

# Наш

Информационный партнер НОК Беларуси  
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



# СПОРТ

12+

№ 9 (128) сентябрь 2024

[www.belfastmedia.by](http://www.belfastmedia.by)

В номере:

**Иван  
ЛИТВИНОВИЧ:**  
Я научился  
держаться нервы  
в кулаке

**Игнат  
ГОЛОВАТЮК:**  
Благодаря  
дисциплине,  
ты сможешь  
достичь  
любых целей

**Николь  
ЛЕУТА:**  
Меня  
сравнивали  
с Николь  
Кидман



Фото: НОК Беларуси

# Готовимся к школе вместе!

Как здорово, когда все первое!

первое сентября    первый класс  
первая учительница    первый урок  
первая школьная любовь и...

первый договор страхования!

скидка  
**10%**

Тем более, если он со скидкой!  
В период с **01.09.2024 по 30.09.2024** при  
заключении **ПЕРВОГО** договора страхования  
от несчастных случаев и заболеваний  
Белгосстрах **дарит скидку 10%**.



Ориентировочный размер страхового взноса **с применением скидки**  
при страховой сумме **4 000 рублей** в год на одного человека составит:

Вариант страхования	Особенности варианта страхования	Средний страховой взнос в год, рублей
«Малыш»	Дети до 5 лет включительно	28,8
«Малыш+»		59,6
«Школьник»	Дети от 6 до 18 лет включительно	36
«Школьник+»		67,2
«Стандарт»	Лица от 19 лет и старше	43,2
«Стандарт+»		83,2
«Стандарт-Мед»		79,2

**для семейного полиса дополнительно действует скидка 15%**

Варианты страхования со знаком "+" подразумевают расширенное страховое покрытие.

Ознакомиться с подробными условиями акции можно в любом подразделении  
Белгосстраха или на официальном сайте — [www.bgs.by](http://www.bgs.by)

# Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
№ 9 (128), сентябрь 2024.

Регистрационное свидетельство № 1664  
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством  
информации Республики Беларусь.

## УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью  
«БелФастМедиа»

## ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

## ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси, БЕЛТА,  
Getty Images, БФХТ

## ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ

## РЕКЛАМА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ

+375 29 650 88 58

## АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220036,  
г. Минск, пер. Розы Люксембург 2-й, д. 3А, пом. 1Н,

## ПОЧТОВЫЙ АДРЕС:

220022, г. Минск, а/я 71

## ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВКИ

+375 29 650 88 58  
+375 29 606 50 25  
www.belfastmedia.by  
e-mail: info@belfastmedia.by

## НАШ СПОРТ, 2024 г.

Подписано в печать 02.09.2024 г.  
Формат 60x84/8  
Бумага мелованная, тираж 450 экз.  
Годовой тираж 5400 экз. Заказ №  
Отпечатано в типографии  
ОДО «ДИВИМАКС»,  
220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.  
Лицензия № 3820000006483 от 03.04.2009 года

При использовании материалов ссылка  
на журнал обязательна.  
Ответственность за содержание рекламных  
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

**Периодичность** — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком **НС** — собственные.

## РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

### ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация»  
БОУ «Федерация настольного тенниса»  
ОО «Белорусская федерация баскетбола»  
Ассоциация «Белорусская федерация футбола»  
ОО Белорусская федерация плавания»

### РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»  
ОО «Белорусская федерация гандбола»  
ОО «Белорусский союз конькобежцев»  
Союз «Белорусский лыжный союз»  
ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»  
Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»  
ОО «Белорусский альянс танцевального спорта»  
ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

### РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;  
- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;  
- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;  
- в минском офисе авиакомпании «Turkish Airlines»;  
- в Международном автомобильном холдинге «Атлант-М».

### Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку  
на журнал «Наш СПОРТ» до конца второго полугодия  
2024 года по следующим индексам:  
74865 — индивидуальная подписка;  
748652 — ведомственная подписка.

## В моем словаре

нет слова

«НЕВОЗМОЖНО»

(Наполеон Бонапарт,  
французский государственный  
деятель 18-19 вв.)



# Легенды о легендах

Прошедшая летняя Олимпиада во французской столице принесла радость многим спортсменам, завоевавшим награды парижской чеканки. Героев на этих Играх было достаточно, чтобы писать с них спортивную историю. Но, пожалуй, наибольшей чести удостоились те, кто подымался на высшую ступеньку пьедестала не раз, не два, и не три раза, а больше. Один из таких уникалов — 22-летний уроженец Тулузы Леон Маршан, который едва ли не в каждом заплыве на «Paris La Defense Arena» взрывал публику и заставлял 17-тысячную аудиторию выдавать ему громкие овации. А хлопать было за что. Ведь этот атлет выиграл все индивидуальные виды плавания, в которых участвовал. В итоге у Маршана золото на дистанциях 200 м баттерфляем и брассом, а также комплексным плаванием на 400 м и 200 м. Причем, на этой 200-метровке француз побил мировой рекорд 16-летней давности самого американца Майкла Фелпса, в активе которого 23 олимпийские награды высшего достоинства. «Это безумие. Мне понадобится много времени, чтобы осознать это, — приводит слова Маршана RMC Sport. — Я не знаю, как я это сделал. Это большая работа. За мной стоит много людей. Я справился с давлением. Я легенда? Нет, я не осознаю этого, я не проверял пока социальные сети. Что дальше? Остались эстафеты, а потом я попробую посмотреть на другие виды спорта. Но цель очевидна — Лос-Анджелес-2028». Кстати, Фелпс дважды кряду выигрывал по четыре индивидуальных золота и более. Такого успеха он добился на Играх-2004 в Афинах, добавив там еще две эстафетные победы. А спустя четыре года на главных стартах четырехлетия в Пекине он пять раз подымался на подиум за личные успехи и трижды — за победы в различных эстафетах. Нельзя сказать, что Фелпс уже родился в ластах и в маске в бассейне. То есть, успехи к нему пришли не сразу. На своей первой

Олимпиаде-2000 в Сиднее у него получился холостой выстрел. В Австралии 15-летний Фелпс выступил только на дистанции 200 метров баттерфляем и занял пятое место в финале. Не сразу ладилась дела и у еще одного американского спортивного «вундеркинда» — конькобежца Эрика Хайдена. На Зимних ОИ-1976 в австрийском Инсбруке 17-летний Эрик пережил одно из самых больших разочарований в жизни: на 5000 м он проиграл своему партнеру по забегу советскому скороходу Сергею Марчуку более ста метров и занял в итоговой таблице лишь 19-е место. Неделю после этого он не мог прийти в себя, но его тренер вернула ему веру в собственные силы. Уже на следующих ОИ-1980 в Лейк-Плэсиде (США) Эрик Хайден выиграл все пять дистанций соревновательной программы — 500 м, 1000 м, 1500 м, 5000 м, 10000 м. Причем, в четырех забегах он побил олимпийские рекорды, а в конькобежном марафоне установил мировой рекорд — 14:28.13 сек. Вообще, если продолжить тему супердостижений, то здесь нельзя обойти вниманием нашего спортивного гимнаста, 6-кратного олимпийского чемпиона Игр-1992 в Барселоне Виталия Щербо. Такого грандиозного успеха он добился в 20-летнем возрасте. А 2 августа 1992 года белорус установил уникальное достижение в истории спорта — за один день завоевал 4 золотые олимпийские медали. В течение двух часов он первенствовал в упражнениях на кольцах, коне, брусьях и в опорном прыжке. Остальные два золота у него в личном и в командном многоборье. «Успех — это способность идти от поражения к поражению, не теряя оптимизма», — сказал в своё время британский государственный деятель Уинстон Черчилль. Кажется, что вера в себя — и есть главный секрет в покорении самых высоких вершин в большом спорте.

Владимир ЗДАНОВИЧ



PARIS 2024



Париж попрощался с XXXIII летними Олимпийскими играми, громко сказав всем «До свидания и до встречи в Лос-Анджелесе!» Именно в этом американском городе состоятся следующие олимпийские старты в 2028 году. Отметим, что Лос-Анджелес уже проводил Игры 1984 года. По случаю передачи олимпийской эстафеты на закрытии парижских Игр были звездные представители американской сцены Билли Айлиш, Снуп Догг и Red Hot Chili Peppers. Кстати — все музыканты родом из Лос-Анджелеса. Апогеем всей церемонии стал уникальный трюк Тома Круза в честь перехода Олимпиады из Парижа в Лос-Анджелес. Интересно, что сам актер, в отличие от приглашенных музыкантов, родом из Нью-Йорка, однако сделал себе имя в Голливуде.

## Из Парижа — в Лос-Анджелес!

Безусловно, что прошедшие Игры в Столице Франции ещё будут предметом долгих разговоров и прений у многих стран. Но это их дело. А что касается Республики Беларусь, то четыре медали на 17 спортсменов — это довольно неплохой результат. А если этот показатель спроецировать на виды спорта, то вообще, можно сказать отличный. В прыжках на батуте: два атлета — две медали. В академической гребле: два спортсмена — одна медаль. И, наконец, в тяжёлой атлетике: два спортсмена — одна медаль. В эту когорту можно еще отнести и отечественных представителей гребли на байдарках и каноэ, где нам в финале досталось 4-е и 5-е места. Наверное, в свою силу выступили белорусские пловцы.

Ведь конкуренция в этом виде спорта с каждым годом только возрастает. И уже попадание в финал дорогого стоит. Ну, а насчет греко-римской и вольной борьбы, велоспорта, стрельбы — нужно разбираться, но не делать скоропалительных выводов. Все-таки на ОИ-2024 в этих дисциплинах были допущены далеко не все сильнейшие участники. Возвращаясь к Олимпиаде, хочется остановиться — предпоследнем дне олимпийских Игр-2024 и заключительном — для белорусской команды. Мне с коллегой из НОКа повезло больше — стать свидетелем завоевания олимпийской бронзы воспитанником Гомельской спортивной школы Евгением Тихонцовым в весе до 102 кг. Надо

сказать, что на данный сеанс не для слабонервных приехал со свитой и президент Международного олимпийского комитета Томас Бах. Он исправно отсмотрел первую часть соревновательной программы, когда спортсмены делали упражнение «рывок». Во второй части глава МОК пробыл недолго и отправился на мужской волейбольный финал между сборными Франции и Польши. Это часть олимпийской программы проходила по соседству с выставочным комплексом «South Paris Arena», где соревновались тяжелоатлеты. Надо сказать, что наш единственный представитель в этой дисциплине Евгений Тихонцов заставил понервничать, когда в первой попытке не смог поднять заявленный вес в 176 кг. Но потом белорус собрал нервы в кулак и выдал на гора все, что мог в этот день. К слову, на предыдущих ОИ-2020 в Токио этот спортсмен не смог совладать с нервами и в финале просто провалился. Теперь же проявил настоящий характер и выдержку, боагодаря чему достойно сражался в компании сильных конкурентов. Вообще, о сильных на этих Играх много было сказано. В частности, о уже легендарном французском пловце Леоне Маршане, который выиграл четыре золотые личные награды и бронзу в комбинированной эстафете 4x100 м. Правда, парижский еженедельник-таблонд «Le Parisien» не преминул поместить фото 22-летнего спортсмена

на первой полосе с пятью медалями одного цвета. Как бы все золотые. Вроде мелочь, но для хозяев, наверное, приятно, чтобы все считали Маршана пятикратным чемпионом Олимпиады. Кстати, у него именно столько золотых наград, завоеванных на чемпионатах мира. На Играх в Париже довольно актуальной была тема выступления, к примеру, российских спортсменов, в свое время сменивших спортивное гражданство и представляющих другие страны. Один из ярких примеров — это борьба. Олимпийский турнир по вольной и греко-римской борьбе в шутку можно было назвать и отдельным чемпионатом Дагестана, поскольку борцы из этого региона выступают не только за Беларусь, но и за Словакию, Узбекистан, Албанию и многие другие страны. Отдельный разговор про успехи ассимилированных спортсменов из РФ. Болельщики, наверняка, обратили внимание на победу двух экс-россиян. Например, борца вольного стиля Магомеда Рамазанова (86 кг), представляющего Болгарию и выигравшего олимпийский турнир в своей весовой категории. «Я поменял спортивное гражданство в основном ради олимпийской медали, — заявил Рамазанов на чемпионской пресс-конференции. — Двойное гражданство помогает как высшее образование — не потеряться в жизни. Чем больше у тебя знаний, чем больше у тебя возможностей, тем

больше ты интересен в этом мире. Этот мир — джунгли, поэтому если ты слабо себя ведешь в этом мире, тебя сожрут». Кстати, успех Магомеда — это третья победа бывших россиян в Париже. Первопроходцами в этом деле стали дзюдоист Зелим Коцоев (Азербайджан) и художественная гимнастка Дарья Варфоломеев (Германия). Серебро у пловчихи Анастасии Кирпичниковой (Франция), тхэквондиста Гашима Магомедова (Азербайджан), борца Разамбека Джамалова (Узбекистан) и волейболистки Екатерины Антроповой (Италия). Бронза — у дзюдоистов Адила Османова (Молдова), Сомона Махмадбекова (Таджикистан) и Федора Целиди (Греция), а также у борцов Турпала Бисултанова (Дания) и Даурена Куруллиева (Греция). Вообще, на олимпийском турнире по художественной гимнастике хочется остановиться подробнее. А именно на новоиспеченной чемпионке в индивидуальном многоборье Дарье Варфоломеев. Российские журналисты в Париже не на шутку говорили, что в художественной гимнастике организатором Игр так и не удалось отменить Россию и избавиться от «русской пропаганды» — золото выиграла 17-летняя немка российского происхождения Дарья Варфоломеев. Девушка родом из Барнаула, но в 2019 году переехала с семьей в Германию (дед спортсменки из ФРГ, у мамы есть паспорт этой страны). В Париже Дарья заняла второе место в квалификации, но в финале победила в трех из четырех видов программы (за исключением ленты), а также по сумме баллов. Интересно, что Дарью тренирует белоруска, серебряный призер ОИ-2000 в Сиднее в многоборье Юлия Раскина. Примечательно, что на заключительной пресс-конференции новая олимпийская чемпионка заявила, что посвящает медаль своему тренеру, своей команде и своей семье. По словам Дарьи, вклад в ее успех российской и немецкой школ — 50 на 50. «Основную часть подготовки к выступлению на высоком уровне я провела в Германии», — отметила гимнастка, никогда не выступавшая за сборную России.

Владимир ЗДАНОВИЧ



**Иван ЛИТВИНОВИЧ,**  
двукратный олимпийский чемпион по прыжкам на батуте:

# «На топ-стартах я научился держать нервы в кулаке»

Имя белорусского спортсмена Ивана Литвиновича после парижской Олимпиады, наверняка, на долгое время будет иметь особый статус в среде мастеров прыжков на батуте. И во многом потому, что уроженец Вилейки — единственный в мире двукратный олимпийский чемпион в прыжках на батуте. На прошедших Играх в Париже белорус продемонстрировал козырный арсенал соревновательных элементов, которые на площадке гимнастического центра «Аккор-Арена» (до 2014 года — «Берси-Арена») во французской столице повергли в шок многих авторитетов. Особенно китайских спортсменов Ван Зисая и Яня Лангю, которые считались наиболее реальными претендентами на чемпионство.

Хотя, надо признаться, что еще в начале этого года вряд ли кто из спортивных специалистов мог бы смело заявлять, что Иван во второй раз кряду поднимется на высшую ступеньку олимпийского пьедестала. В первую очередь из-за того, что после Олимпиады в Токио, где наш батутист завоевал золото, у Литвиновича была продолжительная соревновательная пауза без выездов за рубеж: сначала из-за санкций Международного олимпийского комитета, а потом — Международной и Европейской федераций гимнастики. Как итог, в 2022 в 2023 годах Литвиновичу и отечественной команде пришлось соревноваться в основном с российскими оппонентами. Из-за отстранения белорусские спортсмены пропустили турниры в Португалии, США и Болгарии, а также чемпионат мира в Великобритании. К счастью, эта ситуация не повлияла отрицательно на внутреннее состояние указанного спортсмена. В феврале нынешнего года в столице Азербайджана — Баку — Иван, после длительной международной паузы, уже участвовал в четвертом этапе розыгрыша Кубка мира по прыжкам на батуте сезона-2023/24. За свое выступление Литвинович получил 60,440 балла: этот результат оказался третьим среди восьми финалистов. Нетрудно догадаться, что опередить Ивана сумели только представители Китая Ван Зисай и Янь Лангю, с которыми белорус покатился в Париже. Такой же турнирный расклад был и спустя месяц на ЭКМ в немецком городе Котбус. Причем, в финале индивидуальных прыжков Литвинович получил более высокие оценки, чем ранее, но едва ли смог опередить новозеландца Дилана Шмидта, кстати, бронзового призера ОИ-2020 в Токио. Что ни говорите — конкуренция в прыжках на батуте зашкаливает. Золото и серебро там вновь завоевали китайцы. Правда, на этот раз, поменявшись местами. Два международных подиума кряду позволили Ивану сохранить шансы на олимпийскую лицензию — в сумме он набрал 100 рейтинговых очков. В июле, на заключительном перед Олимпиадой этапе Кубка мира в португальском городе Коимбра, Литвинович уверенно победил. Таким образом, воспитанник спортивной школы Минской области за полгода принял участие в трех ЭКМ и со 160 баллами занял первое место в мировом рейтинге, опередив китайцев Ван Зисая и Яня Лангю. Всего в преддверии ОИ-2024 зачетные очки получили спортсмены из 83 стран, а в финальную часть попали только 16 счастливиц.

Несомненно, что такой удачный спурт в олимпийском сезоне накануне поездки в Париж заставил соперников Литвиновича задуматься об Иване, как о главном конкуренте. К счастью, белорус смог продолжить победный шаг спустя три недели во французской столице. Отметим, что розыгрыш медалей на ОИ-2024 среди батутистов предварял отборочный раунд. В квалификации Литвинович набрал космические 63,420 балла, оставив всех далеко позади. Потом был второй раунд. Хотя в зачет ему пошло первое упражнение, в котором спортсмены должны выполнить ряд технических требований. Ведь по правилам прыжков на батуте восьмерка финалистов олимпийского турнира из 16 стартовавших определялась по лучшему из двух результатов. Первый из них в квалификации, и количество набранных баллов за стартовое упражнение Литвиновичу оказалось вполне достаточно для выхода в решающую фазу олимпийского турнира.



Надо признать, что в финале на первое место реально претендовал китаец Ван Зисай. Особенно хорош был серебряный призер чемпионата мира-2023 при исполнении своих десяти прыжков, выполнив заявленную программу почти безупречно. За исполнение спортсмен из Поднебесной получил от судей максимальные баллы за технику среди всех участников финала (17,000 против 16,700 у Литвиновича). Но итоговая оценка в этом виде спорта складывается из четырех компонентов: сложность, качество исполнения, время полета и перемещение. И по сумме всех этих составляющих результат белоруса оказался лучшим — 63,090. На целый балл с лишним выше, чем у Ван Зисая! Таким образом, продемонстрировав мастерство и твердый характер, Иван Литвинович стал двукратным олимпийским чемпионом. Корреспондент «НС» напросился на открытый разговор с известным отечественным спортсменом спустя почти месяц после его триумфального выступления на ОИ-2024. Наш герой оказался интересным собеседником, с которым мы обсудили самые разнообразные темы, сделав акцент на Играх в Париже.



обычно, мама меня угощала различными выпечками. Кроме того, я попал в поле зрения своих давних поклонников. Меня радушно встречали в специализированной детско-юношеской школе олимпийского резерва Вилейского района юные спортсмены и представители райисполкома. Я пожелал учащимся этого заведения, где начинал делать первые шаги в прыжках на батуте удачи, и чтобы кто-то из них в будущем обязательно сменил меня на олимпийском пьедестале. Рад был там увидеться со своим первым тренером — Зайцевым Петром Ивановичем. Приятно удивился, что он был на встрече в аэропорту. Тренер — мудрый человек. Он всегда мне говорил: «Ваня, станешь великим спортсменом — не забывай, откуда ты!». Вот и не забываю. Я не сторонник постоянно принимать овации. У спортсменов ведь свой принцип:



— Иван, насколько изменилась жизнь двукратного олимпийского чемпиона после Парижа?

— Кардинально — никаких таких изменений. Разве что на улице стали узнавать больше.

— Надо полагать, что люди немножко стесняются подходить к звезде большого спорта?

— Не сказал бы. Я живу сейчас в Витебске там же и тренируюсь. Здесь у меня квартира и современная база для тренировок. Я не гордый. Иду в магазин: если со мной поздороваются — отвечу на приветствие. На тренировку и после нее — тоже. Если прохожие хотят что-то спросить — всегда отвечу вкратце.

— Но искупаться в лучах славы все равно пришлось?

— Конечно, повышенное внимание — всегда приятно. Когда летел домой из Стамбула в Минск с золотой медалью парижской чеканки, то экипаж самолета «Белавиа» пригласил меня в бизнес-класс, поздравил с большим успехом. По возвращении в Беларусь в городе Витебск меня чествовала Витебская СДЮШОР № 1 — глава Витебской городской федерации прыжков на батуте Терентьев Владимир Владимирович, начальник управления спорта и туризма Витебского облисполкома Фатеев Денис Игоревич и все спортсмены. Затем на неделю съездил на родину в Вилейку. Как



сегодня ты выиграл, а завтра забудь о победе. Если хочешь добиться новых успехов — тренируйся, как ни в чём не бывало, невзирая на свои заслуги. — **Иван, все же с каким чувством ехал на Олимпийские игры в Париж?**

— Честно, не думал о результате. Примерно знал расклад по возможностям моих соперников — все-таки виделся с ними на последних дня

меня трех этапах Кубка мира. И настраивался показать свой максимум. — **Если сравнить ощущения на парижской «Аккор-Арене» и те чувства, которые три года назад присутствовали в твоей душе в гимнастическом центре «Ариаэ» в Токио, то в чем была разница?**

— Конечно же, на топ-стартах я уже меньше стал волноваться — научился держать нервы в кулаке.

За это спасибо моему тренеру Ольге Анатольевне Власовой и психологу Ирине Владимировне Конон. Их роль в моих победах трудно переоценить. Когда меня спрашивают о том, как я готовился к этой победе, то не устаю повторять: мне, скорее, запомнилось не то, как я выиграл, а путь к этой победе. Как я шел к ней, как меня мотивировали. В том числе, и эти авторитетные специалисты.

— **Даже небольшому знатоку прыжков на батуте было видно, что к Играм-2024 ты подошел в прекрасной форме, шокировав своих соперников сложностью программы и филигранностью ее исполнения уже в квалификации...**

— Честно скажу, что я ни кого не собирался шокировать, а смог продемонстрировать лишь то, что я умею на данный момент. Я уже неоднократно отмечал, что на этапах Кубка мира, чтобы отобраться на Олимпиаду, я стартовал с более легкой комбинацией. Так было в Баку и в Котбусе. А уже на последнем таком старте в Коимбре мы с тренером решили отработать комбинацию, с которой я здесь выступал. В целом уже давно она «напрыгана».



По сравнению с Олимпиадой в Токио добавился только один элемент.

— **Главное, что судьи очень высоко оценили твоё выступление, поставив рекордную по баллам оценку.**

— Да, их оценка определяла мой уровень готовности. И здесь, наверное, не может быть случайностей. Вообще, как мне кажется, из всех гимнастических видов батутный спорт — самый объективный.

Высоту и перемещение по сетке высчитывает компьютер. Он же и выводит оценку. Подыграть такому судье невозможно. Главное самому не подкачать.

— **Иван, тем не менее, у многих болельщиков и специалистов возник вопрос, почему после прекрасно исполненной первой попытки ты вдруг во втором выходе «урезал» программу, из-за чего оценка оказалась довольно низкой? Подумалось: чтобы ввести в заблуждение своих соперников.**

— Ни в коем случае. Я уже сказал, что в прыжках на батуте различные фокусы не проходят. Если ты расслабился, то твои соперники обязательно этим воспользуются. Более того, ты получишь не только низкую оценку,

но и можешь травмироваться. К примеру, заехать себе коленкой в челюсть или приземлиться мимо сетки на мат. После первого прыжка я уже знал, что попаду в финал, поэтому второй выход к батуту был, может, не совсем обязательным. Но здесь не было никаких тайных замыслов. Мы с тренером увидели хорошую оценку после первой попытки и потом решили с Ольгой Анатольевной отработать связку во втором упражнении. Вот и весь секрет.

— **Этот факт не мог повлиять на лидерские притязания в финале?**

— В нашем виде спорта с тобой может случиться все, что угодно. Все-таки высота прыжка с трехэтажный дом, плюс перегрузка большая. Главное в достижении цели — это вера в себя и правильный настрой от психолога. После предварительного выступления я понял, что можно реально побороться за золото. Хотя в финале начал слегка волноваться. Все-таки в зале было почти 11 тысяч зрителей, в основном, французов. А мне выступать нужно было предпоследним из восьмерки счастливых. Так вышло, что китайские батутисты не выдержали

психологической борьбы и допустили в финале немало ошибок. Но передо мной как раз выступал француз Пьер Гузу, которого горячо поддерживала местная публика. Но я смог собраться во многом благодаря Ольге Анатольевне. Она меня отвлекла от этого всего, разговаривала со мной. В итоге я смог качественно исполнить финальное упражнение.

— **Китайские спортсмены заняли оставшиеся два места на пьедестале. Ты довольно тепло пообщался со своими соперниками из Поднебесной? Поддерживаешь с ними дружеские отношения?**

— В спортивной среде, как правило, все друг друга знают и стараются поддерживать более-менее дружеские отношения вне соревнований. С бронзовым призером нынешней Олимпиады Янем Лангю мы знакомы лет пять — он всего лишь на год старше меня. А его земляк Ван Зисай, ставший серебряным призером, еще совсем молодой и недавно выступает среди взрослых.

— **У тебя много верных друзей? Наверняка, после Игр в Париже появились новые поклонники твоего таланта?**





— У меня есть старые школьные друзья, с которыми я встречаюсь многие годы. Что называется, они проверены временем. А что касается новых контактов, то, естественно, после Олимпиады желающих со мной завести дружбу, наверняка, прибавится. Не поверите, но за три недели после окончания парижских стартов я еще не на все поздравления ответил. А их было множество. И что, интересно, немалая часть от обычных болельщиков из Китая.

**— Иван, батутисты, кажется, все сплошь и рядом стройные, без лишних кило. Как ты себя поддерживаешь в спортивной форме? Ограничиваешь ли свой аппетит?**

— Я, можно сказать, всеядный. Никогда не ограничиваю себе в разнообразии меню, с большой симпатией отношусь к мучным изделиям. Люблю, например, блинчики с какой-либо начинкой. Но во всем нужно знать меру. Мой соревновательный вес, в котором я чувствую себя комфортно — 60,5 кг. Стараюсь сохранять себя в нужных кондициях в период тренировок, учебно-тренировочных сборах и на официальных соревнованиях.

**— У тебя есть хобби? У многих белорусов Вилейский район Минщины считается грибным краем и раем для рыбаков. Может быть, ты большой поклонник в этом деле?**

— Не сказал бы. По грибы я вообще не ходок. А вот по рыбалке — с большой натяжкой могу себя причислить к числу ее любителей. Помню, что друзья как-то меня сманили на озеро порыбачить. И я поймал большого леща. Но, признаюсь, что огромного желания к этому делу нет. Может быть, потому, что все время я занят подготовкой к различным стартам, и некогда отвлечься на длительное время. Сейчас, если есть свободная минутка, я коротаю время в компьютерных играх в приложениях на мобильном телефоне. Здесь и сборов больших не надо, и, при необходимости, можно быстро отвлечься.

**— За период своей спортивной карьеры ты побывал во многих странах? Где больше всего понравилось?**

— Знаете, спортсмены едут к месту стартов в первую очередь выступать, а уж все остальное потом. Поэтому далеко не всегда есть время, чтобы ощутить себя путешественником-туристом. Тем не менее, скажу, что

мне понравилось в Баку. После выступления на Олимпиаде было пару свободных дней в Париже. С удовольствием погулял по французской столице, побывал на экскурсии, попробовал кое-что из местной кухни. На пути по возвращению домой выпала возможность сделать променад в Стамбуле. Вообще, я вам скажу, что каждая страна прекрасна по-своему и в каждой есть что посмотреть.

**— Какие спортивные планы у тебя на ближайшее время?**

— Насколько я знаю, в сентябре я буду участвовать в международном турнире «Кубок Добровольского» в Санкт-Петербурге. Потом меня ждут домашние соревнования в Витебске — «Славянские игры». Насчет чемпионата Европы не скажу, поскольку пока что к этому старту нас еще не допустили. Но, в любом случае, надо всегда держать себя в форме. Потому что в любой момент ситуация может измениться, и тебе нужно будет защищать свой титул среди сильнейших батутистов континента или планеты.

**— Иван, известно, что после победы в Токио ты говорил, что будешь стремиться стать таким же титулованным, как китаец Дон Дон. А тот — шестикратный чемпион мира, а также чемпион и трижды призер Олимпиад. А что теперь — какая цель у двукратного олимпийского чемпиона Литвиновича?**

— Хотите узнать, закладываю ли я себе в подготовку следующий олимпийский цикл? А почему бы и нет?! Я еще молодой. К тому же есть тренер, который меня подбадривает в моей работе.

**— У тебя есть жизненный девиз, которым ты всегда руководствуешься, в том числе, и в самых трудных ситуациях? Например, никогда не сдаваться!**

— «Никогда не сдавайся!» — это само собой разумеется. Иначе у меня не было бы олимпийских медалей. Но есть еще одно жизненное правило: живи честно, будь порядочным по отношению к другим. И я всегда стараюсь его придерживаться.

**Беседовал  
Владимир ЗДАНОВИЧ**

# Триумф белорусских гребцов



**В Самарканде триумфально для белорусских мастеров гребли на байдарках и каноэ завершился чемпионат мира в неолимпийских классах программ. Медали узбекской чеканки завоевали многие отечественные спортсмены, участвующие в этом турнире. Всего из 20 комплектов наград в активе наших гребцов 4 золота, 4 серебра и 3 бронзы.**

Свою четвертую медаль высшей пробы на «мире» завоевала воспитанница Могилёвской спортивной школы Алёна Ноздрёва. Белоруске не было равных в своем заезде каноэ-одиночек на дистанции 1000 метров. Интересно, до этого она трижды

на ЧМ подымалась на высшую ступеньку пьедестала, и всегда в разных дисциплинах. На чемпионате мира-2018 в португальском местечке Монтемор-у-Велью уроженка Чериковского района выиграла золото в каноэ-двойке вместе с Камилой Бобр. Спустя год на планетарном первенстве в венгерском Сегеде Алёна была удачливее всех на дистанции 500 метров. А на «мире» 2021 года в Копенгагене (Дания) она выиграла золото в каноэ-четверке вместе с Надеждой Макаренко, Александрой Каллаур и Ольгой Климовой. И вот новый успех. Золотыми лауреатами на канале в Самарканде были названы также Никита Бориков и Олег Юрени (байдарка-двойка, 1000 м), Юлия Трушкина и Инна Неделькина (каноэ-двойка, 500 м) и квартет в составе: Надежда Кушнер, Ольга Худенко, Владислав Кравец и Дмитрий Натынчик (байдарка-четверка, 500 м, микст).

Серебряными призерами ЧМ-2024 стали Марина Литвинчук (K1, 1000 м и 5000 м), Ольга Худенко и Дмитрий Натынчик (K2, 500 м, микст), а также Ангелина Бардановская, Ольга Климова, Владислав Полешко и Виталий Осецкий (C4, 500 м, микст). Бронзовые награды завоевали Владислав Кравец (K1, 500 м), Ольга Худенко с Мариной Литвинчук (K2, 200 м) и Владислав Полешко с Инной Неделькиной (C2, 500 м, микст). Для наших мастеров гребли на байдарках и каноэ успех на мировом первенстве в Узбекистане стал своеобразным продолжением июньского чемпионата Европы в Венгрии, где белорусы добыли девять наград различного достоинства (5-2-2). Добавим, что из нынешнего списка участников на Олимпийских играх в Париже были представлены двое белорусских гребцов: байдарочник Владислав Кравец на дистанции 1000 м остановился в шаге от пьедестала, а каноистка Юлия Трушкина вошла в первую пятерку на 200-метровке.

# Соболенко готовится покорить Америку

Открытый чемпионат США по теннису 2024 года и 144-й розыгрыш ежегодного профессионального теннисного турнира серии «Большого Шлема», который проводится в Нью-Йорке, имел все шансы стать особенным в глазах теннисной общественности мира. И только потому, что впервые с 2002 года «Большая тройка» мужского тенниса — швейцарец Роджер Федерер, испанец Рафаэль Надаль и серб Новак Джокович — не взяла ни одного турнира «Большого Шлема» в сезоне. На «US Open-2024» вторая ракетка мира сербский теннисист Новак Джокович уступил в матче третьего круга 28-й ракетке мира, австралийскому теннисисту Алексею Попырину со счётом — 4:6, 4:6, 6:2, 4:6. Как известно, в 2002 году «Australian Open» выиграл Томас Юханссон (Швеция), «Roland Garros» — Альберт Коста (Испания), «Wimbledon» — Ллейтон Хьюитт (Австралия), а «US Open» — Пит Сампрас (США).

У женской половины к середине заключительного в этом году турнира серии «Большого Шлема», который финиширует 8 сентября, в строю оказались практически все сильнейшие. За исключением Елены Рыбакиной из Казахстана, которая снялась с соревнования по причине проблем со здоровьем. Причем, белоруска Арина Соболенко (2 WTA), которая пропустила Олимпиаду в Париже, но перед «US Open-2024» довольно успешно сыграла три «Мастерса» в Вашингтоне (полуфинал), Торонто (1/4 финала) и Цинциннати — здесь она выиграла титул «Cincinnati Open United States 2024», первые три матча по сетке сыграла очень уверенно. А победный



поединок 1/16 финала против россиянки Екатерины Александровой (30 WTA) и вовсе уже вошел в историю проведения встреч на кортах местного Национального теннисного центра имени Билли Джин Кинг в Нью-Йорке. Матч между Александровой и Соболенко должен был состояться вторым вечером на стадионе имени Артура Эша. Но из-за того, что американцы Фрэнсис Тиафо и Бен Шелтон выявляли победителя в течение четырех с половиной часов, а следом за ними Новак Джокович с Алексеем Попыриным провели на корте едва ли не такое же количество времени, то пара Соболенко/Александрова вышла на корт ближе к полуночи. Таким образом, эта игра стала самой поздней в истории «US Open». В момент её начала на часах в Нью-Йорке было 00:08. Матч завершился со счётом 2:6, 6:1, 6:2 в пользу Соболенко. «Они спросили наше мнение, — сказала Соболенко журналистам после этого матча. — Организаторы оставили персонал на трибунах, чтобы у нас была возможность сыграть, но также была вероятность дождя. Это было непросто.

Итак, мы ждали, как пройдет четвертый сет (пары Попырин/Джокович). Если бы дело дошло до пятого сета, я думаю, мы бы перешли на трибуны. Но, честно говоря, я бы предпочла играть на таком прекрасном стадионе, чем на трибунах. В четвертом круге соперницей Арины Соболенко была бельгийка Элиз Мертенс. Если все сложится, то в финале «US Open-2024» может сформироваться пара Арина Соболенко/Ига Свёнтек (1 WTA). Напомним, что в прошлом году Арина Соболенко на турнире в Нью-Йорке дошла до финала, где уступила американке Корри Гауф. Еще две наши участницы — Виктория Азаренко и Александра Саснович — выбыли из турнира чуть раньше. Причем, Саснович (107 WTA), как и год назад, захватила ракетку после первого тура основной сетки, уступив в трех партиях британке Кэйти Бултер (27 WTA), а Виктория Азаренко сумела успешно пройти два круга, а в третьем проиграла китайке Ван Яфань (80 WTA).

**Максим ВЛАДИМИРОВ**



## Золото и серебро Анны Сола

**Национальная сборная Беларуси по биатлону стартует на первом этапе Кубка Содружества, соревновательная часть которого пройдет в Красноярске с 6 по 8 сентября. В выездном составе — более десятка отечественных «стреляющих лыжников». Женскую половину представят лидеры дружины Анна Сола и Динара Алимбекова, а также Аделина Сабитова, Ксения Воробей и Дарья Кудяева. В мужскую команду вошли Антон Смольский, Дмитрий Лазовский, Никита Лобастов, Максим Воробей, Павел Белько, Иван Тулатин, Илья Авсеенко и Степан Данилов. В программе соревнований на лыжероллерах — спринт, гонка преследования и масс-старт.**

Такой же турнирный формат был и на Открытом чемпионате Республики Беларусь по летнему биатлону в Раубичах с участием взрослой, юниорской (U-21) и юношеской (U-18) команд. Правда, члены национальной сборной были «освобождены» от пасьюта, сделав акцент на другие дистанции. Среди всех его участников наиболее результативной оказалась Анна Сола. Сначала она завоевала золото в спринте (7,5 км). Представительница Витебской области допустила два промаха и завершила гонку с результатом 23:19.4. Второе место при чистой стрельбе заняла Аделина Сабитова из Минска — 24:26.9. Замкнула тройку сильнейших Динара Алимбекова из Могилёвской области, финишировавшая с итоговым результатом 25:03.4 и допустившая пять промахов. В женском масс-старте (12,5 км) лидерские амбиции выше всех оказались у Динары Алимбековой. На финише она почти на полторы минуты опередила ставшую второй Анну Солу. Тройку

призеров замкнула дебютантка белорусской сборной Ксения Воробей. У мужчин картина выступлений сложилась по-другому. В спринте (10 км) не было равных лидеру команды Антону Смольскому, который более чем на минуту опередил серебряного призера Дмитрия Лазовского. Третью ступеньку пьедестала забронировал за собой Иван Тулатин. Непривычной оказалась тройка призеров в мужском масс-старте (15 км). Антон Смольский отказался от участия в этой гонке. В его отсутствие чемпионом стал Максим Воробей. Второе место досталось юниору Глебу Орловскому, а третье — Никите Лобастову. Золотой и серебряный призеры на четырех огневых рубежах допустили по два промаха, а бронзовый лауреат промахнулся лишь однажды. После возвращения с Кубка Содружества из Красноярска в планах национальной команды Беларуси по биатлону высокогорный учебно-тренировочный сбор в Цаххадзоре (Армения).

**Николь ЛЕУТА,**  
победитель международных турниров по художественной гимнастике:

# «Меня сравнивали с Николь Кидман»



Художественная гимнастика восхищает своей грацией и разнообразием хореографических номеров. Однако за каждой эффектной программой стоит титанический труд и тщательная подготовка спортсменок. Знают это и в Беларуси. Здесь активно развивают данный вид спорта и приумножают победы талантливых гимнасток на международной арене. Среди них — Николь Леута, юниорка национальной команды республики. Девушка, которая громко заявила о себе на весь мир. В её послужном списке значатся награды чемпионатов страны, игр БРИКС, турниров в Турции и Испании. Как отмечает Николь, каждая медаль не просто результат, а плод совместного их с тренером упорства. Корреспондент «НС» побеседовала со спортсменкой о ее недавних победах, секретах питания и главной мечте.

— Николь, расскажи, как начинался твой путь в спорте?

— В художественную гимнастику я пришла в в СДЮШОР №3 в Гродно, когда мне было четыре года. Тогда моим тренером была Людмила Лайша. Именно она заметила меня среди всех остальных детей и через год забрала в старшую группу. Тренировочный процесс был насыщенным и ярким, это мне и нравилось. Уже в восьмилетнем возрасте я перешла тренироваться к Марине Протасовой. Она сумела сохранить мой интерес к спорту и даже его приумножить. Благодаря таким профессионалам, через некоторое время мне предложили перебраться в сборную к Ларисе Лукьяненко в Минск. А сейчас я уже нахожусь в национальной команде.

— Большинство спортсменов в начале карьеры обзаводятся



кумирами. Были у тебя те, к чьим результатам тянулась?

— Как таковых кумиров у меня не было. Да, я интересовалась выступлениями спортсменов более высокого уровня, но всё это только для собственного профессионального роста. Меня больше восхищала не телевизионная картинка, а живые программы. Я наблюдала за тренировочным процессом девочек, что сильнее меня, и тянулась за ними.

— У тебя необычное имя для нашего региона. Расскажи, кто из близких назвал таким редким, но красивым именем?

— По рассказам мамы Марины, она всегда хотела назвать своих детей необычными именами. Среди фаворитов было — Николь, поэтому мама долго не раздумывала, как меня назвать. К слову, в нашей семье я не одна такая неординарная. Братьям дали имена Давид и Леонель.

— Наверное, тебя часто сравнивают с австралийской и американской актрисой Николь Кидман?

— Бывало пару раз. Понятно, что это сравнение больше из-за имени, ведь внешне, кажется, мы не похожи совсем. Не скрою, мне нравится, когда об этом говорят, ведь Николь интересная личность. Помимо того, что она актриса и певица, она занимается продюсированием и к тому же посол доброй воли ЮНИСЕФ. Благотворительность всегда была в почёте, поэтому она молодец.

— Николь, в июне этого года ты стала мультимедалисткой спортивных Игр стран БРИКС в Казани. Поделись своими впечатлениями?

— Для нашей команды эти соревнования выдались нестандартными, так как нам добавили упражнения без предмета. И за всё время выступлений я 14 раз выходила на ковёр. Конечно, были и помарки во время программы. Но в



целом я довольна своими результатами. Причём Беларусь заняла второе общекомандное место, опередив спортсменов из Китая, Узбекистана и Бразилии. Считаю, это достойно.

— В этом же месяце ты завоевала золото традиционного турнира «Grand Premium 2024» в испанском Пладжа-де-Аро...

— Да. И от этих соревнований у меня самые теплые воспоминания. На юни-

орском турнире состязались 23 грации из 14 стран. И я очень рада, что именно мне удалось показать себя с наилучшей стороны в упражнениях с мячом, обручем, лентой и булавами. Причём я набрала 117,900 балла, опередив испанку Бланку Родригес почти на целых 20 очков. Этот результат меня мотивирует на новые свершения. И я надеюсь, что у меня будет возможность приехать на этот турнир еще раз.

Генеральный партнёр  
Белорусской ассоциации  
гимнастики

Официальные партнёры  
Белорусской ассоциации  
гимнастики



HELEN VALERY  
BELAMARKET





— На этом же турнире лучшей стала ещё одна белоруска — Алина Горносько. Расскажи, поздравили ли вы одна одну с высокими наградами?

— Конечно, мы всегда друг друга поддерживаем и поздравляем. Да, есть мнение, что внутри команды между спортсменками нет дружбы. Но у нас далеко не так. У нас хорошие взаимоотношения с девочками, потому что мы один сплочённый коллектив. Каждая из нас старается всегда другу другу помогать.

— В этом году ты не осталась и без медалей международных соревнований «Vasphorus Cup 2024» в Турции. Три золота и серебро — блестящий результат. Как чувствуешь себя на турнирах за пределами дома?

— Я, как и любой спортсмен, рада медалям любого достоинства. Но на соревнованиях всегда стараюсь отрабатывать по максимуму и турнир в Турции не исключение. Я показала достойный результат, чему очень рада. А все благодаря моим тренерам. Возможно, дома более волнительно выходить на ковер, но я обычно стараюсь более спокойно к этому относиться. Да и в целом я люблю выступать, поэтому соревнования, где бы они ни были, для меня всегда в радость.

— Николь, в момент выступления гимнасток, зрители видят красивую картинку: изящных спортсменок, современную и разнообразную хореографию, но что стоит за этим?

— Упорный труд. К каждому соревнованию мы готовимся по-разному, где-то бывает легче, а где-то — сложнее.

Начинается день с хореографии или пластики, затем — разминка. И только после этого мы переходим к главной части — отрабатываем свои упражнения на тренировочном ковре.

— Раскрой свои секреты, как все-таки поддерживаешь фигуру?

— Никакой волшебной таблетки здесь нет, я просто слежу за питанием.

Каллории и энергетическую ценность не подсчитываю, но на глаз примерно понимаю, где сколько белка, углеводов и жиров. Некоторые считают, что гимнастки не едят мучное, но это миф. Лично я могу иногда что-нибудь сладенькое купить и попробовать. Но больше мне нравится самой готовить. К слову, из недавнего мной приготовленного блюда, были сметанники.

— Расскажи, помимо спорта, увлекаешься ли чем-нибудь ещё?

— Спорт сейчас занимает большую часть моего свободного времени, поэтому особо ничем не увлекаюсь.

Но люблю делать алмазные картины, выходит красиво и сам процесс очень успокаивает. И, учитывая мой график, я предпочитаю больше проводить время со своими близкими и друзьями.

— Совсем недавно закончилась Олимпиада в Париже. Следила за результатами выступлений гимнасток на главном старте четырёхлетия?

— Да, просматривала результаты девочек. Для каждого спортсмена Олимпиада — это турнир, который подводит своеобразную черту твоей готовности. Поэтому мне всегда было интересно наблюдать за этим стартом. На этих Играх у меня в фаворитах была итальянская гимнастка София Раффаэли. Она многократная чемпионка мира и Европы, а в Париже спортсменка завоевала бронзу. Конечно, очень жаль, что не поехала лидер нашей национальной команды и бронзовый призер Олимпиады в Токио Алина Горносько.

— Николь, какая у тебя самая заветная мечта?

— У меня в планах — принести свой стране много значимых побед и медалей. И я буду к этому стремиться.

Беседовала  
Анжелика РОМАНЮК

# К золоту «мира» — уверенным шагом

Этот посыл — к воспитаннику Витебского государственного училища олимпийского резерва Кириллу Валевскому, который уверенной поступью идет к покорению многих вершин в греко-римской борьбе.

Совсем недавно юный белорус выиграл в весовой категории до 71 кг золото чемпионата мира по борьбе (U-17), который проходил в Аммане. Как и следовало ожидать, путь на верхнюю ступеньку пьедестала оказался для этого парня далеко непростым. Особенно на старте. В первом раунде белорус победил Самвела Тергеряна из Армении (3:2), в четвертьфинале был сильнее китайца Дзиньхао Ву (8:0), а в полуфинале разобрался с Бехрузбеком Валиевым из Узбекистана (7:4). В борьбе за золото витеблянин заставил-таки

капитулировать Владислава Бурлю — своего сверстника из России (7:1).

Интересно, что чуть более двух месяцев назад Кирилл Валевский в этом же весе завоевал золото юношеского чемпионата Европы в Сербии. Причем, на старте Евро он победил все того же российского борца. А в поединке за золото уже уверенно одолел азербайджанца Юсифа Ахмадли.

Надо отметить, что успехи к воспитаннику тренера Олега Максименко посыпались в последнее год-полтора. На июньском ЧЕ-2023 среди юниоров в Албании он примерил золото (U-16), в том же году в Турции стал бронзовым призером на юношеском «мире». Наш герой в одном из интервью рассказывал, что в спорт его привел отец, который тоже занимался борьбой, но на любительском уровне. Стартовыми соревнованиями для Кирилла стали республиканские. Первый блин вышел

золотым. Чемпионство на дебютном старте вдохновило к дальнейшим занятиям греко-римской борьбой.

По словам новоиспеченного чемпиона мира, ему хотелось выигрывать еще больше, побеждать и на других соревнованиях. Греко-римская борьба нравится молодому спортсмену тем, что это не командный вид спорта. На борцовском ковче все зависит только от тебя, не надо ни на кого полагаться. Рассчитываешь лишь на свои силы, возможности. В дальнейшем парень регулярно побеждал и занимал призовые места на различных стартах. Это предопределило его путь в Витебское государственное училище олимпийского резерва. Поскольку одна спортивная цель этого парня — выиграть юниорский чемпионат мира — уже достигнута, то в более отдаленной перспективе Кирилл, как любой спортсмен, мечтает выиграть Олимпийские игры.



# Алексей Кульбаков: ЖИЗНЬ В ФУТБОЛЕ И ПОСЛЕ...

**Известный белорусский футбольный арбитр Алексей Кульбаков объявил о завершении своей профессиональной карьеры**

Матч 18-го тура чемпионата Беларуси между жодинским «Торпедо»-БелАЗом и гродненским «Неманом» стал последним для самого авторитетного отечественного арбитра XXI века Алексея Кульбакова. А коль так, то самое время подвести черту под профессиональной карьерой 44-летнего уроженца Гомеля. В 1998 году 19-летний Алексей получил право обслуживать игры чемпионата Беларуси во второй лиге, в 2000-м — первой, в 2001-м — турнира дублеров и Кубка страны. В этот же период Кульбакову была присвоена первая категория, а спустя четыре года — национальная. Весной 2003-го состоялся долгожданный дебют в высшей лиге — 12 мая на городском стадионе Молодечно он довольно уверенно отсудил поединок между «Молодечно-2000» и столичной «Звездой» ВА-БГУ (1:1). В мае 2005 года Алексей Кульбаков провел первый финал — в решающем матче за Кубок Беларуси на столичном стадионе

«Динамо» он засвидетельствовал волевою победой столичного МТЗ-РИПО над борисовским БАТЭ — 2:1.

Параллельно стартовала международная карьера Алексея, которая продолжалась многие годы. Первый матч за пределами Беларуси он провел на турнире молодежных сборных в португальской Алканене, отсудив в январе 2004 года матч Португалия — Албания (2:0).

В 2006 году Кульбаков получил признание ФИФА. И с тех пор его фамилия не покидала судейский лист международной федерации футбола. Пройдя четыре этапа квалификации рефери, в июне 2019 года он вошел в элитную категорию судей УЕФА, включающую в себя топ-26 ведущих европейских арбитров. За годы своей профессиональной карьеры он провел более 150 матчей международного уровня.

В 2020 году, в период коронавируса, Алексей стал участником довольно



интересного эксперимента — для поддержания международной практики он обслуживал матчи зарубежных чемпионатов и Кубков. В его послужном списке значатся полтора десятка таких поединков в Саудовской Аравии, Греции и Ливии.

*Из недавнего интервью:*

**Алексей КУЛЬБАКОВ, белорусский футбольный арбитр категории ФИФА и элитной группы УЕФА: «Я счастлив, что футбол дал мне возможность иметь близких друзей по всему миру»**

Тема судейства в игровых видах спорта всегда была предметом обсуждения в различных кругах, особенно, в среде болельщиков. И футбол в этом отношении — настоящая лакмусовая бумажка. И здесь, как начинающий рефери, так и арбитр со стажем, уж никак не хочет слышать свист с трибун в свой адрес за работу на зеленом газоне и проявление симпатий в сторону одной или другой команды. О том, как устроена футбольная кухня изнутри, какие существуют секреты судейства на различных уровнях, а также о личном корреспондент «НС» спросил Алексея Кульбакова, который еще недавно регулярно работал в наиболее важных матчах национального чемпионата Беларуси и на групповых этапах клубных соревнований УЕФА. Футбольные статисты со стажем подсчитали, что в апреле 2023 года этот рефери в своей карьере отсудил рекордный 500-й матч на высшем уровне в белорусском класико БАТЭ — «Динамо» (Минск). Всего же за свою многолетнюю карьеру Кульбаков провел 535 матчей высшего уровня.

— Алексей Николаевич, футбольным судьей Вы стали по призванию или это дело случая?

— В силу того, что я очень рано начал судить — в 16-летнем возрасте, первоначально мною двигали здоровое любопытство и желание быть в любимом виде спорта. Через годы мне уже предстояло делать непростой осознанный выбор, и всю свою последующую жизнь я профессионально занимаюсь судейством.

— До судейства Вы какое-то время занимались футболом и, наверное, другими видами спорта. Какую дорогу могли выбрать? Может, пойти в науку, поскольку среднюю школу в Гомеле Вы закончили практически на «отлично»?

— Школу я окончил без золотой медали — случилась четверка по русскому языку. Закончил экономический факультет Гомельского университета, юридический факультет и аспирантуру этого же ВУЗа.

Но, как разумно замечает моя горячо любимая старшая сестра Жанна Николаевна, кстати, старший преподаватель математического и функционального анализа, предрасположенность к занятию наукой связана с истинной глубиной профильных знаний, а не количеством дипломов. Я учился быстро, легко, собирая дипломы и степени. Но, спустя годы, могу сказать, что профессором я себя чувствую только в футбольном мире.

— Алексей Николаевич, помните ощущения, когда в белорусском чемпионате Вы в первый раз вышли на поле в качестве судьи?

— В моей памяти отчетливо отложился первый матч: в 16 лет я ассистировал на областных соревнованиях в городском поселке Корма, где инспектором был знаменитый гомельский судья советских времен Эрнест Николаевич Дробышевский. Он так переживал за меня, что сел на трибуну напротив, и каждый раз вскакивал и поднимал руку вверх, помогая определять мне положение «вне игры».

— Кто был Вашим кумиром в судейском деле или Вы хотели брать лучшие качества у топовых арбитров?

— У меня никогда не было конкретного кумира, но я изучал манеру и методику многих школ и поколений. Мощнейшую советскую школу с огромным количеством ярких и самобытных личностей; легкий и элегантный итальянский стиль судейства; традиционную, уходящую в глубокую футбольную историю, британскую школу; педантичный немецкий подход; контактность и коммуникабельность латиноамериканских судей.

— Кого из наших бывших и действующих арбитров Вы бы отметили?

— И наш мэтр Вадим Дмитриевич Жук, и прославленный ассистент Юрий Дупанов, обладавший безграничным талантом Сергей Шмолик, и белорусский судья-международник Олег Чикун — они всегда были рядом со мной и делились своим опытом. Но самое важное — это помнить свои корни и местные традиции, и всегда вспоминать добрым словом тех людей, с кем ты делал самые первые шаги на детских и дворовых соревнованиях. А также то, кто учил тебя держать свисток и объяснял, в какой карман класть карточки.

— Алексей Николаевич, Вы получили право обслуживать международные матчи уровня УЕФА и ФИФА в 25 лет — минимальном возрасте для судей ФИФА. Насколько сложно было стать в топ-ряд арбитров планетарного уровня?

— Если ты искренне любишь свое дело, которое может принести тебе как много счастливых моментов, так и много переживаний и испытаний, то просто живешь своей жизнью в согласии с собой, не задумываясь об уровне усилий.

— Сейчас можете припомнить свой первый международный матч в качестве главного судьи? И что тогда творилось на душе?

— Я никогда не концентрировался на конкретных матчах — международных, первых,



последних, важных. Ответственность, профессиональная подготовка, хладнокровие и мужество — это то, что должно быть внутри каждого арбитра перед любым матчем.

— Судя по карьере рефери, в Ваших судейских назначениях важную роль играли профессиональные отношения с такими авторитетными арбитрами, как итальянец Пьерлуиджи Коллинна или англичанин Говард Уэбб? Вспомним ЧЕ-2016 во Франции или ваши назначения на игры в Саудовской Аравии.

— Одна из привилегий быть в большом спорте — это возможность общаться каждый день с огромным количеством выдающихся людей. Если ты открыт к общению, честен и искренен, то судьба часто сталкивает с тебя интересными и порядочными людьми. И я счастлив, что футбол дал мне возможность иметь близких друзей по всему миру из абсолютно разных сфер деятельности.

— Известно, что Говард Уэбб мог показывать игрокам команд несметное количество предупреждений. К примеру, в финальной игре ЧМ-2010 в ЮАР во встрече Испания — Нидерланды (1:0) он достал 14 жёлтых и одну красную карточку. Существует ли судейский предел в наказаниях игроков?

— Ну, вы знаете, что судьи на высоком уровне не рады большому количеству карточек и наказаний. И, если такие матчи случаются, это всегда дополнительный повод посмотреть на свою работу со стороны критически. И подумать: все ли ты сделал правильно, не упустил ли матч из-под своего контроля, и не потеряли ли показанные тобой карточки профилактическую и превентивную меры.

— Судейская тема — всегда лакомый кусочек для болельщиков. Один из

векторов осуждения — необъективность или предвзятость. Где, по-Вашему, грань, между правильным решением и не-правильным? Возможно, только через видеоповтор можно определить нарушение?

— Там, где есть предвзятость, заканчивается профессиональное судейство. И игроки и тренера, и в большей своей массе, болельщики понимают, что судейство очень сложный, комплексный процесс, где остается место субъективной оценке конкретному эпизоду. И хочу заметить: даже сейчас, при возможности оценить эпизод с помощью десятков видеокамер и замедленных повторов, остаются моменты, которые заставляют специалистов и любителей футбола спорить и дискутировать о различных трактовках. За это, впрочем, тоже любим футбол.

— Какими наиболее важным качеством должен обладать главный судья, чтобы достойно выдержать окрики или прямые «наезды» футболистов команд-соперниц? Возможно, нужно проходить курсы психологической устойчивости?

— Характер арбитра проверяется и формируется с самого начала его карьеры. Ведь до самого верха доходят очень подготовленные личности, для которых разобраться с «наездами» конкретных игроков не доставляет большого труда. Ну, а среди качеств, которые необходимы элитному арбитру, я бы выделил следующие: сила характера, ответственность, умение управлять своими эмоциями, мужество, коммуникабельность, оптимизм, скромность и любовь к своему делу.

— Алексей Николаевич... кем себя видите после судейской карьеры?

— ...буду делиться своим опытом с нашими молодыми арбитрами, работать в своих других сферах и бегать полумарафоны, чтобы не «ржаветь».

— Можете назвать несбывшуюся мечту рефери Алексея Кульбакова? Возможно, она заключалась в приглашении Вас со стороны ФИФА к обслуживанию матчей чемпионата мира-2022 в Катаре? Ведь Вы были в числе потенциальных кандидатов на работу в этой стране.

— Меня никогда не интересовала персональная карьера и личные достижения. Я горд быть частью великой игры. И все, о чем я грущу, не связано с высокой материей, а с тем, что мой отец так и не смог посмотреть на меня живую, сидя на трибуне огромного стадиона среди десятков тысяч болельщиков.

Вопросы задавал  
Владимир ЗДАНОВИЧ

# Дежавю по-белорусски

В столичном олимпийском центре по фристайлу, в рамках Открытого чемпионата Республики Беларусь, прошел традиционный ежегодный международный турнир по прыжкам на лыжах на воду — уже десятый по счету. В соревнованиях участвовали более четырех десятков атлетов из Беларуси, России и Казахстана. По итогам двухдневной борьбы победу в лыжной акробатике праздновали белорусы и россияне. Как и годом ранее, в нашей женской команде на высшую ступеньку пьедестала возшла олимпийская чемпионка-2018 и призер Игр-2022 Анна Гуськова, повторив прошлогодний успех ОЧБ. В мужской номинации, уже третий сезон кряду, победу праздновал трехкратный чемпион мира, россиянин Максим Буров.

На сегодня, наверное, уже немало копьев сломано в споре насчет того, что нынешние состязания в белорусской столице, предваряющие начало нового соревновательного сезона, на порядок ниже по накалу страстей, чем еще несколько лет назад. Кто-то скажет, что еще свежи в памяти воспоминания, когда участниками указанного турнира в Минске были посланцы Австралии, Канады, США, Японии, Бразилии, Швейцарии, Китая, Украины или Чехии. Так-то оно так. Но раз мы оказались на временной паузе и несколько последних сезонов из-за ограничений FIS не можем участвовать в чемпионатах или Кубках мира, то такой турнир — это выход из, казалось бы, тупиковой ситуации. Да и престижные зарубежные старты, наверняка, потеряли в своей зрелищности из-за того, что в них не участвуют наши и российские мастера лыжной



В прыжке Анна Гуськова



Алла Цупер

акробатики. Все-таки в составе сборной Беларуси, кроме чемпионки и серебряного призера Олимпийских игр Анны Гуськовой, немало перспективных и титулованных спортсменов, которые не раз восходили на подиум на молодежных чемпионатах мира и Европы, взрослых этапах Кубка мира. В этом списке Макар Митрофанов, Игорь Дребенков, Анна Деруго, Анастасия Андрианова, Любовь Пилипенко.

У наших восточных соседей в ростере звездные братья — Максим и Илья Буровы, имеющие награды с Олимпийских игр и чемпионатов мира. В этом списке и Любовь Никитина — победитель и многократный призер чемпионатов мира. Вообще, к нынешним стартам, несмотря на межсезонье, члены национальной сборной Беларуси по фристайлу подошли в хорошей готовности. Ведь в первой декаде июля наша команда, в числе которой были уже «сборники» со стажем Анна Гуськова, Макар Митрофанов, Анна Деруго и Игорь Дребенков, а также четверка юниорского

возраста — Любовь Пилипенко, Анастасия Андрианова, Владислав Возняк и Степан Зеленко — находилась на трехнедельном учебном тренировочном сборе в Китае. На уже знакомой базе Цинхуандао, что на севере-востоке Пекина, ребята и девчонки отработывали прыжки на воду на открытом воздухе. А российские спортсмены за лето успели трижды побывать на полноценных УТС в Беларуси.

Отметим, что нынешние соревнования, в отличие от многих предыдущих, прошли под аккомпанемент известного белорусского комментатора Владимира Новицкого. Владимир Николаевич, в свойственной ему манере, заводил публику на трибунах, разбавляя текущую соревновательную информацию различными историческими справками. Которые касались как мирового, так и белорусского фристайла. В помощниках известного мэтра слова была олимпийская чемпионка-2014 по лыжной акробатике Алла Цупер. На этом фоне соревнования казались более масштабными и интересными. Надо сказать, что первые номера прошедшего турнира и играли первую скрипку. Особенно это ощущалось в мужской компании, где на ведущие роли сразу вышел Максим Буров. Сначала он уверенно, с первым результатом, пробился в дюжину финалистов, а затем и в шестерку претендентов, которым предстояло уже показать свой максимальный результат не с двух, а с одной попытки. 26-летнему уроженцу Ярославля удалось это сделать с большим запасом. Заявив в суперфинале прыжок с максимальным коэффициентом сложности — тройное сальто с шестью пируэтами, по два в каждом — он безукоризненно выполнил его, плавно приземлившись на бурлящую



Братья Максим и Илья Буровы

воду. За этот выход россиянин получил от судей рекордные баллы — 158,33. После победной попытки Максим сказал, что такой по сложности трюк он исполнял на аналогичном турнире в Минске год назад. И тогда тоже все вышло наилучшим образом. Но пока, по словам победителя, суперсложный прыжок он заявляет только на турнире, где приземляются на воду. Компанию золотому медалисту на пьедестале составили белорусы Игорь Дребенков и Макар Митрофанов.

Правда, первые лауреаты ОЧБ-2024 в столичном центре фристайла определялись в женской номинации. Наша Аня Гуськова постепенно наращивала свой потенциал. В число двенадцати участниц первого финала из 18 стартовавших спортсменок, она прошла на второй позиции — вслед за россиянкой Любовью Никитиной. В суперфинальной шестерке лидер белорусской женской команды была на третьей строчке. К счастью, решающий прыжок высокой сложности b1FF — тройное сальто с двумя пируэтами (во втором и третьем пируэтах), минчанка исполнила уверенно и приводилась

чисто. Кстати, именно эта программа принесла ей серебряную медаль на зимних Играх-2022 в Пекине. Как итог — на минских стартах у Ани финальные 114,40 балла, что составило отрыв в более чем на 5 очков от серебряного призера Любови Никитиной. Бронзовым призером стала белоруска Анастасия Андрианова.

В церемонии награждения победителей и призеров, кроме руководства Белорусского лыжного союза в лице Александра Гребнева и главы отечественной федерации фристайла Александра Пенигина, приняли участие министр спорта и туризма Республики Беларусь Сергей Ковальчук, а также его заместитель Александр Барауля. Компанию им составил директор РЦОП по фристайлу Сергей Марченко. Но чествованию медалистов предшествовала одна приятная процедура. Организаторы турнира решили вручить удостоверения и значки мастеров спорта Республики Беларусь сразу трем спортсменам национальной команды, пребывающих в юниорском возрасте. Номинанты выполнили необходимые нормативы для получения этих званий

по итогам зимнего соревновательного сезона. Такой чести удостоились Владислав Вознюк, Анастасия Андрианова и Любовь Пилипенко. Почетная миссия по вручению была возложена на заместителя министра спорта и туризма Александра Бараулю. Тренерский штаб сборной Беларуси с оптимизмом оценил результаты, что были показаны нашими спортсменами. По словам главного тренера Михаила Курловича, белорусские атлеты не форсировали предсезонную подготовку, а плавно входят в соревновательный год. И Открытый чемпионат Беларуси — отличная возможность продемонстрировать свои возможности. Ближайшие планы нашей команды очерчены. С 30 августа национальная сборная по фристайлу уже находится на очередном двухнедельном учебно-тренировочном сборе в Китае на базе Цинхуандао, где будет совершенствовать прыжки в воду на открытом воздухе, а потом отечественных мастеров лыжной акробатики ждет УТС в Минске по специальной подготовке.

**Максим ВЛАДИМИРОВ**



# Форсировать «Амур»



Фото В. Здановича

## Хоккеисты минского «Динамо» на пороге нового игрового года — сезона 2024/2025 Континентальной хоккейной лиги.

В предстоящем сезоне старт для «зубров» будет домашним против хабаровского «Амура». Не будем говорить, что от результата первого матча что-то будет кардинально зависеть. Все-таки подопечным Дмитрия Квартальнова предстоит сыграть еще десятки матчей регулярного чемпионата КХЛ и, дай бог, попробовать счастья в плей-офф розыгрыша Кубка Гагарина. Есть немало примеров, когда старт у команды был удачным, а потом клуб начало трясти. Или наоборот — столичный коллектив начал игры с пробуксовкой, а позже наверстал упущенное, набрав победный ход. Впрочем, от дебютной игры ведущего белорусского клуба будет зависеть настрой многочисленных болельщиков, которые задолго до стартового свистка

выкупили все билеты. Так что, хочешь — не хочешь, а 5 сентября при горячей поддержке «Минск-Арены» «зубрам» придется «форсировать» «Амур». Насколько успешно это удастся сделать — вопрос открытый. Команды по своему классу практически равны: в прошлом сезоне по итогам 68 матчей «регулярки» обе дружины финишировали на восьмой позиции, что обеспечило им выход в нокаут-раунд чемпионата КХЛ. Хоккеисты минского «Динамо» замкнули список счастливых в Западной Конференции, а хабаровчане — на Востоке. Интересно, что оба хоккейных коллектива не смогли пройти стадию 1/8 финал, уступив своим соперникам с одинаковым счетом 2:4. Амурчане не смогли совладать с магнитогорским «Металлургом», а минчане проиграли своим московским одноклубникам. Наверняка, в предстоящем сезоне, как и раньше, в стабильности клубов многое будет зависеть от игры голкиперов. Кажется, что

для динамовцев вратарская тема остается актуальной. Пока молодые голкиперы в товарищеских встречах «межсезонки» не блистали высокой надежностью. На различных информационных лентах появилось сообщение, что Алексей Колосов, который несколько последних сезонов уверенно защищал свои владения в составе «зубров», хотел бы провести предстоящий сезон в минском «Динамо» на правах аренды. Но «Филадельфия» не заинтересована в том, чтобы отдавать 22-летнего голкипера в аренду или расторгать договор новичка, который рассчитан еще на два года. Хочется верить, что по ходу сезона на последнем динамовском рубеже будет стоять страж ворот, лихо отводящий все опасные моменты в сторону. После домашней игры с «Амуром» минчанам предстоит выездная серия из четырех матчей кряду. А уже 21 и 29 сентября «зубры» сыграют дважды дома против «Северстали».

**Виталий КУНЦЕВИЧ**

# Первым делом самолеты, а футбол — потом...



Национальный аэропорт «Минск» не понаслышке знает любой авиапутешественник нашей страны и гости, отмечает собеседник. И туристы в большинстве своем для начала знакомства с Беларусью предпочитают авиатранспорт. Любовь к авиации — одна из причин выбора работы для многих сотрудников аэропорта. Но, кроме авиации в корпоративной жизни аэропорта, есть еще и спорт. Спорт, который многие любят за его непредсказуемость. Национальный аэропорт «Минск» заботится не только об обеспечении хороших условий труда для сотрудников, но и об их досуге и здоровом отдыхе. Поэтому вполне закономерно, что воздушная гавань, учитывая интересы своих спортивных сотрудников, на протяжении уже многих лет имеет собственную футбольную команду. Такая физическая активность с мячом способствует восстановлению сил, которые необходимы работникам для

движения вперед, достижения высоких результатов и карьерного роста. В копилке дружины аэропорта по мини-футболу имеются значительные трофеи: золотые, серебряные и бронзовые медали, Кубки, награды различных международных и республиканских турниров. Многочисленные призы, завоеванные футболистами, занимают достойное место в Музее истории Национального аэропорта.

Ведомственный спорт — важная составляющая деятельности многих организаций. И сотрудники аэропорта «Минск» в этом отношении — не исключение. В качестве полноценной зарядки и приятного времяпрепровождения для многих из них в приоритете — мини-футбол. С корреспондентом «НС» на эту тему разговаривает капитан команды Алексей Косяков, который является заместителем генерального директора по общим вопросам и работе с персоналом.



Наверное, все-таки главным достижением является выход в финал международного турнира по мини-футболу среди представителей авиационной отрасли «AviationFootballCup», который проходил в турецкой Анталии в мае 2019 года. Тогда команда Национального аэропорта «Минск» завоевала золото турнира. К слову, серебро и бронза этого престижного в своей отрасли соревнования в копилке Национального аэропорта тоже есть.

Если говорить о футбольном коллективе единомышленников, то в нашей команде полтора десятка человек. Для участия в соревнованиях отбирают лучших — тех, кто имеет хорошую физическую подготовку, отлично проявил себя на предыдущих состязаниях, регулярно посещает тренировки. Выкроить время для тренировок работникам режимного предприятия, функционирующего в круглосуточном формате, действительно бывает непросто. Но игровой костяк, как правило, присутствует всегда в полном составе. В основном все ребята из мира спорта. Для них это жизнь. К примеру, один из основных игроков Александр Сорочинский — диспетчер службы организации пассажирских перевозок. Работает в воздушном порту более 15 лет. В команду попал одним из первых. Говорит, что футбол — это



его увлечение с детства, в него играли и отец, и его братья. Алексей Косяков вне спорта — заместитель гендиректора по общим вопросам и работе с персоналом аэропорта. Называет себя старожилом дружины и признается, что спорт в его жизни занимает одно из центральных мест.

Вообще, все участники команды единодушны в ответе на вопрос, что лежит в основе их побед? Все просто — сплоченность и дружеские отношения, высокая трудоспособность ребят и, конечно же, грамотная тренерская работа. Несомненно, что важнейшей фигурой в футбольной команде любителей можно считать его мотиватора и идейного вдохновителя. Таким человеком в нашем коллективе является Игорь Каменецкий. Это тренер — в прошлом профессиональный спортсмен, мастер спорта по баскетболу. Перед важными играми он всегда дает напутствие, избирает нужную тактику игры, эмоционально переживает за всех ребят. Признается, что его коллеги всегда приятно удивляют содержательной и эффективной игрой, даже

в поединках с достаточно сильными соперниками.

«Сегодня, оглядываясь назад, можно сказать, что за все время была проделана колоссальная работа, результатом которой стала сильная и сплоченная футбольная команда Национального аэропорта «Минск», — отмечает Игорь Каменецкий. — Доказательством этому служат многочисленные победы на многих-многих турнирах. Из последнего — наша виктория в составе сборной Департамента по авиации в первенстве по мини-футболу на Спартакиаде Министерства транспорта и коммуникаций. Считаю нашу команду действительно достойной и сильной. Все ребята верят друг в друга, поддерживают и, благодаря упорным усилиям и стараниям, завоевывают немало побед. Отношения в дружине отражаются и на работе. Всегда присутствует взаимовыручка в любых обстоятельствах. Спорт объединяет!». А еще в команде Национального аэропорта «Минск» убеждены, что не было бы громких международных и республиканских успехов у футболистов, если бы не помощь администрации воздушной гавани. Руководство организации верит в ребят и всячески содействует выезду спортсменов на любые турниры. **НС**



## Игнат ГОЛОВАТЮК,

многократный чемпион и призер международных турниров по конькобежному спорту:

# «Если ты дисциплинирован, то сможешь достичь любых целей»



**Многократный чемпион и призер международных турниров по конькобежному спорту, а также лидер белорусской мужской команды Беларуси Игнат Головатюк поделился своими секретами, касающихся методов подготовки, планами на новый сезон, а также рассказал, как проводит своё свободное время.**

— Игнат, перед началом нового сезона у Вас был значительный перерыв. Как Вы провели это время? Где успели побывать?

— Да, у нас был межсезонный антракт на месяц после того, когда мы вернулись из турнира из российской Коломны. Отпуск я провел дома с семьей, так как у меня маленький ребенок. Большею частью я занимался домашними делами. Можно сказать, что на этот период отвлекся от спорта.

— Как Вам удается совмещать тренировки с семейной жизнью? Что посоветуете другим спортсменам по команде, основываясь на своем опыте?

— Я успешно совмещаю тренировки с семейной жизнью благодаря поддержке супруги Алины, которая не является спортсменкой, но активно помогает воспитывать дочку Василису — ей уже почти полтора годика. Получается, что тренировочный процесс не страдает из-за семейных обязанностей. Мой совет — правильно распоряжаться своим свободным временем, поскольку с ребенком его становится значительно меньше, и важно четко планировать

собственные действия, чтобы все успеть сделать вовремя.

— Есть ли у Вас перспективные планы на получение дополнительного образования в будущем?

— На данный момент я не собираюсь продолжать обучение, так как уже имею два высших образования. Возможно, в будущем займусь повышением квалификации, но пока не определился с каким-либо направлением. Время покажет, как все сложится.

— Самый ценный совет, который Вы от кого-то получили в своей жизни?

— Один из самых значимых советов, который мне давали, касается дисциплины. Если ты дисциплинирован, у тебя есть мотивация и стремление, то ты сможешь достичь любых целей.

— Игнат, хотели бы Вы, чтобы Ваша дочка Василиса пошла по стопам папы, или рассматриваете другой спорт?

— Вообще, мы с супругой определенно намерены отдать нашу дочь в профессиональный спорт, но пока не решили, в какой именно. Начнем с различных направлений, чтобы понять, что ей больше нравится и что ей подходит. Естественно, что выбор будет делаться, когда она подрастет. Поэтому будем учитывать желание и самой Василисы.

— Вы говорили, что любите читать и смотреть фильмы. Какую последнюю книгу прочли или фильм посмотрели?

— Мне нравится читать и смотреть фильмы, но сейчас делаю это гораздо реже из-за нехватки времени. В последний год я увлекся шахматами и много играю, чтобы развивать свой ум и мышление. За этой игрой не только время коротаешь, но и растешь умственно, стараешься логично выстроить стратегию обороны или атаки на доске. А это много значит для того, чтобы и на льду себя проявлять таким же образом.

— Поделитесь долгосрочными планами на текущий сезон? Какие цели Вы хотите достичь?

— О своих планах на сезон я расскажу позже. Цели пока тоже неясны, так как многое зависит от того, куда мы поедем и в каком статусе. Если нас допустят к международным соревнованиям, то цели будут одни. Если же мы останемся в дисквалификации и будем участвовать только в соревнованиях России, то это уже другие цели.

— Игнат, кого считаете главным своим соперником в этом сезоне?

— Главным соперником для меня и ранее, и в этом сезоне буду только я сам. Важно прогрессировать каждый год, чтобы достичь наилучшей формы к Олимпиаде. В этом сезоне мне бы хотелось, чтобы ребята, которые со мной соревнуются в тренировочном формате и на внутренних стартах, «подтянули» многие дистанции, в том числе — 500,

1000 и 1500 метров. Я уже вижу их прогресс, и они смогут составить мне конкуренцию в будущем.

— Совсем недавно на Конькобежном стадионе «Минск-Арены» состоялся первый старт нового сезона.

**Довольны ли Вы показанным результатом?**

— Считаю, что в целом, я выступил неплохо. На «пятисотке» я пробежал за 35,6 секунды, а на 1500 метров — за одну минуту 50 секунд. С учетом начала сезона я доволен результатами. Но, естественно, что есть над чем поработать и куда двигаться дальше. Сейчас мы уезжаем на учебно-тренировочный сбор в Цахкадзор (Армения), в горы, для общей физической подготовки. Предполагается, что в программе УТС будет много катания на велосипеде, силовых тренировок и бега. Несомненно, что это поможет улучшить нашу физическую форму. Ну, а в октябре мы вернемся на лед и начнем готовиться к основным зимним стартам.

**— Учебно-тренировочные сборы в Армении можно считать своеобразным продолжением отпуска?**

— Не сказал бы. Ведь мы едем не отдыхать, а тренироваться. Локация в Цахкадзоре расположена на высоте 2000 метров. Я уже имел опыт тренировок



на такой высоте и могу сказать, что это непросто. К этому нужно подходить с умом и находиться под наблюдением врачей, биохимиков и тренеров. Это будет наша новая база, и мы посмотрим, что из этого можно будет использовать наиболее эффективно. Главное, что нам предоставили возможность тренироваться в горах, и это важная часть подготовки к соревнованиям.

**— Если будет свободное время, что бы Вы хотели увидеть в этой стране?**

— Мне бы хотелось посетить старинные храмы и церкви в Армении. Также там есть знаменитое озеро Севан, и я хотел бы на нем побывать. Надеюсь, что хоть какое-то из моих желаний сбудется.

Беседовала  
**Екатерина НИФОНТОВА**



# Равнение на «Минск»

Клуб по хоккею на траве «Минск» с хорошим настроением вступает в очередной соревновательный год. В первой декаде сентября женскую и мужскую столичные команды, а также их резерв в лице обеих коллективов СДЮШОР ХК «Минск»-РЦОП, ждет старт в национальном чемпионате сезона 2024/2025. В преддверии этого события на



стадионе «Дубово-Спорт» в Барановичах, как и год назад, мужская дружина ХК «Минск» проведет матч за Суперкубок Республики Беларусь против брестского «Строителя». В этот же период на столичной площадке парка Горького в поединке за Суперкубок среди женских команд сойдутся гродненский «Ритм» и смолевичская «Виктория». Как известно, минчанки были очень близки к завоеванию чемпионского звания в прошедшем сезоне, чтобы стать участницами этого дерби, но фортуна тогда была не на стороне воспитанниц Николая Санковца, в упорной борьбе отдавших чемпионство хоккеисткам из Минской области.

Несомненно, что одним из главных событий в последнем летнем месяце для отечественного хоккея на траве стало участие четырех наших сборных — мужской и женской национальных команд, а также обоих молодежных (U-21) в традиционном международном турнире «Кубок наций» в Казани. Еще на стадии учебно-тренировочных сборов, предшествующих данным соревнованиям, было очевидно, что львиную долю игроков во всех четырех коллективах составили представители ХК «Минск». Приятно отметить, что обе наши национальные дружины стали серебряными призерами. А женская сборная в финальном поединке против соперниц из России была близка к завоеванию чемпионского титула. Подопечные Дмитрия Жуковского довольно ровно провели круговой

турнир, переиграв на этом этапе более юных соперниц из обеих команд и уступив россиянкам из основы. Правда, уже в полуфинале белоруски не оставили никаких шансов россиянкам (U-21), переиграв их со счетом 7:1. В решающем поединке за почетный трофей против национальной дружины России наши девушки открыли счет, но сохранить победный ритм им не удалось. За две минуты до окончания встречи хозяйки турнира забили победный гол — 3:2. Заметим, что эти же соперницы встречались в финале «Кубка наций» и год назад. И тогда тоже удача была на стороне россиянок, выигравших у наших девушек с аналогичным счетом. Таким образом, можно сказать, что хозяйки площадки взяли реванш у белорусок второй год подряд за поражение в финале домашнего турнира 2022

года, который тогда назывался «Кубок Дружбы». Упорное сопротивление своим российским сверстницам в борьбе за бронзовые награды оказали отечественные спортсменки из сборной (U-21). Судьбу этого матча решил всего лишь один мяч, забитый в наши ворота. В мужском туре в борьбе за титул на первых ролях оказались хозяева. У подопечных Сергея Дроздова, как и год назад, серебряные награды. В борьбе за бронзу наши юниоры также уступили россиянам. У команды Алексея Станилевича — четвертое место. Комментируя итоги прошедшего международного турнира в Казани, председатель Белорусской федерации хоккея на траве Александр Екименко отметил немало положительных моментов в отношении белорусских

хоккеистов. «Кубок наций», по словам Александра Леонидовича, наши команды провели в свою силу с учетом всех возможностей для полноценной подготовки. При этом он выделил выступление женской национальной сборной. Подопечные Дмитрия Жуковского показали настоящий характер. Все-таки основная российская дружина в процессе подготовки к сезону, и к этому турниру в частности, провела полноценный учебно-тренировочный сбор в Китае. Поэтому с игровым тонусом у хозяек соревнований было все в порядке. И, тем не менее, белоруски на равных боролась с соперницами. Слова признательности за старательность глава БФХТ выразил и в адрес женской команды U-21, которая добавляла на стартах в Казани от игры к игре, и была близка, чтобы взойти на пьедестал. Подводя черту под предсезонными стартами в России, Александр Леонидович подчеркнул, что этот турнир знаменовал начало нового игрового года в национальном чемпионате Беларуси. Несомненно, что проведенные



спарринги против сильных российских коллективов только положительно скажутся на соревновательном ритме всех отечественных команд, которые делегировали своих хоккеистов в Казань.

Между тем, с началом нового чемпионата Беларуси в столице пройдет

традиционный ежегодный международный турнир среди ветеранов хоккея на траве. Он запланирован на 21 сентября. Предполагается, что на площадке в парке Горького болельщики оценят мастерство игроков из Минска, Бреста, Москвы, Перми, Санкт-Петербурга, Екатеринбургa. 



## Кирилл РАБЧИНСКИЙ, гандболист минского СКА:



# «Я уверен, что в новом сезоне нашей команде по силам выиграть все турниры!»

На прошедшем в Бресте 16-м «Кубке Белгазпромбанка» сборную «Беларусь-2» представляли исключительно молодые гандболисты. В каждом матче самым результативным бомбардиром в составе сборной становился 18-летний Кирилл Рабчинский, защищающий цвета минского СКА. Не удивительно, что по итогам турнира столичный армеец был признан лучшим игроком сборной «Беларусь-2». Корреспондент «НС» после заключительной игры побеседовала с героем прошедшего турнира.

— Кирилл, на недавнем «Кубке Белгазпромбанка» ты забросил 9 мячей питерскому «Зениту», 8 — московскому ЦСКА, 7 — клубу «Мешков Брест». Что называется, никакого почтения к грандам...

— Вообще, мне было очень интересно сыграть во время «предсезонки» с хорошими российскими клубами. Это ведь немного другой уровень, чем в нашем чемпионате. Тем более, что «Зенит» неплохо усилился, а половина состава у них — белорусы. ЦСКА — чемпион России, с ними тоже непросто было играть: сильный соперник, много опытных игроков, в отличие от нас, молодежи. Команда «Мешков Брест» вышла против нас вторым составом, видимо, решив, что легко смогут обыграть, но что-то пошло у них не по плану.

— Важно ли для тебя кто соперник? Нужно ли все-таки дополнительно настраиваться?

— С должным уважением отношусь ко всем соперникам. Не должно быть недооценки, которая может потом сыграть злую шутку.

— В клубе отметили твоё дебютное выступление в сборной?

— Дмитрий Олегович (Никуленков, главный тренер СКА-Минск — авт.) смотрит все игры, всегда в первую очередь отмечает недостатки. Хвалит, конечно, тоже, но довольно сдержанно, чтобы мы не расслаблялись. Какой он тренер? По ситуации: иногда довольно строгий, иногда мягкий.

— Расскажи, как ты оказался в гандболе.

— Мой отец в свое время занимался гандболом, он работает тренером в спортивной школе в Малорите. Я тоже захотел попробовать себя в ручном мяче. Но папа сразу сказал, что у него я тренироваться не буду. Так моим первым тренером стал Сергей Александрович Крупский. Этот специалист после окончания Белорусского государственного университета физической культуры из Минска как раз приехал работать в Малориту. Пришёл в нашу школу, пригласил на гандбол. Мне было лет семь. Я как-то сразу понял, что это мой вид спорта — на площадке все начало быстро получаться. Так и тренировался, ездил на соревнования до седьмого класса.

Потом меня заметили тренеры из Минска. Пригласили в Суворовское училище, куда я и поступил — в спортивный класс с гандбольным уклоном. Там тренировался с ребятами из школы Спартака Мироновича. С восьми до десяти утра была первая тренировка, с одиннадцати — начинались занятия. После учёбы — вторая тренировка. Вначале было непросто, но все-таки я довольно быстро привык. После окончания училища поступил в БГУФК.

— Кирилл, у тебя были моменты в карьере, когда стоял выбор: гандбол или что-то другое?

— К счастью, такого выбора никогда не стояло. Я очень рад, что занимаюсь гандболом, тренируюсь и нахожусь сейчас в СКА.

— Как же тебя пригласили в известный белорусский клуб?

— Я успел полгода поиграть в команде БГУФК-СКА. Видимо, неплохо получилось, тренеры заметили и решили, что пора меня подтягивать в основную команду. Начал ходить в СКА на тренировки, и уже после Нового года сказали, что буду в составе этого клуба.



— Как-никак, а там ты оказался самым молодым игроком...

— Поначалу было страшновато, но в команде хорошо приняли, многое подсказывали. Были моменты, когда ребята прессовали, на тренировке во время игры вдвоём могли зажать. Но в целом всё было хорошо. Думаю, что меня приглашали на перспективу, пока не ушли лидеры. В частности, Игорь Белявский и Дмитрий Хмельков: чтобы я смотрел на них и учился.

— Кстати, о тренировках в СКА, в частности, по общефизической подготовке ходят легенды. Как тебе знаменитый кросс-поход?

— Это система нашего Вадима Леонидовича Сашурина. Кросс-поход длится два часа: 10 минут бегом, пять минут пешком — быстрым шагом. Примерно восемь таких отрезков. Бегаем в парке или в лесу. Обычно это больше практикуется на «предсезонке», когда закладывается база, чтобы мы потом не «умирали» во время игры. Вот в августе на спортивной базе в Раубичах на «предсезонке» было несколько кросс-походов. Я достаточно хорошо переношу такие нагрузки, стараюсь бежать за Вадимом Леонидовичем — он у нас всегда впереди. Остальной тренерский штаб тоже нас поддерживает, но они замыкающие. Обещают, что, если кто-то финиширует после них, дополнительно продолжит бегать.

— Кирилл, почему в СКА ты выбрал 44-й номер?

— Мне с детства нравилась игра француза Николя Карабатича, а он играл под номером 44. Наблюдал его игры ещё с момента выступления в немецком «Киле». Мне близок его стиль игры, и до

недавнего времени, пока он не завершил карьеру, следил за выступлениями трехкратного олимпийского чемпиона.

— Какой матч армейцев в прошлом сезоне больше всего запомнился?

— Победа над «Зенитом» в Питере.

Это была наша первая игра на выезде в СЕНА-лиге. Играли на площадке хозяев при их болельщиках. А таких было очень много, поскольку к гандбольным присоединились ещё и футбольные фанаты — огромный сектор. С их песнями и «кричалками» атмосфера была просто сумасшедшая! Но мы тогда выиграли.

— У минского СКА болельщиков не так много, но они очень громкие.

Насколько важна такая поддержка?

— Всегда приятно во время игры слышать поддержку, особенно в тот момент,

когда забрасываешь мяч. Болельщики хлопают, вместе с ними празднуешь гол. Для меня это очень важно.

— Кто из твоих близких поддерживает тебя во время игр?

— Моя семья — родители и младшая сестра. Болели за меня на «Кубке Белгаз-промбанка». По возможности, стараются приезжать и в Минск, ну а если играем в Бресте, то они всегда на трибунах.

— В прошлом сезоне у тебя было относительно немного игрового времени, но даже в решающих матчах сезона тебе доставалась роль штатного пенальтиста... В последней игре финальной серии плей-офф чемпионата с клубом «Мешков Брест» ты забросил шесть мячей, причем пять из них — с отметки в семь метров...

— Как часто говорит обо мне Дмитрий Олегович: «Он ещё молодой, не осознает всей ответственности, поэтому и бросает точно». В этом случае главное — не волноваться, не задумывать заранее, куда будешь бросать, но и не менять решение. Учитываешь, как обычно действует вратарь, и спокойно хладнокровно бросаешь.

— Кирилл, что ожидать от СКА в новом сезоне?

— Нельзя, конечно, загадывать, но я уверен, что нам по силам не просто дать бой, но и выиграть все турниры, в которых участвует команда. Посмотрим уже 7 сентября на Суперкубке Республики Беларусь с командой «Мешков Брест».

Беседовала  
Елена КРАВЕЦ



# Лицом — к IT-спорту



На сегодняшний день интернет и электронные технологии глубоко интегрированы в жизнь каждого человека и общества в целом. И в мегаполисах, и в небольших поселках сложно представить даже обычного обывателя без мобильного телефона в руках, смарт-телевизора дома, компьютера и других гаджетов на рабочем месте. Получается, что наша реальность во многом становится все больше и больше виртуальной. Поэтому, этот потребительский сегмент общества весьма своеобразный и сложный с точки зрения выстраивания традиционных коммуникаций.

О том, как его упорядочить и сориентировать в сторону спортивно-прикладного «искусства», корреспондент «НС» расспросил у Председателя Республиканского президиума Молодежного общественного объединения «Федерация электронного спорта и спортивно-прикладных технологий» Валерия Козела. Быстрые темпы развития IT-технологий — это вызов всем сферам жизни, отмечает собеседник. Поэтому, на взгляд руководителя указанной организации, взаимодействие с киберсредой — гарантия реализации широчайшей возможности по разным направлениям. И своевременное вхождение на рынок электронных технологий обеспечивает сегодня

серьезное конкурентное преимущество государству во многих областях общественной деятельности. Из широкой гаммы потенциальных возможностей «виртуальной реальности» хочется остановиться на игровой части. По утверждению Валерия Козела, на тему пользы современных высокотехнологичных игр для организма уже проведено множество исследований. И они подтверждают эффект взаимодействия человека и интернет пространства:

- способствует развитию стратегического мышления и реакции;
- вырабатывают навыки командной работы и лидерства;
- предоставляют дополнительные возможности карьерного роста.

Что касается чисто спортивной составляющей, то, по мнению Валерия Антоновича, деятельность МСОО «БРФЭСТ» направлена на развитие электронного спорта как спорта высоких достижений. Ведь популярность электронного спорта позволяет эффективно вести работу по продвижению в спортивной среде государственной идеологии как составляющей единой молодежной политики, дает уникальные возможности для социальной адаптации людей с ограниченными возможностями. Безграничен потенциал электронного спорта и в сфере киберспорта, как элемента профессиональной подготовки молодежи во всех сферах деятельности, особенно в аспекте практического применения инновационных технологий и прикладных программ. В своей работе объединение делает акцент на том, что сфера электронного спорта (в т.ч. киберспорт) — это уникальный инструмент доступа к перспективной целевой аудитории. Согласно демографическим исследованиям, 85–90 процентов любителей электронного спорта — это представители молодого поколения в возрасте от 8 до 35 лет. Собеседник отмечает, что сформированный в общественном мнении образ кибер-спортсмена как некоего отшельника-игромана, несколько утрированный и не в полной мере соответствует действительности. Напротив,



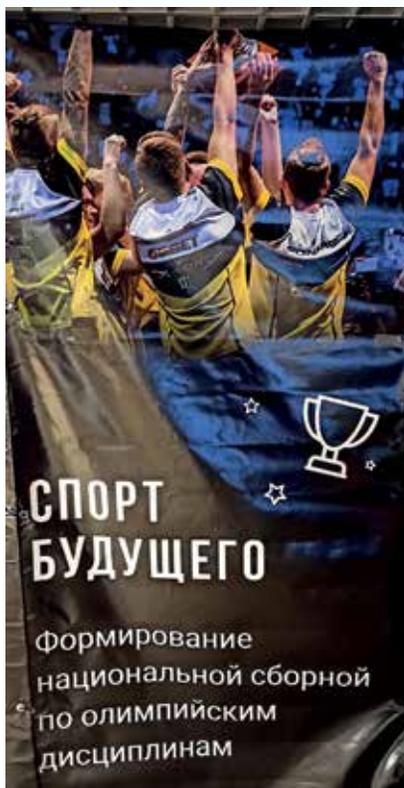


в большинстве своем — это современная молодежь, отлично разбирающаяся в компьютерной технике, которая интересуется современными девайсами и характеризуется высоким уровнем активности в социуме. С другой стороны, эта аудитория очень своеобразная и сложная с точки зрения выстраивания традиционной коммуникации. Ее представители не интересуются ТВ, почти не читают традиционные СМИ, зато активны в социальных сетях, увлеченно смотрят в интернете популярные видео, в том числе, стримы игр и очень лояльны к брендам, которые сегодня «разделяют» их ценности.

Именно поэтому прямое партнерство с организаторами киберспортивных турниров и конкретных команд, действующих в формате фиджитал, является очень перспективным и едва ли не единственным способом формирования лояльности у такой аудитории. По оценке экспертов в области социологии, отмечает Валерий Козел, максимальный эффект от взаимодействия с ними могут получить те организации, которые видят указанный социальный сегмент как своих нынешних или будущих активных участников, или же позиционируют себя как инновационно-прогрессивные «цифровые» организации.

Реализуемые БРФЭСТ проекты, по утверждению собеседника, могут в значительной мере способствовать решению важной задачи олимпийского движения — популяризации традиционных и, в частности, олимпийских видов спорта среди молодежи. Еще несколько лет назад, никто и не думал,

что во многих странах мира эти направления станут официальными видами спорта. Сейчас же, все по-другому. И доказательством этому служит официальное признание в таких странах, как Россия, Китай, США и др. В России даже открываются муниципальные школы цифрового спорта, а во многих странах уже работают киберспортивные и робототехнические кластеры и «отели». Так, например, этим летом киберспорт был официально признан олимпийским видом спорта и был включен Международным олимпийским комитетом (МОК) в программу



Азиатских игр 2025 года, которые пройдут в Саудовской Аравии. А в России впервые в мировой практике проведены игры и турниры высоких технологий в формате фиджитал и робототехника, где команды из нашей страны показали очень не плохие результаты.

Соревнования состоялись этим летом в Казани в рамках Игр БРИКС.

Белорусские игроки, несмотря на отсутствие официального признания в стране, достигают значительных результатов в киберспорте на мировой арене. Они востребованы и за рубежом. Как подтверждение сказанному — во многих иностранных клубах высокого уровня есть представители из нашей страны. Вообще, какие бы препятствия не возникали, уже сегодня в республике созданы сотни, если не тысячи робототехнических кружков и центров молодежного и детского творчества в сфере современных технологий.

От республиканского детского технопарка и до частных и государственных секций и кружков робототехники. А это основа и кузница кадров технологий будущего. Именно поэтому и была создана Федерация электронного спорта, как объединяющая и систематизирующая все сферы деятельности в этой области. Исключающая необходимость функционирования целого ряда узконаправленных структур.

Собеседник отмечает о важности момента, который заключается в своевременном вхождении Федерации электронного спорта и спортивно-прикладных технологий, как базовой площадки, в структуру Минспорта. Цель такого шага — объединение всех разрозненных организаций, функционирующих в этом и в аналогичном направлениях, с возможной последующей аккредитацией юридических субъектов. «БРФЭСТ» готова оказать в этой части полное содействие. Ведь даже судя по результатам совместной работы и обсуждения со специалистами клуба «Динамо», ДЮСШОР БФСО «Динамо» и многих других спортивных объединений, общее взаимодействие в области современных электронных технологий, несомненно, будет способствовать популяризации и придаст новый импульс привлекательности этим организациям для широких кругов активного молодого поколения. **ИС**



# Марафонцы наполовину

**Во второе сентябрьское воскресенье белорусская столица будет погружена в дела спортивные. По ее улицам по разным маршрутам пробегут тысячи участников «Минского полумарафона-2024». Белорусская федерация легкой атлетики объявила о начале регистрации на это беговое шоу еще в марте и надеется, что интерес к данному событию, как и в предыдущие годы, будет очень высоким.**

Согласно регламенту, каждый участник сможет выбрать дистанцию 8 сентября в соответствии со своими возможностями и целями — 21,097 км (полумарафон), корпоративная эстафета 3x5 км + 6,097 км, 10,5 км, 5 км и Семейный забег. В связи с увеличением лимита желающих поучаствовать в легкоатлетическом празднике, в этом году организаторы полумарафона ожидают около 20 тысяч любителей бега. Стартово-финишный городок будет расположен на территории Национального олимпийского стадиона «Динамо». Маршрут дистанций будет проходить в центре Минска, участники увидят Минскую городскую ратушу и костёл Пресвятой Девы Марии, Дом Правительства

и Дворец Республики. Семейный забег и забег на дистанцию 5 км для школьников, студентов, пенсионеров и людей с ограниченными возможностями проводятся бесплатно. Стоимость слота на дистанцию 5 км без чипа составляет 30 белорусских рублей, 5 км с чипом — 40 руб., 10 км — 50 руб., 21,1 км — 70 руб., корпоративная эстафета — 200 руб. По планам организаторов забега, на «Минском полумарафоне-2024» будут представлены следующие категории кластеров: «А» (элитные спортсмены); корпоративная эстафета; «Б» (планируемое время — быстрее 1 часа 30 минут) и кластер «В» (планируемое время — медленнее 1 часа 30 минут). 

Карточка  
здорового  
образа жизни



# Просимо делай! ЗОЖ!



**500** партнеров  
скидки и бонусы с карточкой ЗОЖ



**0.5%** money-back  
от суммы иных покупок по карточке



**3%** money-back  
за покупки в ЗОЖ-категориях

 **ТЕХНОБАНК**

(017) 388-57-57  
[www.tb.by](http://www.tb.by)



Официальные партнеры и спонсоры  
Белорусского лыжного союза



**BELTAMOSERVICE**



**BELGOSSTRAKH**



**BAIC**



**BELARUS RE**