каждый раз у нас вспоминают, к примеру, его дни рождения, поздравляют и даже приглашали сюда. Не знаю, почему приезд не состоялся, но клуб и все наши фанаты, скажем так, возрастные, помнят Блохина. Это действительно большая личность, не зря он становился обладателем «Золотого мяча».

— **У Вас с супругой двое детей. Они уже проявляют интерес к каким-то занятиям, может даже, спортивным?**

— Дочке Милане скоро исполнится шесть лет, она занимается танцами и рисованием, посещает эстетическую и театральную школы. Сыну Эмилиану еще не исполнилось четыре годика. Он ходит в интернациональный англоязычный садик, но я уже вижу у него хорошие спортивные задатки, эдакий, что называется, живчик. Мы с женой гордимся обоими и пытаемся многое в них вложить, чтобы

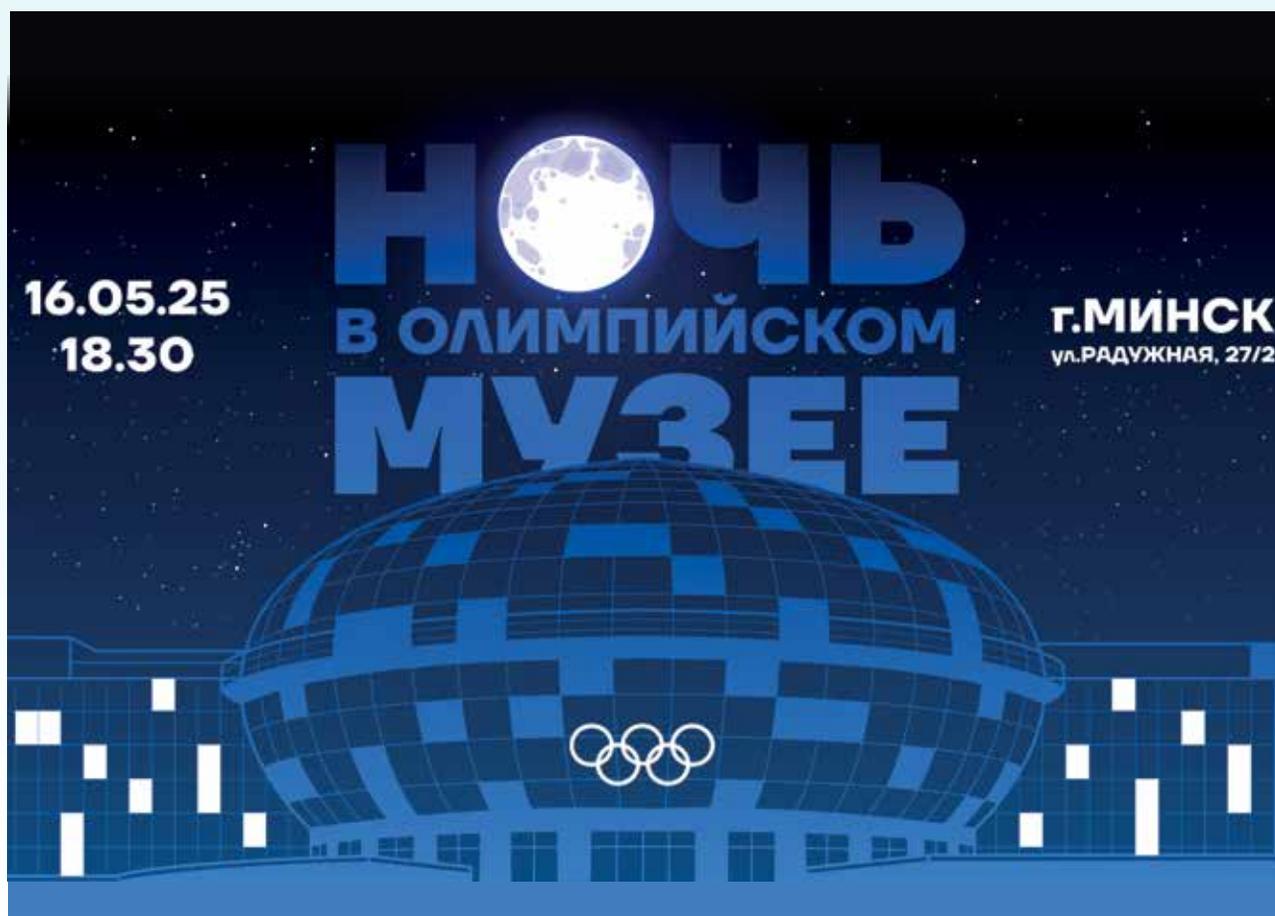
росли всесторонне развитыми. Но свою дорогу в жизни, думаю, будут выбирать сами.

— **В СМИ появлялась различная информация, что Вас хотели видеть в качестве коуча в московском «Динамо». Вы были бы не прочь перебраться поближе к родине?**

— Да, со мной разговаривали на эту тему пару раз, и когда еще в «Кайрате» работал, и прошлым летом опять оттуда звонили. Мне московское «Динамо» всегда было очень симпатично, но, при всем к ним уважении к бело-голубым, у меня сейчас удачно складывается карьера, я хочу расти. Подумать о переходе к ним и другие клубы предлагали, из Европы и России, но пока необходимо здесь свою миссию довести до конца, этот сезон точно. А потом мы посмотрим — не хочу загадывать. Должно все срастись: и отношения с руководством, и комфорт, и условия для семьи, и коллектив, и состав, подходящий для моего стиля. Ошибаться больше не хочу.

Беседовал Владимир ПЕТРОВ
Фото из архива
Алексея ШПИЛЕВСКОГО





Музейные ночи

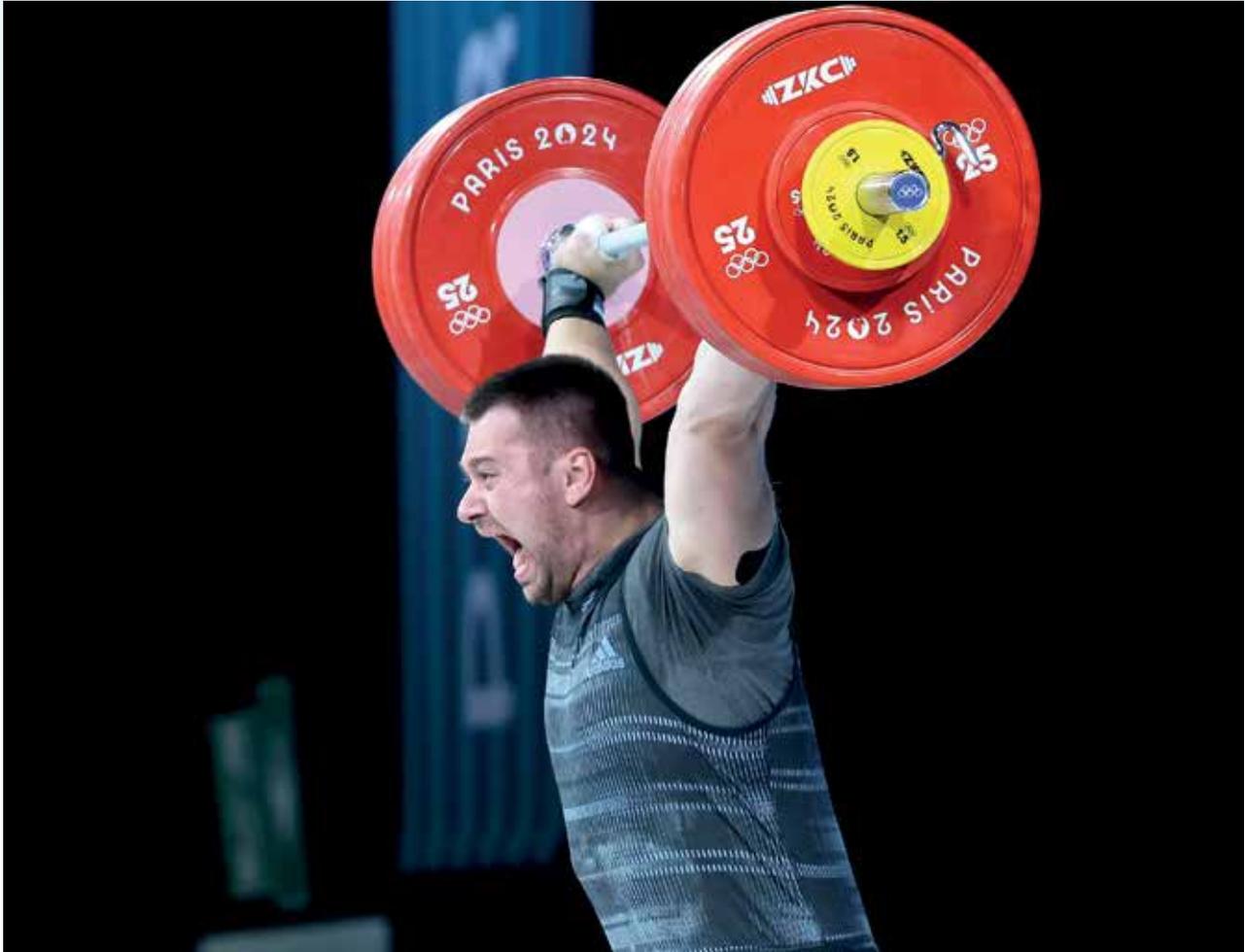
16 мая 2025 года НОК Беларуси присоединится к международной культурно-образовательной акции «Ночь музеев» и проведет для всех желающих экскурсии по олимпийской экспозиции.

В рамках акции запланированы четыре экскурсии: в 18.30, 20.00, 21.30 и 23.00. Кому повезет посетить самую крупную спортивную экспозицию в стране, тот сможет увидеть коллекцию олимпийских факелов, спортивной экипировки, олимпийские награды и множество уникальных предметов, отражающих спортивную историю страны. Гости также пригласят в интерактивную зону, где каждый сможет испытать

свои силы в различных спортивных дисциплинах. Особенным событием станет участие известных белорусских спортсменов — медалистов Олимпийских и Европейских игр, которые поделятся своими историями. «Ночь музеев» — это уже добрая традиция Национального олимпийского комитета Республики Беларусь, которая сохраняется на протяжении многих лет. И каждый раз участники этой акции могут почерпнуть для себя что-то новое. Так было и в прошлом мае. Многие же гости помнят музейную ночь в НОКе в 2023 году. Мероприятие двухлетней давности носило особенный характер. Встреча прошла в обновленной экспозиции штаб-квартиры: уникальные фотографии выступления спортсменов, раритетные награды и экспонаты — все это вновь смогли увидеть любители спорта. В штаб-квартиру этой организации пришли

более 300 посетителей, которые активно интересовались историей белорусского спорта, достижениями отечественных атлетов, познакомились с уникальными экспонатами, проверили свои способности в различных видах спорта, а также получили автографы и сделали фото для своих страничек в соцсетях с чемпионами и призерами Олимпийских игр и различных международных стартов. В списке звезд значились Алла Цупер (фристайл), Динара и Антон Смольские (биатлон), недавние призеры этапа Кубка мира Алина Горносько и Анастасия Салос (художественная гимнастика), Евгений Королек (велоспорт) и другие известные спортивные личности. Можно не сомневаться, что и в этот раз в НОКе соберутся наиболее достойные представители отечественного спорта и всего олимпийского движения.

ТИХОНЦОВ ТРИЖДЫ ЗОЛОТОЙ



Лидер белорусской мужской команды тяжелоатлетов, бронзовый призер ОИ-2024 в Париже Вадим Тихонцов (весовая категория до 102 кг) подтвердил свой статус на чемпионате Европы в Кишиневе. Воспитанник гомельской спортивной школы сумел опередить своих соперников в рывке (181 кг), толчке (218 кг) и завоевал большую золотую награду в сумме двоеборья (399 кг). Таким образом, он стал трехкратным чемпионом континента.

Интересно, что на первом и победном для себя ЧЕ-2019 в Батуми отечественный спортсмен, выступая тогда в весе до 96 кг, также

победил в отдельных упражнениях (рывок — 178 кг, толчок — 222 кг). А чемпионская сумма составила 400 кг. Спустя пять лет, на континентальном первенстве 2024 года в Софии, белорус в новой весовой категории (102 кг) взял золотую медаль по сумме двух упражнений с результатом 398 кг. В толчке стал первым (217 кг), а в рывке был вторым (181 кг). Между этими стартами у Тихонцова было два медальных выступления на чемпионатах мира. В успешном для Евгения 2019 году, уже в весе 102 кг, он выиграл большое золото в Патайе (Таиланд) с результатом 398 кг (180 кг+218 кг), а осенью 2023 года оказался бронзовым призером ЧМ в Эр-Рияде (Саудовская Аравия). Отметим, что на летних Олимпийских играх в Париже в 2024 году Евгений Тихонцов в категории до 102 кг

завоевал бронзовую медаль с результатом по сумме двух упражнений — 402 кг (183+219), что на 4 кг меньше, чем у олимпийского чемпиона Лю Хуаньху из Китая. По словам представителей тренерского штаба Белорусской федерации тяжелой атлетики, апрельский ЧЕ-2025 в молдавской столице оказался для Тихонцова первым континентальным стартом после Игр. Отрадно, что к чемпионату Европы он успел восстановиться и подготовиться, что позволило ему стать абсолютным чемпионом в своем весе. Следующим большим турниром для белорусских тяжелоатлетов будет чемпионат мира, который пройдет с 5 по 15 декабря нынешнего года в Норвегии. Турнир в городе Ферд станет частью отбора к Олимпийским играм — 2028 в Лос-Анджелесе. **НС**

Сменит ли Соболенько свой БМВ на Порше?

Доподлинно неизвестно, какие и сколько премиальных авто у первой ракетки мира Арины Соболенько. Хотя ясно, что у белоруски хватает возможностей и средств, чтобы купить машину любого класса. Но еще несколько лет назад в апреле 2023 года на пресс-конференции турнира WTA-500 в немецком Штутгарте прима мирового тенниса перед своим финалом с Игой Швёнтек отмечала, что у нее есть пара автомобилей БМВ, правда, их водит мама. «Но я очень хочу выиграть «Porsche». Для меня это серьезная мотивация», — отметила теннисистка. Добавим, что тогда решающая партия против спортсменки из Польши завершилась для Арины неудачно. Белоруска уступила своей сопернице в двух сетах (3:6 и 4:6). Эта была третья неудача Соболенько кряду. Годом ранее она также в борьбе за титул не совладала со Швёнтек (2:6, 2:6), а на таком же турнире 2021 года в трех партиях уступила тогдашней первой ракетке мира Эшли Барти из Австралии (6:3, 0:6, 3:6).



Фото из открытых источников

В 2024 Арина неудачно выступила на «Порше-Арене», проиграв в четвертьфинале в трех партиях чешке Маргарите Воундрошовой. Казалось, что новый сезон на «Порше-Арене» готовит для Арины приятный сюрприз. Ведь по рейтингу первый тур она «законно» пропускала, во втором также отдыхала — ее потенциальная оппонентка россиянка Анастасия Потапова снялась с турнира. Такой отдых явно пошел на пользу белоруске, которая на подступах к полуфиналу без проблем справилась со своей давней подругой Элиз Мертенз из Бельгии (6:4, 6:1), а в полуфинале не оставила шансов итальянке Жасмин Паолини (7:5,

6:4). До заветного «Porsche» Арине оставалось сделать один шаг — выиграть у своей сверстницы Елены Остапенко из Латвии. Но надо было знать уроженку Риги, которая еще в 19-летнем возрасте на турнире Большого Шлема «Ролан Гаррос»-2017 взяла главный трофей, переиграв на пути к титулу датчанку Каролин Возняцки, Тимеа Бачински из Швейцарии, а в финале — румынку Симону Халеп. С тех пор на счету Остапенко было завоевано восемь титулов на турнирах категории WTA. Конечно, это на два порядка меньше, чем у Соболенько. Но в каждом финале борются не рейтинги, а люди со своей психологией и настроением.

К сожалению, теперь белоруска не смогла противопоставить своей сопернице никаких аргументов, чтобы снять с себя проклятие Штутгарта, уступив в двух партиях (4:6, 1:6). Комментируя своё поражение, Арина была предельно конкретна. «Несколько розыгрышей в заключительном отрезке первого сета в конечном итоге определили всё в матче, — приводит слова Соболенько Punto de Break. — Бывают дни, когда не можешь сыграть в полную силу и не знаешь почему. Так было со мной. Я старалась оставаться в игре как можно дольше. Я недовольна результатом, но мне просто нужно продолжать играть».

Для 27-летней представительницы латвийской столицы победа в Штутгарте принесла девятый титул на турнирах WTA в одиночном разряде, первый — с февраля 2024 года. Отметим, что Елена Остапенко — первая, кому удалось обыграть вторую ракетку мира Игу Швёнтек и первую ракетку Арину Соболенко на одном грунтовом турнире. Благодаря титулу в Штутгарте Остапенко поднялась сразу на шесть строчек в мировом рейтинге и вернулась в топ-20, став 18-й ракеткой мира. «Я очень, очень довольна своим выступлением в целом на этой неделе, — приводит слова Остапенко пресс-служба WTA. — Я была готова сыграть с каждым теннисистом в сетке, потому что она здесь такая маленькая. Ты всегда должен быть готов побеждать лучших, и я это сделала. Я была уверена, что смогу выиграть этот турнир». Обращаясь к Соболенко, победительница турнира WTA-500 в Штутгарте была предельно дипломатична. «Поздравляю, Арина... Думаю, ты меня теперь ненавидишь, потому что так сильно хотела эту машину, — сказала

Остапенко. — Уверена, что ты заберёшь её в другой раз. Здорово делить с тобой корт, ты большая чемпионка». А трёхкратная чемпионка турниров «Большого шлема», первая ракетка мира Арина Соболенко в долгу не осталась перед своей соперницей, сделав ей комплимент с продолжением... «Хочу поздравить Елену и её команду. Наслаждайтесь вожделением этой прекрасной машины. Рада, что могу себе её позволить. После этого финала я её закажу, потому что для меня это единственный выход», — сказала Соболенко после этого матча.

Интересно, что вручать люксовые спорткары немецкого производства за победу на турнире «Porsche Tennis Grand Prix» придумали в конце 1970-х. Первой чемпионкой и соответственно обладательницей новенького авто стала американка Трейси Остин. В 1978 году ей вручили Porsche 924. Теннисистке тогда было 15 лет, и за рулем она пока не могла ездить. Однако следующие три турнира спортсменка также выиграла и к 18 годам собрала приличную коллекцию из этих люксовых авто.

В 2023 году чемпионке в одиночном разряде турнира в Штутгарте Иге Швёнтек вручили новенький электрокар «Porsche Taycan Turbo S Sport Turismo». В минимальной комплектации такой экземпляр стоит в районе 200 тысяч евро. Помимо автомобиля, победитель также получает более 100 тысяч евро призовых и 500 очков в рейтинг WTA.

Продолжением грунтовых поединков для Арины Соболенко стал турнир WTA-1000 в Мадриде (Испания) с участием всех сильнейших теннисисток. Эти старты завершились 3 мая. За почетный титул борьбу вели 96 спортсменок. У Арины, надо полагать, более приятные воспоминания от испанского тура. Хотя в прошлом сезоне Соболенко в трех сетах уступила в финале Иге Швёнтек, зато годом ранее уверенно взяла мадридский титул, который стал вторым в ее карьере. Впервые она удостоилась чемпионского звания в Мадриде в 2021 году. Спустя четыре года белоруска твердо решила повторить предыдущие успехи. А вот получится ли это сделать — покажет время.

Максим ВЛАДИМИРОВ



Алина ШЕВЧУК,
чемпионка Европы по борьбе:

«Я считаю себя вполне стрессоустойчивой спортсменкой»



В свои 19 лет борец вольного стиля Алина Шевчук уже успела заявить о себе на международной арене. В ее активе медальные успехи на молодежных первенствах Европы и мира и звание мастера спорта международного класса. А на апрельском чемпионате Европы по борьбе в столице Словакии юная бобруйчанка смогла удивить многих. В погоне за «золотом» турнира в олимпийской весовой категории до 68 килограммов Алина одолела более опытных и титулованных соперниц, и вполне заслужено поднялась на высшую ступень пьедестала. Еще действующая юниорка продемонстрировала не только бойцовский характер, тактическое мышление и умение выкладываться на 100 процентов, но и зрелую конкурентоспособную борьбу, которая не всегда зависит от возраста. Сегодня эта перспективная спортсменка — гость журнала «НС».

— Алина, в силу возраста Вы еще выступаете на молодежном уровне, но Вас уже можно поздравить с золотым дебютом на недавнем чемпионате Европы по борьбе в Братиславе. Поделитесь эмоциями...

— Да, это был мой первый взрослый чемпионат Европы. Конечно, ехала я туда с мыслью о том, что шанс на медаль все-таки есть. И основания для этого у меня были. Ведь в прошлом году я выиграла чемпионат Европы среди молодежи до 23 лет. В то же время, я давала себе отчет, что для меня это будет серьезный личный вызов и новый огромный опыт. После финального свистка я даже не поверила, что стала чемпионкой Европы. Мне нужно было время, чтобы переосмыслить и пережить эти весьма невероятные эмоции, которые меня

переполняли. Если описать свои ощущения одним словом, то это было «счастье».

— Волей жребия, кто достался Вам в соперники?

— Все четыре поединка дались мне очень тяжело и по-своему были особенными. Первая схватка с албанкой Альбиной Дражи выдалась волнительной, нужно было «прочувствовать» ковер. Во втором раунде мне досталась действующая чемпионка Европы и мира, призер Олимпийских игр 2024 года в Париже Бюсе Тосун из Турции. Я понимала, что соперник сложный и очень опытный, но, несмотря на это, решила сделать все, что в моих силах, чтобы выиграть. К счастью, мне это удалось. В какой-то степени могу выделить полуфинальный поединок с представительницей сборной Украины

Манолой Скобельской. К тому моменту, я устала и морально и физически, еще и ответственность давила. Но, несмотря на это, чувствовала, что мне по силам ее пройти. Схватка получилась очень напряженной, но все же я одержала волевою победу. На следующий день меня ждал финал с румынкой Катериной Зеленых, которая ранее была лидером в весовой категории до 65 кг. Она физически сильная и технически разнообразная. Я настраивалась биться с ней, ведь на кону стоял чемпионский титул. В то же время, внутри было как-то спокойно. Ведь со мной были мои личные тренеры Сергей Владимирович Мельков и Артур Евгеньевич Зайцев. Также я чувствовала внутреннюю поддержку моего первого наставника Сергея Викторовича Лукомского. В итоге счет

на табло оказался равный — 2:2, но по качеству действия победа была за мной.

— Статус действующей чемпионки Европы дает ли Вам возможность выступить в сентябре на чемпионате мира в хорватском Загребе?

— Думаю, что эта победа дает мне такую возможность, но так далеко я пока не загадываю. Ведь я еще не вышла с юниорского возраста и для меня 2025 год — это последний шанс реализовать себя в этой возрастной группе на первенствах Европы и мира.

— Как обычно справляетесь с психологическим напряжением во время соревнований?

— У меня нет единого шаблона или схемы, как показать свой максимум в психологическом плане и не поддаться соревновательному давлению. Потому что на одних турнирах этот способ работает, а на других уже нет. Всегда стараюсь искать что-то новое для себя. Такой подход дает мне возможность узнавать себя лучше в психологическом плане, что в свою очередь, позволяет качественнее справляться с предстартовыми состояниями. К примеру, на соревнованиях я люблю долго разминаться перед схватками. Во время длительной разминки у меня снимается напряжение, которое к тому моменту уже накопилось. В целом, я считаю себя стрессоустойчивой спортсменкой.

— Алина, для спортсменов сгонка веса является непростой задачей при подготовке к турнирам. А для Вас?

— Сгонка веса для меня в принципе не проблема. Мой собственный вес где-то



71 килограмм. К этому чемпионату Европы мне легко удалось скинуть три кг. Я особо даже не напряглась, наоборот, чувствовала какую-то легкость. Так как я еще борюсь по разным возрастам, то параллельно, выступаю и в весе до 72 килограммов. Хотя в будущем вижу себя, именно, в олимпийской весовой категории до 68 кг.

— А если вернуться к истокам, то каким ветром занесло красивую девушку на борцовский ковер?

— Однажды летом, когда мне было девять лет, мы с друзьями пошли на речку. Там ко мне подошел мой первый тренер Сергей Викторович Лукомский и предложил записаться в секцию по борьбе.

На тот момент, я не имела никакого представления об этом виде спорта, да, и в принципе, ничем не занималась. Я его больше испугалась. Он созвонился с моей мамой, и вот так я оказалась на

борцовском ковре. Если честно, я даже не знаю, что во мне тогда заметил мой первый наставник, но всегда буду ему благодарна, что десять лет назад он привел меня в борцовский зал.

— Интересно, насколько у Вас спортивная семья?

— На данный момент, я единственная профессиональная спортсменка в семье. Хотя в детстве моя мама занималась легкой атлетикой, отец — лыжными гонками, а старший брат ходил в секцию по спортивной гимнастике. Моя семья — это мои самые главные болельщики, которые всегда и во всем меня поддерживают. Их участие очень важно и ценно для меня.

— Как предпочитаете отдыхать в свободное от тренировок и сборов время?

— Я сама из Бобруйска, но сейчас учусь и тренируюсь в Могилевском училище олимпийского резерва. Свободное время для меня — роскошь. Ведь если рассчитываешь на серьезный результат, то должен всего себя посвящать любимому делу, что я и делаю. Когда выдается свободная минутка, то стараюсь проводить ее дома со своей семьей. Для меня это лучший отдых.

— Алина, поделитесь Вашей самой заветной мечтой...

— Если в плане спорта — это золотая медаль Олимпийских игр. А так хочу простого женского счастья — создать семью. И уже после завершения спортивной карьеры найти дело по душе, которым я буду гореть.



Беседовала
Ольга САМОЙЛОВИЧ

БЫТЬ СИЛЬНЫМИ КОМАНДНЫМ ДУХОМ

**УТВЕРЖДЕНА НОВАЯ ПРОГРАММА НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА
НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ 2028 ГОДА.**

В интернациональной семье мастеров настольного тенниса — пополнение. Недавно Международный олимпийский комитет официально подтвердил введение смешанных командных соревнований в олимпийскую программу настольного тенниса на наследующих Олимпийских играх 2028 в американском Лос-Анджелесе. По мнению спортивных специалистов, такое решение — не иначе, как исторический момент в развитии настольного тенниса. Ведь никогда ранее смешанный командный разряд не был представлен на Олимпийских играх. Но этот вид соревнований объединяет спортсменов мужского и женского пола, которые представляют национальную дружину своей страны. Таким образом, спортсмены демонстрируют командную работу, спортивный дух, инклюзивность и гендерное равенство.

Понятное дело, что успех команды в формате «микст» будет зависеть от уровня игры отдельных дуэтов и их лидеров. В свое время настоящим универсальным мастером в различных категориях значился самый титулованный отечественный теннисист Владимир Самсонов. Да, в его карьере было множество знаковых титулов и выступлений в одиночном разряде. Белорусский мастер настольного тенниса стал обладателем ITTF World Tour Grand Finals 1997, выиграв в течение года турниры топ-уровня на всех континентах. Кроме



того, Самсонов участник шести летних Олимпиад — 1996, 2000, 2004, 2008, 2012, 2016. Но белорусский спортсмен был силен и в тандеме. Еще в 1988 году, в 12-летнем возрасте, в составе сборной СССР Володя Самсонов выигрывает первенство Европы среди кадетов вместе с российскими сверстниками: в парном разряде — с Алексеем Аверкиным и в миксте — с Оксаной Куц. А на чемпионате Европы-1996 года в Братиславе в составе сборной Беларуси он выиграл золото в смешанном разряде, выступая в паре с будущей звездой континентального и мирового тенниса Кристиной Тот из

Венгрии. Хочется надеяться, что отечественные мастера «пин-понга» в самое ближайшее время будут допущены к квалификационным олимпийским турнирам и смогут проявить себя и в отборе, и на Играх с наилучшей стороны.

Выходит, что, начиная с Олимпийских игр-2028, настольный теннис будет представлен в шести разрядах:

1. Одиночный мужской;
2. Одиночный женский;
3. Парный мужской;
4. Парный женский;
5. Смешанный парный разряд;
6. Смешанный командный разряд.

Президент Европейского Союза настольного тенниса (ETTU) Педро Моура (Венгрия) с энтузиазмом воспринял эту новость. «Для нашего вида спорта — это просто замечательно!», — подчеркнул спортивный чиновник. — Возможность для спортсменов получить медаль и олимпийский титул в одном из шести разрядов — это очень ценно! Это историческое событие для мирового настольного тенниса, которое стало возможным благодаря слаженной работе руководства Международной федерации настольного тенниса (ITTF) совместно с международным олимпийским комитетом. Теперь для нас стал важным вопрос процесса квалификации, разработку которого мы уже ведём, и я уверен, что

данный вопрос будет решён самым конструктивным образом».

Отметим, что впервые предложение внедрить смешанные командные соревнования, было внесено Шведской ассоциацией настольного тенниса в 2021 году на Ежегодном Общем Собрании (AGM ITTF). А пробный камень в сторону командного микста был брошен два года назад. Впервые смешанный командный разряд появился на Кубке мира ITTF в китайском Чэнду в декабре 2023 года. Кажется, что такой соревновательный формат прижился в теннисной семье. И уже в 2028 году в Лос-Анджелесе спортсменам, болельщикам и специалистам в этой области откроются новые горизонты настольного тенниса:

эмоционально очень насыщенные и стратегически захватывающие. Президент Международной федерации настольного тенниса (ITTF) Петра Сёрлинг (Швеция), которая была избрана на руководящий пост в 2021 году, также с благодарностью восприняла решение МОКА о введении нового вида программы в настольном теннисе. «Это действительно исторический момент. Глобальный интерес к настольному теннису растёт, и решение МОК о введении нового вида Олимпийской программы для настольного тенниса даёт новый импульс для развития», — подчеркнула первая женщина-президент ITTF. — В 2024 году на Олимпийских играх в Париже настольный теннис имел оглушительный успех. В Лос-Анджелесе с введением нового вида программы, я уверена, его популярность станет ещё более глобальной, и это полностью соответствует нашему видению будущего настольного тенниса как динамичного и инклюзивного вида спорта». Петра Сёрлинг выразила свою благодарность заместителю президента ITTF Лю Гуолянгу за его важную роль в организации такого формата соревнований, который, по мнению высокой чиновницы, в 2023 году впервые раскрыл всем его захватывающие возможности.

Для справки: Настольный теннис дебютировал на Олимпийских играх в Сеуле в 1988 году. Изначально там было представлено четыре категории: мужской и женский одиночные разряды и мужской и женский парные разряды. В 2008 году в Пекине командные соревнования заменили парный разряд, делая упор на национальную сплочённость и усиливая стратегию игры. В 2020 году в Токио впервые игрался смешанный парный разряд, продвигая гендерное равенство. Несомненно, что с 2028 года настольный теннис открывает новую страницу своей истории. Кроме введения нового формата командных соревнований, в игровой регламент возвращаются парный мужской и женский разряды. Поэтому для всех поклонников настольного тенниса предстоящие Олимпийские игры будут особенно интересны.

Подготовила Елизавета МИХНО





«Зубры» стали сильнее

И в физическом, и в психологическом плане. Таким был лейтмотив итоговой пресс-конференции хоккейного клуба «Динамо» (Минск) по окончании регулярного чемпионата КХЛ и выступления «зубров» в плей-офф Кубка Гагарина.



Генеральный директор клуба Артем Каркоцкий и главный тренер динамовцев Дмитрий Квартальнов подробно изложили свое видение сезона 2024/2025 и обрисовали перспективы на будущее. «Сезон выдался неплохим. Было много хорошего, рекордов, достижений, наградений. Это потрясающие эмоции. Всем хотелось бы сказать спасибо. Особенно нашим болельщикам. Без них было бы тяжело, — подчеркнул руководитель клуба. — Вся страна болела за команду. Тренерский штаб и команда делали всё, чтобы пройти первый раунд. Было много личных рекордов. Так, Вадим Шипачев стал рекордсменом КХЛ по очкам и матчам. Андрей Стась провел 900-й матч в лиге,

Кристиан Хенкель — 500-й. Дмитрий Вячеславович Квартальнов в роли тренера провел 950-й матч. Он самый побеждающий тренер. Егор Бороков как молодой игрок повторил рекорд лиги и суперзвезды Евгения Кузнецова по результативности в плей-офф».

Конечно, на таком рекордном фоне и на других достижениях минчан в этом сезоне явно не помешала бы еще одна деталь игрового года. Чтобы минские динамовцы смогли отыграться на четвертьфинальной стадии нокаут-раунда с «Трактором» со счета 1:3 в серии и перевести ее в седьмой матч. Статистика свидетельствует, что из 101 матча, предшествующего нынешней серии плей-офф, при таком отрицательном счете 13 процентов команд все же умудрились повернуть игру в свою сторону и довести дело до седьмого матча. И многие из них смогли даже выиграть. Как это теперь сделал, к примеру, уфимский «Салават Юлаев», который проигрывал московскому «Спартаку» с таким же гандикапом, но нашел в себе

силы не только вернуться в игру, но и выиграть в решающем поединке, пробившись в полуфинал. Таким вот образом, подопечные Виктора Козлова подкорректировали статистику «за волю к победе» в Кубке Гагарина. Да, дальше уфимцев ждет лидер Западной конференции КХЛ ярославский «Локомотив». Но ведь железнодорожники тоже висели на волоске в противостоянии с «Авангардом», одолев омичей в седьмом матче на домашней площадке лишь во втором овертайме. Третьим полуфиналистом стало московское «Динамо», которому изрядно потрепали нервы хоккеисты «Ак Барса», дважды переиграв «бело-голубых». Наверное, в этих противостояниях важнейшей составляющей в достижении общей победы стал опыт. Все-таки указанные дружины уже неоднократно играли в решающих стадиях Кубка Гагарина, и даже становились чемпионами. В их числе — «Ак Барс», «Динамо» (Москва), «Салават Юлаев», московский ЦСКА. Кстати, минчане на стадии 1/8 финала смогли уверенно разобраться с трехкратным обладателем почетного трофея в лице московских армейцев (4:2), и были близки, чтобы под орех разделить

с «Трактором». Но в выездной серии в Челябинске фортуна была не на стороне «зубров». Флагман белорусского клубного хоккея в первом поединке умудрился упустить победу на последних секундах основного времени игры, пропустив в течение неполной минуты три шайбы. Во втором поединке «белые медведи» добыли победу лишь в овертайме. Потом серия переехала в Минск. Казалось, что разгромное поражение российского коллектива от белорусского на «Минск-Арене» (0:8) должно было повергнуть гостей в шок, но этого, к сожалению, не произошло. Во втором минском поединке «трактористы» вымучили победу с минимальным счетом, а в пятой игре дома смогли тоже выиграть у минчан, и выйти в полуфинал. По итогу этой серии главный тренер ХК «Динамо» (Минск) Дмитрий Квартальнов, который собирается остаться у руля команды и на следующий сезон, сказал, что на конечный результат повлияло несколько факторов. Но главное, чтобы ребята поверили в себя, и они уже выходят на игры с титулованными соперниками без дрожи в коленках.

На вопрос журналистов, выжал ли тренерский штаб «зубров» максимум



из действующего игрового состава, наставник минчан был конкретен. «Это точно не максимум. Это плей-офф. Не хватило опыта, психологии, — подчеркнул Дмитрий Вячеславович. — Будем это учитывать. Предпосылки, чтобы двигаться вперед, есть. Наша философия игрокам понятна. Главное, что есть костяк. Если точно усилимся, то команда будет двигаться вверх». В отношении перспективы столичной хоккейной дружины главный тренер был полон оптимизма. «Хочется стать большой командой. Уже такой стали. Это дело надо закрепить».

Подготовил
Виталий КУНЦЕВИЧ



Фото Владимира Здановича

Танцевальный спорт в Республике Беларусь переживает настоящий расцвет. Его популярность стремительно растёт, а каждый новый турнир становится не просто соревнованием, а настоящим праздником грации, страсти и движения. Именно такие эмоции испытали зрители в первых числах апреля.

ФЕСТИВАЛЬ КРАСОТЫ И ДВИЖЕНИЯ

В первой декаде апреля в стенах республиканского центра олимпийской подготовки «Стайки» прошёл первый этап чемпионата и первенства Республики Беларусь по танцевальному спорту. Яркое и масштабное событие состоялось при поддержке Министерства спорта и туризма, Национального олимпийского комитета и РГОО «Президентский спортивный клуб». Официальным спонсором выступила Государственная корпорация атомной энергии «Росатом». В течение двух дней элегантные «па» европейской программы сменялись зажигательными ритмами латиноамериканской — от венского вальса до страстного пасодобля. На паркет выходили как совсем юные дебютанты категории «Школа танцев», так и опытные, титулованные спортсмены старших возрастных групп. Около 1500 танцевальных номеров украсили это грандиозное событие, покоров сердца зрителей, заполнивших трибуны.

Одновременно прошёл этап серии Гран-при «Стань чемпионом!», проект, который продолжает набирать обороты. В этот раз более 250 юных танцоров боролись за призы от Президентского спортивного клуба, получив шанс проявить себя на большой сцене.

ПОБЕДИТЕЛИ, ЗАВОЕВАВШИЕ СЕРДЦА

В разных возрастных категориях и номинациях, конечно же, блистали лучшие из лучших:

Танцы «плюс»



- Взрослые — «10 танцев»: Владислав Степанов и Эллина Веденикова (г.Минск);
- Молодёжь до 21 года — «10 танцев»: Арсений Старков и Анастасия Попко (г.Минск);
- Молодёжь — «10 танцев»: Евгений Щукин и Анна Холодинская (г.Минск);
- Юниоры 2 — «Стандарт»: Николай Черняк и Елизавета Гмырак (г.Минск);
- Юниоры 1 — «Латина»:

Лев Зотов и Эмилия Черечень (г.Минск);

- Дети 2 — «Стандарт»: Дмитрий Сенько и Злата Казырицкая (г.Гомель);
- Дети 1 — «Латина»: Ярослав Терещенко и Вера Проскушкина (г.Гомель).

Энергетика болельщиков, трансляции в прямом эфире, активное медийное сопровождение — всё это сделало мероприятие масштабным и значимым.



БЕЛАРУСЬ НА МЕЖДУНАРОДНОЙ АРЕНЕ

Совсем недавно белорусские спортсмены с блеском представили страну на международных соревнованиях в российском Новом Уренгое. Делегация включала три пары, каждая из которых показала высокий уровень подготовки и артистизма.

- Николай Черняк и Елизавета Гмырак (Юниоры 2):
 - 1-е место в программе Латина;
 - 2-е место в программе Стандарт (международные соревнования);
 - 1-е место в обеих программах Стандарт и Латина (открытый класс).
 - Игорь Иваш и Анастасия Орлова (Молодёжь + Взрослые):
 - 8-е место в Стандарте (МС);
 - 23-е место в Латине (МС);
 - 4-е место в Латине;
 - 2-е место в Стандарте (открытый класс).
 - Антон Киреев и Елизавета Мирсаева (Взрослые):
 - 4-е место в Стандарте (МС);
 - 15-е место в Латине (МС).
- Такие выступления — это доказательство не только индивидуального мастерства, но и высокого уровня национальной школы танцевального спорта.



ВПЕРЕДИ — НОВЫЕ ВЫСОТЫ

Сезон в самом разгаре, и впереди у белорусских спортсменов ещё множество ярких событий. В июне состоится второй этап чемпионата и первенства Республики Беларусь, в сентябре Гомель примет международные соревнования «Золотая рысь», а в октябре на танцевальные площадки выйдут участники республиканского турнира «Стань чемпионом!».

Финальной точкой сезона станет «Alliance Trophy 2025», одно из самых масштабных и престижных международных событий в мире танцевального спорта, которое пройдёт в Минске и обещает стать подлинной жемчужиной танцевального года.



Белорусский акцент в плей-офф НХЛ

После окончания регулярного чемпионата Национальной хоккейной лиги, в котором каждая из 32 команд, разбитых на две равные Конференции — Восток и Запад — сыграла по 82 матча, наступила пора плей-офф. По регламенту, в нокаут-раунд пробились по восемь дружин из группы.

Так вышло, что из всего белорусского представительства — Алексея Протаса («Вашингтон Кэпиталз»), Егора Шаранговича («Калгари Флэймз»), Артема Левшунова («Чикаго Блэкхоукс»), Владислава Колячонка («Питтсбург Пингвинз») и Ильи Соловьева («Калгари Флэймз»), но большей частью игравшего в фарм-клубе «Калгари Рэнглерз») — попробовать счастья в гонке за Кубком Стэнли выпало только воспитаннику Витебской спортивной школы Алексею Протасу. В шаге от заветной восьмерки был «Калгари Флэймз», чтобы сыграть в формате на выбывание до четырех побед. Однако нестабильность «огоньков» во второй половине «регулярки» привела к тому, что этот канадский клуб финишировал на 9-м месте, хоть и набрал одинаковое количество очков — 92 — с американской дружиной «Сент-Луис Блюз». Но у «музыкантов» оказались лучшими дополнительные показатели, благодаря чему они и замкнули список счастливиц Запада. Правда, если бы клуб Егора и попал в плей-офф, то вряд ли бы он сыграл в первых раундах этого розыгрыша. Все дело в том, что белорусский форвард в последнем матче регулярного чемпионата против «Лос-Анджелес Кингз» сломал ногу. И сейчас ему нужно проходить необходимое лечение. А вообще, в прошедшем сезоне в активе Шаранговича 73 матча, в которых он набрал 32 очка (17 голов +15 передач).



Единственным нашим представителем в плей-офф НХЛ остается Алексей Протас. Но и у него на ударном финише случились неприятности. Согласно официальной информации, 24-летний белорус получил травму 4 апреля в матче чемпионата НХЛ с «Чикаго», в котором столичные праздновали победу. Минчанин пропустил последние шесть игр регулярного сезона и первые две победные игры плей-офф, где «Вашингтон» на домашней площадке одолел «Монреаль Канадиенс». По прогнозам специалистов, отечественный нападающий уже в ближайших матчах нокаут-раунда может принять участие. Отметим, что в регулярном чемпионате 2024/25 Протас, проведя 76 матчей, был третьим снайпером (30 голов) и третьим бомбардиром (66 очков) «Вашингтона».

Кстати, «Кэпиталз» на этот плей-офф возлагает большие надежды, и готов повторить успех 2018 года, когда столичная дружина, переиграв в финале Кубка Стэнли «Вегас Голден Найтс» (4-1), стала обладателем почетного трофея. Отметим, что в прошлом сезоне команда Александра Овечкина, который уже успел побить рекорд результативности Уэйна Грецки в 894 шайбы, вскочила в плей-офф в последнем туре «регулярки» и выбыла из розыгрыша уже в первом раунде, уступив всухую (0:4) клубу «Нью-Йорк Рейнджерс». На сей раз «Вашингтон», с белорусом Алексеем Протасом в составе, обеспечил себе место в плей-офф Национальной хоккейной лиги за 13 матчей до начала основного действия. Столичный коллектив стал первым клубом, гарантировавшим себе место в плей-офф НХЛ по итогам нынешнего регулярного чемпионата.

Как сообщает пресс-служба Национальной хоккейной лиги, «Вашингтон» таким образом, установил уникальное достижение, как первая и единственная команда Лиги, которая в одном сезоне попала в розыгрыш Кубка Стэнли последней, а годом спустя — вышла в плей-офф первой. С момента расширения клубов — участников Кубка Стэнли в 1980 году (до 16 единиц) такого не удавалось никому. **НС**

Амбициозные цели брестчан

Брестский спортивный клуб по хоккею на траве «Строитель» ставит себе амбициозные цели и задачи на окончание уходящего сезона 2024/2025, бросив перчатку на финише национального чемпионата среди мужских команд своим извечным соперникам в лице ХК «Минск». Май и начало июня, когда определится чемпион страны, обещают быть жаркими. Ведь в спор за титул еще имеет все шансы вмешаться и ХК «Гомель».

Вообще-то, подопечные Игоря Литовченко в активной фазе провели и апрельский отрезок, который начинался домашним туром — XI Международным турниром «Прометей» среди мужчин, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В гости к брестчанам пожаловали четыре



российские команды, в числе которых золотой и серебряный призеры чемпионата РФ — казанский «Динамо-Ак Барс» и «Динамо-Электросталь». Также в категории «топ» на этом «большом сборе» профессионалов хоккея на траве значился и действующий чемпион РБ в лице ХК «Минск». Конкуренты — что надо! По итогам этих престижных соревнований хозяева площадки удостоились бронзовых наград, переиграв в поединке за третье место столичный коллектив —

2:1. В составе хозяев по итогам турнира лучшим игроком признан Артур Кодрян. Наверное, будь хоккеисты из города над Бугом немного удачливее, то они вполне могли бы побороться и за золото. А еще на итоговом результате, понятное дело, сказался весенний фактор, когда игроки команды не смогли набрать оптимальную форму. Впрочем, были и субъективные причины проигрышей «строителей» ведущим российским дружинам на групповом этапе.



Пожалуй, главная из них — чрезвычайно низкий процент реализации «штрафных-угловых». Именно на этом элементе с игроками в раздевалке одноименного городского стадиона сделал акцент председатель Наблюдательного совета ОО «Белорусская федерация хоккея на траве» Валерий Иванов. Высокий гость внимательно вживую наблюдал за ходом игры за бронзу, а также был в курсе хода матчей брестчан на предварительном этапе. Валерий Николаевич поздравил СК «Строитель» с достигнутым результатом, пожелав спортсменам удачи и новых успехов в честной и бескомпромиссной борьбе. Уже не один сезон она ведется между главными хоккейными дружинами Минска и Бреста. Интересно, что именно эти коллективы оспаривали пятое место на Открытом Кубке России в Казани, который завершился в последних числах апреля. В данном противостоянии минчанам удалось взять реванш (4:3). Отметим, что из-за участия лидеров клубного чемпионата Беларуси в турнире в России были перенесены спаренные поединки 7-го тура между этими командами с конца апреля на 16-17 мая. По календарю игры пройдут в Бресте. Именно от их результатов во многом будет зависеть, какой окажется раскладка на «финал четырех», когда по итогам регулярного чемпионата тот, кто занял первое место, сыграет до двух побед с клубом, финишировавшим на четвертой позиции. Соответственно, в другой паре сойдутся



дружины, занявшие вторую и третью строку в турнирной таблице. Победители этих стыков оспорят чемпионское звание в игровой серии до трех побед, а проигравшие — бронзовые награды. Отметим, что между указанными международными соревнованиями среди взрослых в Бресте и Казани, в городе над Бугом прошли Открытые республиканские соревнования «Олимпийские надежды» среди юношей 2008-2009 г.р. Спор за главный приз вели шесть команд из Минска, Бреста, Гомеля, Минской и Гродненской областей. В интригующей завязке основная борьба развернулась между СДЮШОР ХК «Минск», СДЮШОР «Замосточье» и СДЮШОР «Строитель-1», которые по итогу набрали

одинаковое количество очков. Правда, по дополнительным показателям пальма первенства оказалась у столичных ребят, серебро за их сверстниками из Замосточья, а бронза — у «Строителя-1». Оценивая итоги этого турнира, директор СК «Строитель» Василий Лещинский отметил, что он остался доволен качеством игры брестской молодежи. Да, парням где-то не хватило мастерства, а где-то удачи. Но, по словам Василия Анатольевича, радует то, что у юных хоккеистов есть спортивный блеск в глазах и стремление добиться высокого результата. А это значит, что для главной команды СК «Строитель» подрастает достойная смена с самыми настоящими лидерскими амбициями. **НС**



Наши грации — в медальном фокусе



Алина Горносько

Отечественные мастера художественной гимнастики апрельско-майский отрезок провели в активной фазе. В первых числах мая белорусские спортсменки участвовали в международном турнире в России — во Дворце гимнастики Ирины Виннер-Усмановой. В Москве наши грации выступали на «Кубке Сильнейших». Можно не сомневаться, что они составили достойную конкуренцию хозяевам турнира.

В преддверии же московских выступлений в Ташкенте прошел очередной этап Кубка мира, где бронзовую медаль в упражнении с обручем завоевала Дарья Грохотова. А перед этим в городе на Неве прошла матчевая встреча между командами городов-героев Санкт-Петербурга и Минска — соревнования принял Центр художественной гимнастики «Жемчужина». Интересный формат объединил сильнейших спортсменов разных возрастных категорий — девушки выступили в индивидуальных и групповых упражнениях. По итогам насыщенного соревновательного дня белоруски одержали уверенную победу, набрав в сумме 728.200 балла, результат команды Санкт-Петербурга — 710.500.

Надо отметить, что большой вклад в итоговую победу внесла бронзовый призер Олимпиады в Токио Алина Горносько. В многоборье среди

Анастасия Салос





Дарья Ткачева

Кубка мира по художественной гимнастике в Софии. Близка к медальной феерии была Алина Горносько. В сумме многоборья прима мировой художественной гимнастики остановилась в шаге от пьедестала, совсем немного уступив бронзовому призеру ОИ-2024, итальянке Софии Рафаэлли. Но уже в следующем виде Алина блестяще выступила с мячом и завоевала серебро, пропустив вперед Стиляну Николову из Болгарии. В этом виде соревновательной программы позади белоруски остались многие звездные соперницы, в том числе, олимпийская чемпионка-2024 Дарья Варфоломеев (Германия) и София Рафаэлли. В упражнении с булавами Алина Горносько стала пятой. Медальный почин Алины подхватила ее коллега по команде Анастасия Салос. В упражнении с обручем она поднялась на третью ступень пьедестала. Больше набрали лишь киприотка российского происхождения Вера Туголукова и украинка Таисия Онофрийчук.

сеньорок лидер нашей сборной набрала 121.150 балла, опередив главную звезду соперниц, абсолютную чемпионку России Марию Борисову (118.500). Четвертый результат показала Анастасия Салос (110.550), следом расположилась Алина Речкина (108.400). Восьмое место заняла Дарья Ткачева (105.200). Две наши команды победили в групповых упражнениях, также первой, в турнире пре-юниорок, стала Ксения Евдокимова, Ксения Бондаренко на 3-м месте. У юниорок 14-15 лет белоруски Анастасия Ильенко и Валерия Медведева расположились вслед за россиянкой Анастасией Поповой. Завершилась же международная встреча гала-концертом «Эхо Победы в наших сердцах». Организаторы этого турнира подготовили нашей команде насыщенную культурную программу с посещением Эрмитажа,

Петропавловской крепости, Академии танца Бориса Эйфмана. Прологом к выступлению посланцев Беларуси в Российской Федерации стал очень важный международный старт — этап



Дарья Грохотова



Генеральный партнёр
Белорусской ассоциации гимнастики

Официальные партнёры
Белорусской ассоциации гимнастики

HELEN VALERY
BELAMARKET





Карьеру белорусской фристайлистки Анны Гуськовой нельзя назвать гладкой. Путь спортсменки усыпан чередой красивых побед и неприятных поражений из-за травм. Но, как известно, отнюдь не триумфы делают нас сильнее — сила формируется в борьбе. В своей карьере, несмотря ни на что, Анна добралась до значимых высот: в 2018-м стала абсолютным победителем Олимпийских игр, через четыре года завоевала олимпийское серебро и трижды поднималась на пьедестал Кубка мира. Корреспондент «НС» расспросила лидера белорусской женской команды о том, как прошел очередной спортивный сезон; почему для спортсмена важен каждый старт и в чем секрет звания олимпийского чемпиона.

Анна ГУСЬКОВА,
олимпийская чемпионка в лыжной акробатике:

«Мой жизненный принцип: только взлеты и никаких падений»

— Анна, у фристайлистов совсем недавно завершился очередной спортивный сезон. Как оцените личные достижения? Что же получилось реализовать, а что, может быть, и нет?

— Я очень довольна теми результатами, которые у меня сейчас есть. Хотя масштаб соревнований немного сузился, достижения говорят сами за себя. К примеру, мы участвовали в Кубке чемпионов по лыжной акробатике под Ярославлем. Этот турнир — почти как Кубок мира. В личном зачете я завоевала золотую медаль. Поэтому похвастаться есть чем. С другой стороны, остались и нереализованные моменты в плане усложнения всех прыжков. Но пока просто не было

возможности это осуществить. В общем, мы не стоим на месте. Однако спортсменам всегда нужно развиваться, поэтому жду международных стартов, чтобы в полном объеме показать то, что я делаю постоянно.

— А что скажете об всех успехах нашей белорусской команды по фристайлу в целом?

— У нас обновился состав. Молодые спортсмены молодцы, стараются, наблюдают за чемпионами и двигаются в этом же правильном направлении. Само собой, это нелегко. Но таковы реалии. И что бы ни происходило, нужно тренироваться и выполнять свою работу всегда на максимуме. Приятно за нашу женскую команду, которая значительно выросла

в мастерстве. К примеру, мои коллеги Анна Деруго и Анастасия Андриянова на чемпионате России заняли верхние ступеньки пьедестала.

— Все же, какой наградой, полученной за прошедший сезон, Вы больше всего гордитесь?

— Первым делом снова отмечу Кубок чемпионов, прошедший в феврале. Помимо моего первого места, мы с ребятами — Макар Митрофанов, Игорь Дребенков и я — выиграли бронзу в смешанном командном турнире. Этими наградами я сильно горжусь. Также, безусловно, важным стартом стал чемпионат Беларуси, на котором я победила. Исходя из результатов, это самые высокие для меня достижения в сезоне 2024/2025.



— Этот временной отрезок у фристайлистов проходил не в родных «Раубичах», а за пределами Беларуси, в частности, на горнолыжных склонах «Подolino» в Ярославской области. Данный фактор каким-то образом повлиял на подготовку и настроение?

— В Ярославль мы ездим уже не первый год. Поэтому для нас

русская спортивная база стала примерно такой же, как и домашняя. Мы адаптировались. Но, конечно же, дома тоже хочется больше времени проводить, здесь всегда классно тренироваться. А вообще есть большое желание выдвигаться на международные старты, чтобы ездить по миру и создавать здоровую конкуренцию.

— Какие соревнования сейчас Вы считаете для себя наиболее конкурентными в условиях, когда нет возможности участвовать в крупных международных стартах?

— Каждый выход к прыжковому трамплину для меня очень ценен — неважно, какой он. В процессе выступлений мы по-своему растем. Так что, чем больше соревнований



будет, тем лучше. Программа с каждым разом «напрыгивается». Когда нас допустят к крупным международным стартам, времени думать не будет. Поэтому нужно быть всегда готовым и стараться делать все от себя возможное.

— **Анна, как относитесь к возможному допуску белорусов к Олимпийским играм-2026? Это повышает мотивацию работать или она всегда на одном уровне?**

— Говоря о мотивации, отмечу, что у спортсмена в целом не всегда все получается. Мы взлетаем и падаем. В прямом и в переносном смысле. Я стараюсь себя настраивать, что мы вот-вот будем допущены к Олимпиаде, я знаю, что со стороны Белорусского лыжного союза и нашего НОКа для этого делается все возможное!

— **Будучи уже в статусе олимпийской чемпионки и серебряного призера Игр, что, по Вашему мнению, должна включать эффективная подготовка спортсмена к Олимпиаде?**

Как нужно настраиваться и тренироваться, чтобы стать призером крупнейшего мирового старта?

— Абсолютно все факторы играют роль. Начиная с того, как ты спишь и что ты ешь, заканчивая тем, как эффективно ты тренируешься. Я, например, прихожу на тренировку и полностью отдаюсь процессу. У меня нет никаких лишних мыслей. Ухожу с тренировки — все, можно выдыхать. Что сказать, нужно настраиваться на это дело. Если ты хочешь стать олимпийским чемпионом, нужно работать, причем постоянно. Конечно, мне хочется еще раз подняться на пьедестал. Для этого нужно просто монотонно трудиться. Рутинная, как и в любой работе, порой тяжело дается. Если ты перешагиваешь трудности и двигаешься дальше, то все получается. А если сдаешься, то и результат приходит соответствующий. Главное — не сдаваться. Кто сильный духом и кто морально очень устойчив, тот и добивается успеха.

— **У Вас есть свои ритуалы перед важными стартами? Как**



Две олимпийские чемпионки — Алла Цупер и Анна Гуськова

традиционно психологически себя настраиваете?

— Здесь уже опыт берет свое. За моими плечами множество соревнований, которые собрали и взлеты, и падения. А, вообще, мой организм в необходимый момент сам настраивается. Я приезжаю на турнир — и по щелчку пальцев случается нечто невероятное. Тело максимально включается. Ты чувствуешь, что все контролируешь. Мозг работает не так, как на тренировках.

— **А изменился ли Ваш подход к тренировкам и к карьере в целом после победы на Олимпийских играх?**

— Это дало еще больший заряд для того, чтобы тренироваться. Когда ты находишься на такой высокой ступени, свой статус ведь нужно постоянно поддерживать. Ведь ты не просто олимпийский чемпион, а еще пример для подрастающего поколения. Я стараюсь делать упор на себя, ограждать от лишних разговоров и продолжать работать с холодной головой.

— **Анна, помимо фристайла, за какими видами спорта следите? Вас нередко можно было видеть на «Минск-Арене» на матчах КХЛ с участием минского «Динамо». Любите хоккей?**

— Да, это очень интересный вид спорта. И мне кажется, в чем-то мы с хоккеистами похожи. Даже,

несмотря на то, что мы были на сборах и тренировались, у нас оставалось время болеть за команду. Быть в роли болельщиков — это приятный стресс и заряд бодрости. Когда я приезжаю на «Минск-Арену», то перезагружаюсь: усталость и излишние эмоции уходят. Это здорово. В целом, я наблюдаю за многими ребятами из летних и зимних видов спорта. Везде по чуть-чуть «болею».

— **Анна, а сами пробуете себя в других активностях?**

— Из-за того, что у меня хорошая координация, пробую себя в разных видах спорта. Мне вообще все любопытно узнавать и осваивать, новое всегда воспринимаю с интересом. Выбираю спортивные развлечения по тому, как велит душа. Но экспериментирую я аккуратно: когда нахожусь в тренировочном процессе, стараюсь исключать травмоопасные занятия — например, сапсерфинг или вейкбординг. Вообще, любой большой спорт состоит из монотонной работы. Поэтому вносить разнообразие в рутину через подвижные активности для меня жизненно необходимо.

— **В целом, чем же любите заниматься вне тренировок и соревнований? Как отдыхаете и восстанавливаетесь?**

— У нас не особо много времени остается на восстановление. Но

самое первое, что я делаю в процессе отдыха — это уезжаю к морю или океану. Рядом с водой я набираюсь сил, чтобы с чистого листа потом начинать новый сезон. Много бываем и в разных местах Беларуси — в нашей прекрасной стране немало живописных мест. У меня очень много разных активностей в жизни. Стараюсь встречаться с друзьями за интересным досугом. Недавно, например, мы играли вместе в большой теннис. В общем, всего понемногу.

— **Какие цели ставите перед собой на перспективу?**

— Безусловно, самые высокие цели. Но не хочу о них громко кричать. Ведь есть тонкая грань между словами, желанием и действиями. Каждый спортсмен мечтает покорять пьедесталы крупных турниров, и я здесь не исключение.

— **Заглянем в будущее. Планируете когда-нибудь начать заниматься тренерской деятельностью или развивать фристайл в стране?**

— Мне еще рано об этом думать. Может, в будущем я стану это рассматривать, но пока сложно сказать. Сейчас я в роли олимпийского чемпиона и действующего спортсмена, успехи которого ждешь не только ты сам, но и вся страна.

— **Какую поддержку со стороны Министерства спорта Беларуси, от государства в целом Вы получаете в своей спортивной карьере?**



— Фристайлисты чувствуют огромную поддержку. В сложившихся обстоятельствах нам всеми силами помогают, чтобы мы не сидели на месте и могли дальше нормально тренироваться. Все возможности для нас сейчас есть. За это большое спасибо.

— **Анна, есть ли у Вас любимая цитата или принцип, которым Вы, как правило, руководствуетесь по жизни?**

— Мой жизненный принцип: только взлеты и никаких падений! Кажется, что эта фраза говорит сама за себя.

P.S. Комментарии

Анна Деруго:

— *Сезон прошел хорошо, несмотря на погодные условия. Было достаточно времени для сбора программы и подготовки к соревнованиям. Я довольна сезоном и, в частности, своими прыжками.*

Анастасия Андриянова:

— *Сезон могу назвать одним из самых сложных за все три года наших соревнований с российскими спортсменами. Во-первых, было непросто войти в ритм, ведь перерыв между последним турниром прошлой зимой и первыми соревнованиями в этом году был 11 месяцев — это очень большой промежуток времени. Во-вторых, все старты — Кубок Беларуси, Кубок чемпионов, этапы Кубка России, чемпионат России — у нас прошли в феврале. В-третьих, погодные условия оставляли желать лучшего, но тренеры делали все возможное для того, чтобы соревнования состоялись, за что им выражаю огромную благодарность. Я рада, что у меня получилось реализовать план. И, конечно, надеюсь на допуск на международную арену. Очень хочется поспособствовать со спортсменами из других стран.*



Беседовала
Ксения ПЕТРОВСКАЯ



Вот и завершился очередной сезон в конькобежном спорте, который подарил яркие старты, новые рекорды и множество эмоций. Белорусский конькобежец, мастер спорта международного класса Виктор Руденко вновь привлек внимание поклонников данного вида спорта. Он не только боролся за секунды, но и продемонстрировал прогресс в забегах на средние дистанции, который отметили зрители и тренеры. «Кубок Сильнейших» в Минске, финал Кубка России и чемпионат России в Коломне стали для него настоящим испытанием и триумфом. Корреспондент «НС» расспросила известного спортсмена об итогах соревновательного года, обсудила другие темы, в том числе, и планы на ближайшее будущее.

Виктор РУДЕНКО,
многократный победитель и призер
международных турниров по конькобежному спорту:

«Показанные результаты, в целом совпали с моими прогнозами»

— Виктор, сезон завершён. Какие моменты и достижения ты считаешь для себя самыми значимыми?

— Для меня главным достижением стало то, что удалось реализовать тот результат, который мы с тренером предусматривали ещё в прошлом году. Это важно — видеть, как цель, к которой ты шёл на протяжении целого соревновательного отрезка, становится реальностью. Конечно, всегда хочется большего, но именно факт выполнения плана придаёт уверенности и даёт внутреннее удовлетворение от проделанной тобой работы.

— А какой старт в этом сезоне оставил у тебя самые яркие впечатления?

— Наверное, самым запоминающимся стартом для меня стал, конечно же, «Кубок Сильнейших» в Минске.

— Что, по-твоему, сделало эти соревнования особенными?

— Этот турнир был организован на очень высоком уровне — и по атмосфере, и по шоу-составляющей. Всё получилось зрелищно, ярко, даже празднично. Грамотная организация, сильный состав участников, полные трибуны, искренний интерес публики. Такое событие в Минске — большая редкость. Результат показал тоже неплохой — победа на 1500 и бронза на 1000 метрах.

— После «Кубка Сильнейших» тренер Виталий Роговцев отметил твой заметный прогресс. Приятно это осознавать?

— Да, конечно. Хотя в некоторых забегах мне чуть-чуть не хватало до идеального результата. В целом, сезон я могу назвать удачным. Были конкретные

цели — пусть не все детали сложились идеально, прогресс действительно есть. Я это чувствую и по своим ощущениям, по цифрам на табло и по медалям.

— Были ли на этом этапе дистанции, на которых ты неожиданно «выстрелил»? Что-то, что стало для тебя открытием по ходу гонок?

— Честно говоря, сюрпризов в этом плане не было. Все дистанции — особенно 1500 метров — отработывались по заранее продуманному алгоритму. И результаты, которые я показывал, в целом совпали с теми прогнозами, которые мы с тренером строили ещё до начала соревновательного года. Так что все было ожидаемо, и все в рамках планируемых секунд.

— Виктор, в этом сезоне ты нередко был либо в числе призёров, либо

останавливался буквально в шаге от пьедестала. С чем ты связываешь такую тенденцию? Что стало определяющим — лёд, конкуренция, психологическое состояние или что-то ещё?

— У меня было первое место на «полutorке» на Кубке Сильнейших (1:48,46), четвертое — на финале Кубка России (1:48,18), и третье на Кубке Союзного государства (1:49,06), на этой же дистанции. Считаю, что особенность в том, что все спортсмены очень сильные и показывают похожие результаты. В таких условиях любая мелочь имеет значение — будь то состояние льда, самочувствие в конкретный день или даже малейшая ошибка на старте. Все это может откинуть на 2-3 места назад. Бывало, что разница между первым местом и третьим буквально 0.1 сек.

— Менял ли ты что-то в своей подготовке? Пробовал ли внести какие-то новшества?

— В глобальном смысле — нет. Графиком подготовки занимается тренер. Я стараюсь делать то, что написано в плане и даю обратную связь. А тренер уже решает, что поменять. Я доверяю его подходу.

— Следишь ли ты за техникой соперников? Есть ли у тебя свой «чек-лист» адаптации во время заезда?

— Во время гонки я стараюсь быть максимально сосредоточенным на себе

и своём беге. Конечно, я в курсе, как работают соперники, какие у них сильные стороны, но в момент старта важно именно своё состояние.

— Виктор, ты находишься в спорте почти круглосуточно. Как удаётся избегать профессионального выгорания, сохранять интерес и внутреннюю энергию?

— Стараюсь не закидываться только на спорте. Очень важно переключаться на какие-то другие мысли, дела, интересы. Это может быть что угодно: разговор с друзьями, музыка, работа руками.

— После завершения соревновательного года, получается ли у тебя полностью отключиться от спорта?

— После сезона стараюсь полностью отвлечься от спорта. Это необходимо, чтобы дать голове и телу передышку, восстановить моральные силы. Только после качественного отдыха можно снова включиться в подготовку с нужной энергией и мотивацией.

— Какой отдых ты считаешь для себя идеальным?

— Наверное, мне ближе активный отдых, но не обязательно в виде спорта. Я люблю что-то делать своими руками. Это помогает мне абстрагироваться и, при этом, оставаться в движении.

— Расскажи о своих увлечениях. Есть ли у тебя хобби, или, может

быть, есть мечта освоить что-то новое вне спорта?

— Одно из направлений, которое мне интересно — это автомобильный сервис. Мне нравится копаться в технике, разбираться в устройстве механизмов. Возможно, в будущем я бы хотел освоить эту сферу.

— Виктор, кого ты считаешь своими главными конкурентами — как в России, так и на международной арене?

— Не могу выделить конкретных людей. Всё очень быстро меняется, и гонка может неожиданно перевернуть расстановку сил. Я ориентируюсь не на людей, а на секунды — на те результаты, которые нужно показать, чтобы быть в лидерах.

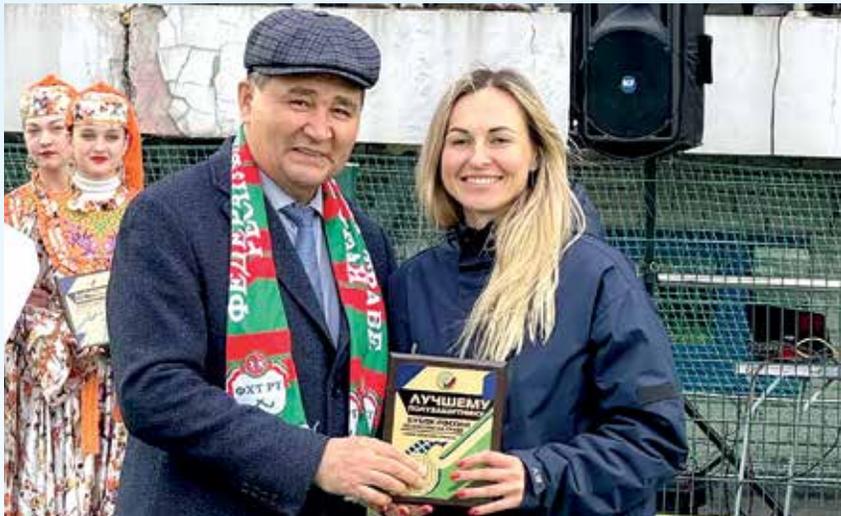
— Следующий сезон, ясное дело, — олимпийский. Насколько у тебя уже выстроено понимание, как к нему подойти? Есть ли план или пока всё в процессе формирования?

— Основная цель, безусловно, — отобраться на Олимпийские игры и показать там всё, на что я способен. График подготовки уже постепенно выстраивается: расписываем, когда выходить на лёд, когда — на ролики, какие старты будут первыми. Всё делается постепенно и с расчётом на пик формы к главному старту четырёхлетия.

Беседовала
Екатерина НИФОНТОВА



Хоккеистки из «Минска» «посеребрились»



Приз лучшего полузащитника на турнире в Казани — у Кристины Попковой

В преддверии майских праздников в столице Татарстана на поле Центра хоккея на траве завершился Открытый Кубок России. Здесь минчанки в очередной раз продемонстрировали свои лидерские амбиции. Надо сказать, что подопечные Дмитрия Жуковского не на мажорной ноте стартовали в этом турнире, уступив в дебютном поединке соперницам из клуба «Динамо-Электросталь» (1:4). Но надо знать характер белорусок, которые смогли собраться в нужный момент, и дальше уверенно прошагать до финала. На пути к решающей встрече наши девушки разгромили

соперниц из сборной Санкт-Петербурга (6:0), а в полуфинальном поединке переиграли московский «Восток» (2:1). Выход в финал для отечественных спортсменок — это уже был успех в сравнении с прошлым годом, когда они боролись за бронзу в противостоянии все с тем же «Востоком», и уверенно победили (5:1). На сей раз в соперницах был один из лидеров российского чемпионата среди женских команд — ХК «Динамо-Электросталь», в составе которого, кстати, успешно играют уроженки нашей страны Диана Батюкова, выступавшая ранее за гродненский «Ритм», и бывшая

Предпоследний весенний месяц оказался чрезвычайно богатым на медальный «урожай» для женского клуба по хоккею на траве «Минск». В апреле столичные спортсменки завоевали сразу два серебряных титула на международных соревнованиях с участием ведущих российских клубов.

представительница ХК «Минск» Анастасия Сус. В сезоне 2023 года российский клуб также играл с белорусками и смог склонить чашу весов в свою сторону (3:1). Теперь же гости явно решили взять реванш, и в первой четверти матча повели со счетом 2:0. Правда, хозяйки турнира до конца первой половины матча сумели отыграться. В дальнейшем наши спортсменки вновь вышли вперед, но удержать преимущество не смогли. Незадолго до конца основного времени матча подмосковные хоккеистки отыгрались, а затем и вышли вперед, доведя игру до победы (4:3). Директор клуба по хоккею на траве «Минск» Юрий Ковтун по достоинству оценил выступление своей команды, подчеркнул, при этом, высокий исполнительский уровень соперниц и надежную игру голкипера ХК «Минск» Юлии Приемко, которая неоднократно спасала свои ворота от опасных выпадов





оппоненток. Приятно отметить, что она по итогам турнира признана лучшим вратарем, а ее коллега Кристина Попкова — лучшим полузащитником. Отметим, что финальный поединок в Казани не стал копией противостояния между указанными дружинами на недавнем туре в Барановичах. На стадионе «Дубово-спорт» проходил XII международный турнир Кубок Содружество среди женских команд на призы Барановичского горисполкома, посвященный 80-летию победы в Великой Отечественной войне. Там минчанки с переменным успехом провели групповой этап, но достигнутого результата хватило, чтобы пройти в полуфинал и там переиграть действующего чемпионку российского чемпионата в лице «Ак Барс-Динамо» (4:2). Но в финале против ХК «Динамо-Электросталь»

игра шла на равных только в первой половине встречи. В дальнейшем более опытные гости перехватили инициативу и довели игру до победы. Тем не менее, тот конечный результат, как и казанский тур, «горожанки» занесли себе в актив. И сейчас команде Дмитрия Жуковского для полного счастья не мешало бы закрепить свои амбиции чемпионским титулом в национальном первенстве. Кажется, уже ничто не сможет повлиять на турнирную раскладку регулярного чемпионата, где ХК «Минск» — безоговорочный лидер и главный претендент на первое место в преддверии майско-июньского дерби в «турнире четырех». В квартете сильнейших компанию столичным хоккенисткам, как и ранее, составят «Виктория» из Смоленевич, гродненский «Ритм» и

барановичский «Текстильщик».

В отличие от женской команды «Минск» мужская дружина в апрельский период не смогла порадовать своих болельщиков высокими результатами. На международном турнире «Прометей» в Бресте подопечные Сергея Дроздова финишировали в шаге от пьедестала, уступив бронзу в матче против хозяев турнира (1:2). А на Открытом Кубке России в Казани заняли пятое место, одолев в очном матче своих постоянных соперников из брестского «Строителя» (4:3). Впрочем, можно сказать, что относительные неудачи главной столичной команды в начале сезона в этот период в какой-то мере компенсировали парни из одноименной спортивной детско-юношеской школы олимпийского резерва. На Открытых республиканских соревнованиях в Бресте «Олимпийские надежды» среди юношей 2008-2009 г.р. с участием шести дружин из Минска, Бреста, Гомеля, Минской и Гродненской областей, в интригующей борьбе с ребятами из СДЮШОР «Замосточье» и СДЮШОР «Строитель-1», юные минчане смогли выйти победителями, завоевав первое место и чемпионский Кубок. Можно не сомневаться, что этот успех 16-17-летних «капитанов» послужит для взрослой команды «Минск» дополнительным стимулом в ударном финише: сначала — регулярного чемпионата, а затем в серии плей-офф защитить прошлогодний чемпионский титул и остаться в лидерах мужского клубного хоккея на траве в нашей стране. **НС**



Vivat, «VIVA ROVAR» 2025

Отечественные любители велосипедного спорта в ожидании продолжения в 2025 году очень креативного проекта «Viva Rovar», который шагает по стране уже три года. А в последних числах апреля стартовал четвертый сезон этой уникальной программы в формате детско-юношеских соревнований «Першы Ровар». Все активности прошли в столичном Лошицком парке. В заездах приняли участие юные любители велосипеда — дети в возрасте от 2 до 12 лет.



О новом сезоне, в преддверии этих стартов, известил директор велосипедного клуба «Минск» Алексей Иванов. По словам собеседника, данный проект будет реализован в каждом районе столицы и закончится 11 октября масштабным велодромом на стадионе «Минск-Арены». «В 2025 году мы оставили прежние пять дисциплин, одна из которых — «Семейная эстафета», — подчеркнул Алексей Владимирович. — Можно сказать, что «Першы ровар» стал уже настоящим семейным фестивалем». В общении с журналистами, председатель Белорусской федерации велосипедного спорта Наталья

Цилинская рассказала об идее проведения соревнований и ярких эмоциях конкурсантов. «Мы хотим показать, что спорт — это одна семья. Участники искренне радуются как победам, так и поражениям, потому что становятся сильнее», — отметила призер Олимпийских игр. А председатель Белорусской теннисной федерации Сергей Рутенко подчеркнул большую роль велоспорта в повседневной жизни белорусов. «Часто говорят, что вид спорта номер один — это футбол. Но я думаю, что велоспорт определенно может с этим поспорить», — подчеркнул Сергей Алексеевич. — Каждый из нас еще в детстве, неважно, в деревне или городе, не безуспешно приучался к велосипеду».

Согласно анонсированной директором велоклуба «Минск» программе на текущий сезон, черта под всей соревновательной программой «Viva Rovar» будет подведена 11 октября на велодроме «Минск-Арены». Пока же приближается главное событие столичного сезона — велофестиваль «Viva Rovar». В этом году масштабный праздник для всех велолюбителей столицы и ее гостей запланирован на 31 мая. В программе мероприятия предусмотрен традиционный парад 2-колесных «аппаратов» по проспекту Победителей, а также насыщенная культурно-развлекательная программа с многочисленными зонами активации, фуд-кортами и музыкальными выступлениями у столичного Дворца спорта. На встрече с представителями масс-медиа был анонсирован еще один уникальный проект, который уже в 3-й раз пройдет по всей Беларуси. Это — «VIVA KOLA ART», который вновь объединит искусство и спорт. Республиканский художественный конкурс стартовал по инициативе Белорусской федерации велоспорта и уже «сдружил» многие спортивные ведомства, в числе которых хоккей, теннис, футбол, биатлон, лыжный спорт. И это далеко не полный перечень. Третий сезон обещает расширить границы спортивного искусства. Жюри определит победителей и лауреатов в 11 номинациях.



**31.05
2025**

VIVA POBAP

МІЖНАРОДНЫ ВЕЛАФЕСТЫВАЛЬ У МІНСКУ

ЗБОР

14:00



СТАРТ

15:00



СВЯТА

16:00



VIVA
..... Pobap

**Мінск, Пр. Пераможцаў 4
Палац Спорту**

**Дзіварскі
КВАС**

TaShé
professional

BSB Bank

Беларусь
Юнісеф
для кожнага ребенка

PALAZO

г. МИНСК,
ул. МАШЕРОВА, 17/3
(БЕЛАЯ ВЕЖА)
тел. +375 29 310 90 54



Бильярдные
майские ночи
в клубе Белый Лев!!!
Играй в любимую
игру всю ночь за
50 руб.

БИЛЬЯРД
КАФЕ
ПАБ

ВСЕ МАЙ!